

ГБУ ДО ДДТ Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДО ДДТ «Град  
чудес»

И.Ю. Черникова  
«31» августа 2022 года

Приказ № 183-1/Д  
от «31» августа 2022 года

Дополнительная общеразвивающая программа  
«Театральные игры»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

второго года обучения.

№ п/п	Название раздела. темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	4	4	-	Начальная диагностика(выявление индивидуального уровня знаний о предмете и приемах актерского мастерства) Текущий (анкетирование) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
2.	Вокал	17	2	15	Вокальное сопровождение спектакля При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет

3.	Сценическое представление	8	2	6	Текущий (опрос,) Промежуточный (показы для студийцев) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
4.	Костюм	19	2	17	Текущий (опрос,) Промежуточный (внутристудийная выставка работ) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
5.	Основы актерского мастерства	18	2	16	Текущий (опрос,) Промежуточный (показ творческих работ внутри студии) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
6.	Сцена	8	2	6	Текущий (игра) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
7	ХТОС (художественно-техническое оснащение сцены)	19	2	17	Текущий (опрос,) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
8	Основы сценарного мастерства	8	2	6	Текущий (опрос,) Промежуточный (упражнения на заданную тему) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование,

					анкетирование, фото - видеоотчет
9	Музыкальное оформление	17	2	15	Текущий (викторина) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
10	Театральные миниатюры	8	2	6	Текущий (опрос,) Промежуточный (конкурс, фестивали) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
11	Творческие мастерские	18	2	16	Текущий (самоанализ) Промежуточный (выставка работ в студии) При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, фото - видеоотчет
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>24</b>	<b>120</b>	