

ГБУ ДО ДДТ Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес»

Справка

по итогам мониторинга отчетов о проведении учебных занятий на период дистанционного обучения
02 сентября 2020 года

Цель дистанционного обучения: выполнение учебного плана в полном объеме.

Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием учебных занятий творческих объединений. В своей работе педагоги используют различные цифровые образовательные ресурсы: Google диск, блоги педагогов, электронная почта, социальная сеть ВКонтакте, Скайп, мессенджеры WhatsApp и Viber.

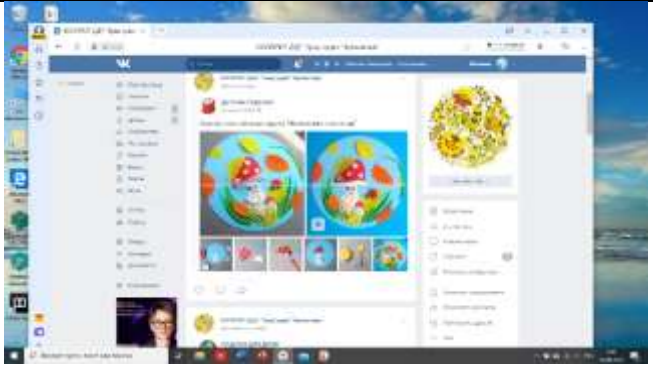

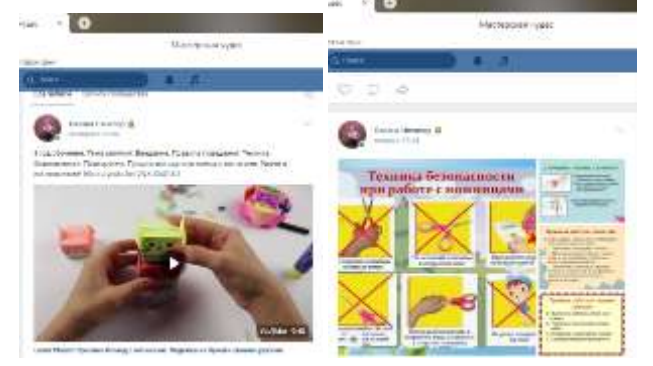
В группах 1 года обучения проводится организационный период: педагоги – Ярошевич Л.А., Иванова А.В., Болгова Ю.Н., Решетова О.А., Герке Е.М., Клопова Г.М., Ничипор О.В., Рудаковская С.С., Паршина М.А., Шоленинова Т.В., Гофман В.Ю. проводят набор учащихся, комплектуют учебные группы, проводят консультации для родителей. Пробные занятия для учащихся 1 года обучения провели следующие педагоги: Нестерова Н.Г., Иванчик Н.М., Кузнецова О.Ю.


Продление отпуска (по больничному листу в период очередного отпуска) – Кобчикова О.В. по 3 сентября, Балабанова Н.Я. по 6 сентября, Каримова Е.И. по 28 сентября.

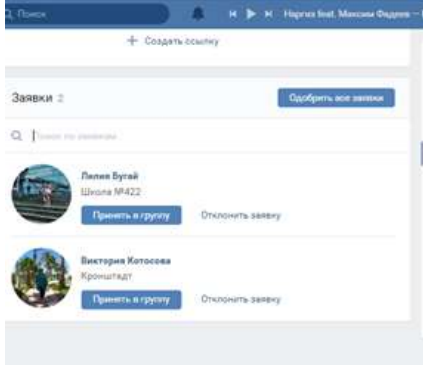

Проведено 16 учебных занятий 2, 3 и последующих годов обучения в 13 творческих объединениях.
Отчет сдали 16 педагогов, 1 концертмейстер.




В течение отчетного периода были подготовлены отчеты.




№ п\п	№ группы	Наименование	Краткое описание	Исполнитель	Результат
1.	2	Пластилинография «Грибочки»	Цветоведение. Осенняя палитра	Нестерова. Н. Г.	



					
2.	5	Аппликация «Ромашка» Пробное занятие	Вырезание кружочков	Нестерова. Н. Г.	
3.	2 техническая направленность	Введение. Правила поведения. Техника безопасности. Повторение.	Напомнить правила техники безопасности. Уточнить условные знаки и базовые формы оригами. Развивать умение изготовить комод с котиками из квадратов, развивать художественный вкус, воображение,	Ничипор О.В.	 Просмотров 10

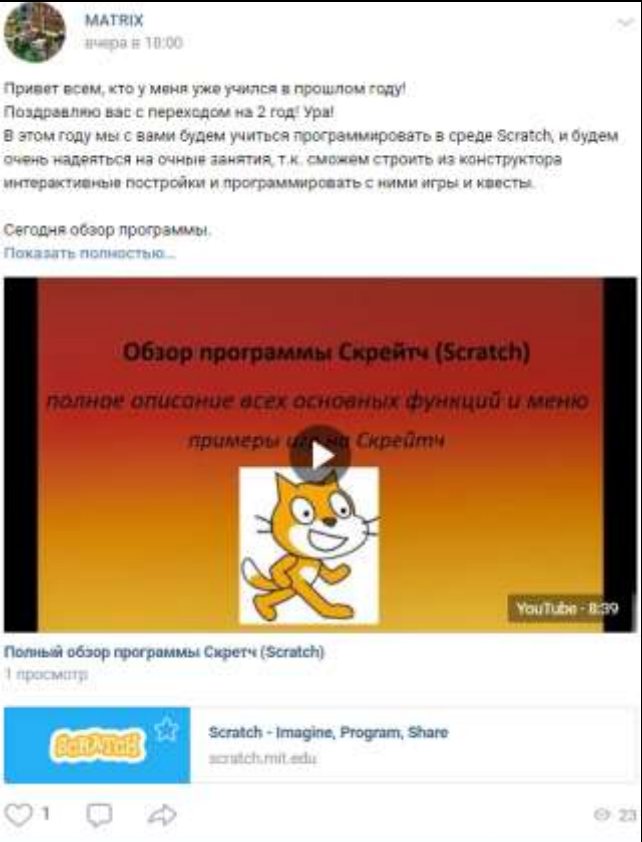
			мышление, мелкую моторику.		
4.	2 художественная направленность	Организационный период		Ничипор О.В.	
5.	5	Обучалки-повторялки	Стретчинг танцы на координацию	Сергеева М.Ю.	 <p>танцевальный коллектив... час назад Стретчинг. Дети с Анной Свиридовой</p>  <p>танцевальный коллектив... час назад Танцы подборка обучалки - повторялки</p>

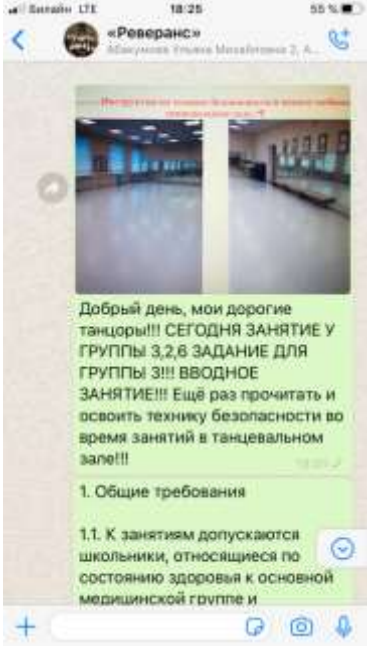
6.	1	«Набор 2020-21»	Продолжаем собирать группу «Школа шитья и дизайна» и знакомиться с детьми и родителями	Ярошевич Л.А.	 <p>Приняты по заявка 10</p>
7.	5	Вводное занятие. Инструктаж по правилам дорожного движения.	Инструктаж по правилам дорожного движения, правилам поведения на дороге	Клопова Г.М.	
8.	1	Вводное занятие.	Вводная беседа о правилах поведения и технике безопасности. Беседа на тему «Вязание крючком»	Краснобаева М.В.	


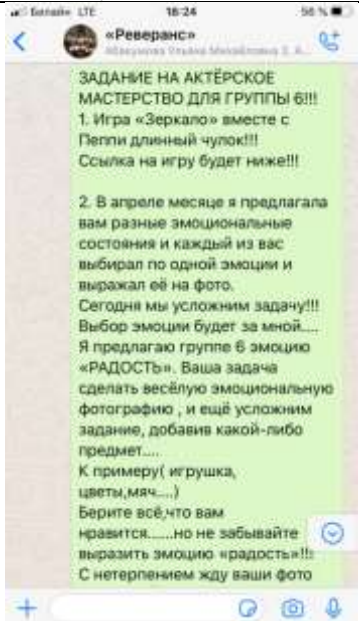
					 <p>Просмотров 9</p>
9.	1	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Вводное занятие. Учащиеся повторяют технику безопасности.	Герке Е.М.	 <p>Просмотров 16</p>
10.	3	Классификация и общее устройство автомобилей	Что такое автомобиль? Какие бывают автомобили и как они классифицируются. Просмотр видеоролика	Шарук И.А.	

11.	1 (ЮИД)	ЮИДовец – это звучит гордо!	<p>Что такое ЮИД. Кто такие ЮИДовцы. Какие у них права и обязанности. Обо всём это идёт речь в предложенном видеоролике</p>	Шарук И.А.	<p>Просмотров 16</p>  <p>Просмотров 13</p>
12.	1	<p>Вводное занятие. История развития бисероплетения. Техника безопасности.</p>	<p>Уточнение расписания на 2020-2021 год. Знакомство с программой. Повторение правил безопасности во время работы и на дорогах. Показ видео по истории и развитию бисероплетения.</p>	Рудаковская С.С.	 <p>Просмотров 19.</p>  <p>Просмотров 15</p>



13.	1, 6	Организационный период	Связь с родителями по телефону, уточнение расписания.	Решетова О.А.	
14.	3,4,6	«День знаний»	<p>Вводное занятие Беседа «Если б не было школ»</p> <p>Владимир Шаинский «Если б не было школ...»</p> <p>Слова Юрия Энтина «Чему учат в школе»</p> <p>Слова Михаила Пляцковского</p>	Кузнецова О.Ю	 <p>«Если б не было школ» Владимир Шаинский Слова Юрия Энтина</p> <p>«Если б не было школ» Михаил Пляцковский</p> <p>Иногда голос дрожит и тремит, И дрожат, и дрожат, и дрожат... А есть ли голоса у животных? Конечно, есть! Например! У этой обезьяны - гулкое гургулю, Когда она идет по веткам джунглей. У этой обезьяны - горло иваново, Когда в глотку лопухов и арбузов. Стало уметь в ее лапках, В разговоре не молчать. Тогда не чай-те, Не чай-те! У обезьяны будет голос мой!</p>  <p>Осень, книжная пора...</p> <p>Любимые песни</p> <p>А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Э Ю Я</p>

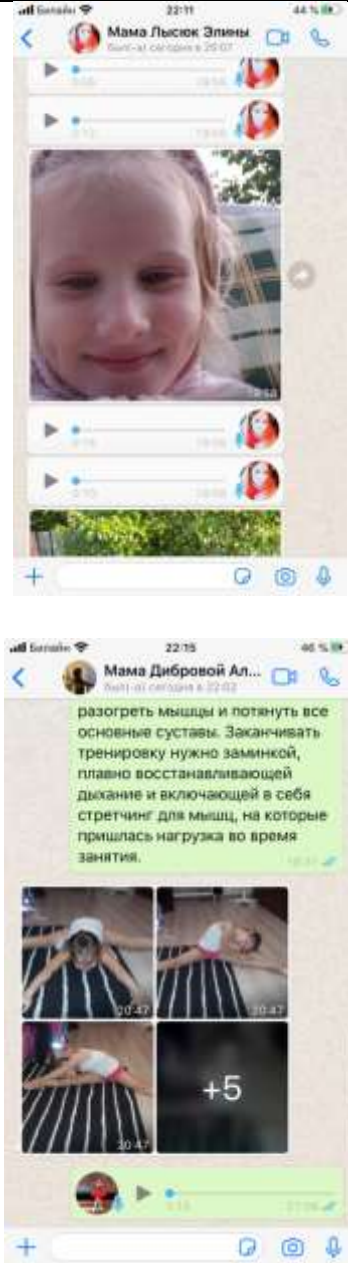
15.	3	«Введение в программу», инструктаж	Анонс будущей деятельности	Родионова Б.П.	 <p>Привет всем, кто у меня уже учился в прошлом году! Поздравляю вас с переходом на 2 год! Ура! В этом году мы с вами будем учиться программировать в среде Scratch, и будем очень надеяться на очные занятия, т.к. сможем строить из конструктора интерактивные постройки и программировать с ними игры и квесты.</p> <p>Сегодня обзор программы. Показать полностью...</p> <p>Обзор программы Скрейтч (Scratch) полное описание всех основных функций и меню примеры игр на Скрейтч</p> <p>YouTube - 8:39</p> <p>Полный обзор программы Скрейтч (Scratch) 1 просмотр</p> <p>Scratch - Imagine, Program, Share scratch.mit.edu</p> <p>1 ❤️ 23</p>
Просмотров 23.					

16.	3	Вводное занятие	<p>1. Ознакомиться с общими требованиями по технике безопасности на занятиях.</p> <p>2. Ознакомиться с техникой безопасности при физических тренировках в домашних условиях.</p>	Болгова Ю.Н.	 <p>The screenshot shows a WhatsApp chat interface. At the top, the contact name is «Реверанс» and the profile picture is a globe. The message text is: «Добрый день, мои дорогие танцоры!!! СЕГОДНЯ ЗАНЯТИЕ У ГРУППЫ 3,2,6 ЗАДАНИЕ ДЛЯ ГРУППЫ 3!!! ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ!!! Ещё раз прочитайте и освоите технику безопасности во время занятий в танцевальном зале!!!». Below the text are two photos of a dance studio. At the bottom, there is a list of requirements starting with «1. Общие требования» and «1.1. К занятиям допускаются школьники, относящиеся по состоянию здоровья к основной медицинской группе и».</p>
-----	---	-----------------	--	--------------	---

					 <p>«Реверанс» Александр Владимирович 2. А.</p> <p>1. Общие требования</p> <p>1.1. К занятиям допускаются школьники, относящиеся по состоянию здоровья к основной медицинской группе и прошедшие инструктаж по технике безопасности.</p> <p>1.2. Участники должны заниматься в балетной или спортивной форме. Форма должна быть без жестких или мешающих элементов, не иметь широких карманов и выступающих накладных деталей, позволяющая свободно выполнять движения; внешний вид одежды должен быть чистым и опрятным.</p> <p>1.3. Участники должны заниматься в мягкой обуви (чешки, балетки, носки). Обувь не должна иметь скользкой подошвы, хорошо держаться на ноге и позволять выполнять</p>
17.	6	«Импровизация»	<p>1.Игра «Зеркало» С помощью сказочного героя, по видео ссылке обучающиеся повторяют движения, изображая различное эмоциональное состояние.</p> <p>2.Изобразить на фото эмоцию «Радость» используя любой</p>	Болгова Ю.Н.	 <p>«Реверанс» Александр Владимирович 2. А.</p> <p>ЗАДАНИЕ НА АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО ДЛЯ ГРУППЫ 6!!!</p> <p>1. Игра «Зеркало» вместе с Пепли длинный чулок!!! Ссылка на игру будет ниже!!!</p> <p>2. В апреле месяце я предлагала вам разные эмоциональные состояния и каждый из вас выбирал по одной эмоции и выражал её на фото. Сегодня мы усложним задачу!!! Выбор эмоции будет за мной.... Я предлагаю группе 6 эмоцию «РАДОСТЬ». Ваша задача сделать весёлую эмоциональную фотографию , и ещё усложним задание, добавив какой-либо предмет.... К примеру(игрушка, цветы,мяч....) Берите всё, что вам нравится.....но не забывайте выразить эмоцию «радость»!!! С нетерпением жду ваши фото</p>




Приняли участие 10 человек.


			предмет (игрушка, мяч, шар и т.д)		
18.	2	Работа с родителями	1.Решение организационных вопросов о зачислении обучающихся на первый год обучения, корректировка расписания. Онлайн знакомство педагога с обучающимися первого года обучения.	Болгова Ю.Н.	<p>Приняли участие 15 человек.</p> 

					 <p>The image shows two screenshots from a WhatsApp chat. The top screenshot is from a contact named 'Мама Лысюк Элены' and shows a video of a young girl with blonde hair. The bottom screenshot is from a contact named 'Мама Дибровой Ал...' and contains a text message in Russian: 'разогреть мышцы и потянуть все основные суставы. Заканчивать тренировку нужно заминкой, плавно восстанавливающей дыхание и включающей в себя стретчинг для мышц, на которые пришлось нагрузка во время занятия.' Below the text are three small video thumbnails showing a person performing stretching exercises on a mat, and a '+5' icon.</p>
--	--	--	--	--	---

Приняли участие 15 человек.

19.	1	<p>Организационный период. Формирование групп.</p>	<p>Задание: Посмотреть видео по ПДД и профилактике травматизма. Построить праздничный букет из лего. Узнать принцип построения цветка. При отсутствии конструктора лего, нарисовать рисунок.</p>	Иванчик Н.М.	 <p>Приняли участие 7 человек</p>
20.	2	<p>Введение. Понятие театр. Художественный образ. Артист. Инструктажи по ТБ и ПДД. Игры на знакомство.</p>	<p>Введение. Понятие театр. Художественный образ. Артист. Инструктажи по ТБ и ПДД. Игры на знакомство. Теория: Знакомство. Инструктаж по технике безопасности и ПДД. Спектакль как объединение, синтез творческой деятельности многих работников искусства.</p>	Безбородова О.Б.	  <p>Просмотров 4. Приняли участие 5 человек</p>

			<p>Практика. Игры на знакомство. Игры на освоение техники безопасности. Подготовка свободного пространства для упражнений.</p>		
21.	5	<p>Вокал. Устройство голосового аппарата</p>	<p>Вокал. Устройство голосового аппарата. Теория: Понятие голос, связки. Физическая величина голоса. Работа связок в дыхательном тренинге и в речевом. Практика. Смотрим видео по ссылке и присылаем фото.</p>	Безбородова О.Б.	  <p>Просмотров 4. Приняли участие 5 человек</p> 

22.	3	<p>Подбор музыкального материала для педагога Болговой Ю.Н. Объединение «Реверанс»</p>	<p>1. Чайковский «Мазурка» «Полька» 2. Балабанова «Кадриль» 3. Шостакович «Марш»</p>	<p>Бояркина В.В.</p>	 <p>The image shows a musical score for a piece titled "ЗНАЙ НАШИХ!" (Know our people!). The score is divided into two main sections: "КАДРИЛЬ" (Kadril) and "МАЗУРКА" (Mazurka). The Kadril section is marked "1." and "2." and includes a "COSA" section. The Mazurka section is marked "3." and "4." and includes a "MARCH" section. The score is written for piano and includes various musical notations such as notes, rests, and dynamics.</p>
-----	---	--	---	----------------------	---

					
23.	3	Запись и отправка музыкального сопровождения урока педагога Болговой Ю.Н. Объединение «Реверанс»	Скриншоты и фото	Бояркина В.В.	
24.	3	Подбор музыкального материала для педагога Кузнецовой О.Ю. Объединение «Созвучие» группа №3	1.Музыкальное приветствие 2.Буйновская «Про жука» 3.Алексеев «Цыплёнок» 4.Музыкальные игры: - «Кот и мыши», «Паровоз»	Бояркина В.В.	
25.	3	Запись и отправка	Скриншоты и ноты	Бояркина В.В.	

		музыкального сопровождения урока педагога Кузнецовой О.Ю. Объединение «Созвучие»			
26.	1	Подбор музыкального материала для педагога Решетовой О.А. Объединение «Журавлик»	1.Поддубная «Пальчиковая гимнастика» 2.Английская народная песня «Марионетки» 3.Колмагорова «Мишка и лапка» 4.Музыкальная разминка: Шостакович «Марш»	Бояркина В.В.	
27.	1	Запись и отправка музыкального сопровождения урока педагога Решетовой О.А. Объединение «Журавлик»	Скриншоты и ноты	Бояркина В.В.	

Заместитель директора

А.И. Астраханцева