

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес»

Принято

Педсовет ДДТ

Протокол № 1 от 31.08.2022 г

Утверждаю

директор ДДТ

_____ Черникова И. Ю.

31.08. 2022 г

Дополнительная общеразвивающая программа
«Умелые руки»

Срок освоения: 1 год

Возраст учащихся: 5-7 лет

Разработчик:

педагог дополнительного образования

Ничипор Оксана Васильевна

Санкт-Петербург

2022

Содержание

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Учебный план	стр. 8
3. Календарный учебный график	стр. 10
4. Рабочая программа	стр. 11
5. Методические и оценочные материалы	стр. 24

Пояснительная записка

В настоящее время необычайно возрос общественный интерес к предметам ручного художественного труда. Вещи, окружающие человека, всегда естественно и просто говорят о его жизни. Из поколения в поколение переходят традиции, ремесла, игрушки, передаются представления о жизни, труде, красоте. Едва ребенок начинает узнавать и познавать окружающий мир, игрушка становится его спутником, помощником и учителем. Игра и игрушка – не только забава и развлечение, это и способ творческого самовыражения ребенка, приобретение реальных жизненных навыков. Игрушки-самоделки обучают и развивают детей, учат таким понятиям, как красота и доброта.

Работа с бумагой имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к получению положительного результата, содержать в порядке рабочее место. Дети овладевают навыками и культурой труда, что важно для их подготовки к школьному обучению.

Занятия ручным трудом вносят вклад в общее развитие ребенка. Ребенок обладает разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость. Дети на занятиях по ручному труду овладевают необходимыми приемами ручной работы с использованием различных технологий превращения бумаги.

Использование на занятиях художественного слова, музыкальных отрывков создает определенные условия, при которых происходит формирование эстетических чувств детей. У ребенка появляется созидательное отношение к окружающему, что является важнейшей предпосылкой для последующей трудовой деятельности.

Технологии обеспечения творческой деятельности в процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы «Умелые руки» заключаются в тщательном отборе учебного материала, принципе многократности, приобщении учащихся к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, постоянный контроль педагога за работой ребенка.

Дошкольный возраст благоприятен для развития способности к творчеству, так как именно в это время закладывается психологическая основа для творческой деятельности. Ребенок способен к созданию новой поделки, игрушки, конструкции, образа, которые отличаются оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы - художественная.

Адресат программы: учащиеся (девочки и мальчики) от 5 до 7 лет, принимаются дети без специального отбора.

Актуальность заключается в том, что программа отвечает современным требованиям и потребностям детей и их родителей. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого учащегося.

Уровень освоения ДОП - общекультурный.

Объем и срок освоения ДОП– 72 часа на 1 год, по 2 часа в неделю. Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу. Возможна организация занятий один раз в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия – не более 35 минут.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся посредством освоения художественного труда.

Задачи программы.

Обучающие:

- Обучить различным приемам преобразования бумаги и нити.
- Научить применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни.
- Обучить детей правилам техники безопасности при работе с иглой и ножницами.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи.

Развивающие:

- Развить мелкую моторику рук детей.
- Развить психические процессы: память, внимание, воображение, восприятие, речь.
- Развить эстетическое восприятие и художественный вкус.

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие, аккуратность в работе с материалами и инструментами.
- Воспитать чувство любви и уважения к родным.
- Приучать детей трудиться в коллективе и получать радость от совместно выполненной работы.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- Стремление к новым знаниям.
- Проявление активности, любознательности, аккуратности, терпения.
- Сочувствие, заботливость, уважение старших.
- Потребность в достижении успеха.
- Доброжелательное отношение к детям.

- Уверенность в себе.

Метапредметные результаты:

- Умение слушать взрослого, выполнять его инструкции.
- Работа по образцу.
- Способность самостоятельно действовать, в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.
- Правильная оценка успехов и неудач.
- Применение усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.

Предметные результаты:

- Сформированность первоначальных представлений о работе с бумагой.
- Обучение разным приемам преобразования бумаги и нити для изготовления поделки.
- Обучение правилам техники безопасности.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи.

При дистанционном/электронном обучении:

- Умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Язык реализации: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Форма обучения: очная. При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Сделай сам» возможна работа с использованием в учебном процессе электронных, дистанционных образовательных технологий, социальных сетей, электронной почты, электронных образовательных ресурсов, современных электронных средств связи: группа объединения в социальной сети "ВКонтакте", WhatsApp, электронная почта и другие.

Условия набора в коллектив. Для обучения принимаются все желающие без специального отбора, вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки. В течение учебного года возможен прием детей по итогам начальной диагностики при наличии свободных мест.

Условия формирования групп. Группы формируются из детей 5-7 лет.

Количество учащихся в группе - не менее 15 человек. Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, на основе санитарных норм, особенностей реализации программы.

Формы организации занятий: занятия в объединении проводятся по группам.

Формы проведения занятий: основная форма проведения занятий – традиционное занятие. Для подведения итогов используется форма проведения – выставка.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная (беседа, показ, объяснение).

При дистанционном/электронном обучении:

- **Теоретическое занятие** (устное изложение материала по какой-либо теме), такое занятие в системе дистанционного обучения представляет собой файл с заданиями педагога/образовательный интернет-ресурс с необходимым учебным материалом, который учащийся должен изучить самостоятельно.
- **Практическое занятие - самостоятельная работа** (форма занятий учащихся без непосредственного участия педагога, но по его заданию в специально предоставленное для этого время). Учащиеся работают самостоятельно с предложенными информационными образовательными ресурсами, с обучающими программами, тестами.

При этой форме обучения вся передача информации происходит по электронной почте, через информационные коммуникационные сети. При дистанционном обучении взаимодействие педагога и учащихся между собой осуществляется на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Материально – техническое оснащение:

1. Отдельный кабинет (класс), оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, оборудованный соответствующей мебелью,
2. Компьютер, МФУ (сканер, ксерокс, принтер), мультимедийный проектор, экран,
3. Магнитная доска,
4. Инструменты (ножницы, иголки),
5. Карандаши (простые, цветные),
6. Клей ПВА, клей – карандаш,
7. Цветная бумага,

8. Цветной и белый картон,
9. Гофрированная бумага,
10. Гофрированный картон,
11. Нитки для шитья,
12. Пуговицы,
13. Учебные пособия (иллюстрации, книги, фотографии),
14. Расходный материал.
15. При дистанционном/электронном обучении: средства электронной связи (компьютер, ноутбук, планшет, смартфон).

Учебный план ДОП «Умелые руки»

№	Тема	Теория	Практик а	Всего	Формы контроля/аттестации
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	0,5	0,5	1	Беседа, наблюдение
2.	Аппликация	7	16	23	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
3.	Аппликация из кругов	4	8	12	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
4.	Игрушки из полосок	4	8	12	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
5.	Оригами	4	10	14	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
6.	Работа с иглой	2,5	5,5	8	Текущий контроль,

					промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
7.	Подведение итогов	-	2	2	Промежуточная аттестация, итоговый контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, фотоотчет
	Итого	22	50	72	

Календарный учебный график
реализации дополнительной общеразвивающей программы «Умелые руки»
на 2022-2023 учебный год

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество о учебных недель	Количество о учебных дней	Количество о учебных часов	Режим занятий
1 год	05.09.2022	29.05.2023	36	72	72	1 ч. 20 мин.
1 год 2	07.09.2022	24.05.2023	36	36	72	1 ч. 20 мин.
1 год	06.09.2022	23.05.2023	36	36	72	1 ч. 20 мин.

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«Умелые руки»

Особенности программы и организации образовательного процесса

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки. В течение учебного года возможен прием детей по итогам начальной диагностики при наличии свободных мест.

Рабочая программа рассчитана на 72 часа, в том числе 22 часа теоретических и 50 часов практических.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу. Возможна организация занятий один раз в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия – не более 35 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 5-7 лет.

Количество учащихся в группе – не менее 15 человек.

Задачи:

Обучающие: обучить различным приемам преобразования бумаги и нити, научить применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни, обучить детей правилам техники безопасности при работе с иглой и ножницами, научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа объединения в социальной сети Вконтакте и WhatsApp, научить работе с интернет - ссылками.

Развивающие: развить мелкую моторику рук детей, психические процессы: память, внимание, воображение, восприятие, речь, эстетическое восприятие и художественный вкус.

Воспитательные: воспитать трудолюбие, аккуратность в работе с материалами и инструментами, чувство любви и уважения к родным, самостоятельность при выполнении работы.

Содержание программы

1. Введение в программу. Правила поведения и техника безопасности.

Теория:

Знакомство. Правила поведения в объединении. Инструктаж по технике безопасности.

Практика:

Изготовление смайликов.

2. Аппликация.

Теория:

Процесс изготовления аппликации. Демонстрация иллюстраций и образцов. Рассказ о живой природе (тигренок, кролик, бабочка, сова, одуванчики, ромашки, пионы, нарциссы, гвоздики и др.). Рассказ о праздниках (Новый год, пасха, день Победы).

Практика:

Изготовление аппликации из цветной бумаги и бумажных салфеток.

3. Аппликация из кругов.

Теория: Техника изготовления аппликации из кругов. Демонстрация иллюстраций и образцов. Рассказ о живой природе (божья коровка, жук, лягушка, кот, зайчик, гусеница, черепаха и др.)

Практика: Вырезание кругов из квадратов. Изготовление аппликации из кругов (гриб, клубника, божья коровка, жук, колобок, краб, лягушка, краб, пингвин, черепаха, гусеница, цыпленок и др.)

4. Игрушки из полосок.

Теория: Техника изготовления игрушек из полосок. Демонстрация иллюстраций и образца. Рассказ о живой природе (гусеница, кит, кошка, зайчик, осьминог, мышь, рыба, ласточка и др.).

Практика: Изготовление игрушек из полосок (гусеница, кит, кошка, зайчик, шарик, осьминог, мышь, рыба, ласточка, цветок и др.).

5. Оригами.

Теория:

Рассказ о живой природе, о праздниках (23 февраля, 8 марта, Новый год). Демонстрация фигурок оригами. Процесс изготовления фигурок из квадратов.

Практика:

Изготовление фигурок из разноцветных бумажных квадратов (кот, зайчик, собака, лисичка, снежинка, елочка, звезда, тюльпан, бабочка, птичка, кораблик, цветок и др.).

6. Работа с иглой.

Теория:

Рассказ о технике выполнения швов и пришивание пуговиц. Демонстрация иллюстраций и образцов.

Практика:

Выполнение стежков на картоне (колобок, грибок, жуки, ежик, цветок и др.) Пришивание пуговиц.

7. Подведение итогов.

Практика:

Изготовление новогодней открытки. Изготовление сказочных персонажей.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Стремление к новым знаниям.
- Проявление активности, любознательности, аккуратности, терпения.
- Сочувствие, заботливость, уважение старших.
- Потребность в достижении успеха.
- Доброжелательное отношение к детям.
- Уверенность в себе.

Метапредметные результаты:

- Умение слушать взрослого, выполнять его инструкции.
- Работа по образцу.
- Способность самостоятельно действовать, в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.
- Правильная оценка успехов и неудач.
- Применение усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.

Предметные результаты:

- Сформированность первоначальных представлений о работе с бумагой.
- Обучение разным приемам преобразования бумаги и нити для изготовления поделки.
- Обучение правилам техники безопасности.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи.

При дистанционном/электронном обучении:

- Умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

Календарно - тематический план

№	Название темы занятий по программе	Вид материала при очном обучению	Количество часов		Дата проведения занятия		
		Вид материала при дистанционном/электронном обучении	Теория	Практика	По плану	По факту при очном обучении	По факту при дистанционно/электронном обучении
1	Введение. Правила поведения. Техника безопасности.	Авторская разработка	0,5	0,5			
		Авторская разработка					
2	Аппликация. Кролик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
3	Аппликация. Кролик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
4	Аппликация. Кролик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
5	Аппликация. Кролик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
6	Аппликация. Кролик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
7	Аппликация из кругов. Грибочек.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://youtu.be/QScVfhZwRs					
8	Аппликация из кругов. Клубничка.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://youtu.be/-uwDYWMRkVU					
9	Аппликация из	Авторская разработка	0,4	0,6			

	кругов. Божья коровка.	https://youtu.be/B5SWgIZzL7M					
10	Аппликация из кругов. Жучок.	Авторская разработка Авторская разработка	0,3	0,7			
11	Игрушки из полосок. Гусеница на листке.	Авторская разработка https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/gusenitsa-iz-bumagi-koltsami.html	0,3	0,7			
12	Игрушки из полосок. Гусеница в груше.	Авторская разработка https://youtu.be/3VREB00lxjI	0,3	0,7			
13	Игрушки из полосок. Кит.	Авторская разработка http://izbumagi.net/thread/kit-iz-cvetnoj-bumagi-svoimi-rukami.51/	0,3	0,7			
14	Игрушки из полосок. Зайчик.	Авторская разработка https://youtu.be/Q3RJR5K3yME	0,4	0,6			
15	Игрушки из полосок. Кошечка.	Авторская разработка https://youtu.be/1kQYkrToaCA	0,3	0,7			
16	Аппликация. Бабочка.	Авторская разработка https://youtu.be/IAV42Jo6_KM	0,3	0,7			
17	Аппликация. Бабочка.	Авторская разработка https://youtu.be/IAV42Jo6_KM	0,3	0,7			
18	Оригами. Основы оригами.	Авторская разработка https://youtu.be/YA9kIPtkOpg https://youtu.be/bHYQPFj22yc	0,3	0,7			

19	Оригами. Котик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://ped-kopilka.ru/blogs/al-na-viktorovna-mogilnikova/koshechka-origami-svoimi-rukami-master-klas-s-poshagovymi-foto.html					
20	Оригами. Зайчик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://youtu.be/eJcNDCdAZbI					
21	Игрушки из полосок. Цветок.	Авторская разработка	0,4	0,6			
		https://youtu.be/6eROrZbPXxs					
22	Оригами. Собачка.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://youtu.be/gUGTX1UwF90?t=17					
23	Оригами. Лисичка.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://youtu.be/Dpw1Ak4RU24					
24	Оригами. Мышонок.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
25	Оригами. Снежинка.	Авторская разработка	0,2	0,8			
		https://svoimi-rukami-club.ru/мастер-класс-снежинка-оригами-для-детей/					
26	Оригами. Елочка.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://veselyi-krestik.ru/iz_bumagi/origami-elochka.html					
27	Подведение итогов. Новогодняя	Авторская разработка	-	1			
		https://yandex.ru/efir?stre					

	открытка.	am_id=vCuBBFH2vpQ4 &from_block=player_share_button_yavideo					
28	Аппликация. Елочный шарик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
29	Аппликация. Дед Мороз.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://youtu.be/PFqLuXIyt8c					
		https://youtu.be/O1LoLKfrF1c					
30	Аппликация. Новогодняя елочка из ладошек.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://youtu.be/hVEwBpVv3DA					
31	Аппликация. Новогодняя елочка (на конусе).	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://pedkopilka.ru/blogs/kozyreva-margarita/masterklass-po-izgotovleniyu-novogodnei-podelki-elochka-zelenaja-igolochka.html					
32	Оригами. Звезда.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		Авторская разработка					
33	Аппликация. Снеговик.	Авторская разработка	0,3	0,7			
		https://tratatuk.ru/materialy/iz-tualetnyh-vtulok/snegovik-iz-vtulki-ot-tualetnoj-bumagi.html					
34	Выполнение швов. Основы рукоделия.	Авторская разработка – презентация «Изготовление нитей и ткани», «Ручные швы»	0,4	0,6			

		Авторская разработка – презентация «Изготовление нитей и ткани», «Ручные швы»					
35	Выполнение швов. Грибок.	Авторская разработка https://youtu.be/KstvqIp9 2-с https://youtu.be/kgNP6gYLdw0	0,3	0,7			
36	Выполнение швов. Ежик.	Авторская разработка Авторская разработка	0,3	0,7			
37	Выполнение швов. Колобок.	Авторская разработка https://youtu.be/KstvqIp9 2-с https://youtu.be/kgNP6gYLdw0	0,3	0,7			
38	Выполнение швов. Цветок.	Авторская разработка https://youtu.be/KstvqIp9 2-с https://youtu.be/kgNP6gYLdw0	0,3	0,7			
39	Пришивание пуговиц. Цветок.	Авторская разработка https://youtu.be/-p0rfWVszro https://youtu.be/OSmnvy nRcv4	0,3	0,7			
40	Пришивание пуговиц. Мухомор.	Авторская разработка https://youtu.be/-p0rfWVszro https://youtu.be/OSmnvy nRcv4	0,3	0,7			
41	Пришивание пуговиц. Мухомор.	Авторская разработка https://youtu.be/-p0rfWVszro	0,3	0,7			

		https://youtu.be/OSmnyv4nRev4					
42	Аппликация из кругов. Колобок.	Авторская разработка https://youtu.be/E0C7nI2_3YE	0,3	0,7			
43	Оригами. Кораблики.	Авторская разработка https://youtu.be/oIL7yGT_r9rw	0,2	0,8			
44	Аппликация из кругов. Крабик.	Авторская разработка https://youtu.be/YiGUwhx2_wo	0,3	0,7			
45	Аппликация из кругов. Лягушка.	Авторская разработка https://youtu.be/0fIst3tbYDw	0,3	0,7			
46	Аппликация из кругов. Пингвин.	Авторская разработка https://youtu.be/V6eUmPyjtKg	0,3	0,7			
47	Оригами. Весенняя открытка.	Авторская разработка https://youtu.be/PYWCr-TydVw	0,3	0,7			
48	Аппликация из кругов. Черепашка.	Авторская разработка https://youtu.be/0fIst3tbYDw	0,3	0,7			
49	Аппликация из кругов. Гусеница.	Авторская разработка https://youtu.be/_LzwquvzElk	0,3	0,7			
50	Аппликация из кругов. Котик.	Авторская разработка https://youtu.be/UOw7v10yeC0	0,4	0,6			
51	Игрушки из полосок. Бумажный шарик.	Авторская разработка https://youtu.be/hay78rTzxDE	0,4	0,6			
52	Игрушки из	Авторская разработка	0,3	0,7			

	полосок. Колобок.	Авторская разработка					
53	Игрушки из полосок. Осьминог.	Авторская разработка https://youtu.be/xzijPUkVt_4	0,3	0,7			
54	Игрушки из полосок. Мышка.	Авторская разработка https://youtu.be/PMRensSxxhg	0,3	0,7			
55	Игрушки из полосок. Рыбка.	Авторская разработка https://youtu.be/BTdGMIi5qkM	0,3	0,7			
56	Игрушки из полосок. Ласточка.	Авторская разработка https://youtu.be/Q0LUK5PDta4	0,4	0,6			
57	Аппликация. Ракета.	Авторская разработка https://youtu.be/4EHie1TgfU0	0,3	0,7			
58	Аппликация. Сова.	Авторская разработка https://youtu.be/kCk-RN1xI98	0,3	0,7			
59	Аппликация. Одуванчики.	Авторская разработка https://youtu.be/CIqY-y79jIU	0,3	0,7			
60	Аппликация. Нарциссы.	Авторская разработка https://youtu.be/LvyC8DXuJIA	0,3	0,7			
61	Аппликация. Пионы.	Авторская разработка https://youtu.be/tHhSIut93tM	0,3	0,7			
62	Аппликация. Открытка с цыплятами	Авторская разработка https://youtu.be/FQEF5rU08FY	0,4	0,6			
63	Аппликация.	Авторская разработка	0,3	0,7			

	Веточки вербы.	https://youtu.be/loWSyeNcQWc					
64	Аппликация из кругов. Цыпленок.	Авторская разработка https://youtu.be/vu85QMQLxPI	0,4	0,6			
65	Аппликация. Открытка с тюльпанами.	Авторская разработка https://youtu.be/S71Qfty2Tk	0,3	0,7			
66	Аппликация. Гвоздики.	Авторская разработка https://youtu.be/MwGxlKTozjQ	0,3	0,7			
67	Подведение итогов. Сказка «Три котенка».	Авторская разработка https://youtu.be/ZB1q8xft6ys	-	1			
68	Аппликация. Ромашки.	Авторская разработка https://youtu.be/7uSGp2DJrT8	0,3	0,7			
69	Оригами. Птичка.	Авторская разработка https://youtu.be/HXsctqjffWc	0,3	0,7			
70	Оригами. Тюльпаны.	Авторская разработка https://youtu.be/IdPbO54H3v8	0,3	0,7			
71	Оригами. Бабочки.	Авторская разработка https://yandex.ru/efir?stream_id=vLEC7Gecg8D0&from_block=player_share_button_yavideo	0,3	0,7			
72	Аппликация. На лужайке.	Авторская разработка https://youtu.be/ww-LLIRflaI	0,3	0,7			
	Итого		22	50			

Методические и оценочные материалы

Методические материалы

Педагогическая деятельность при реализации дополнительной общеразвивающей программы направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в художественном, эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, социализацию, профессионального самоопределения, адаптацию к жизни в обществе.

При реализации ДОП учитываются **педагогические принципы**:

- принцип последовательности (содержательные задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с возрастными возможностями ребенка);
- принцип индивидуализации (учет психологических особенностей детей);
- принцип доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
- принцип наглядности (использование широкого круга наглядных пособий);
- принцип результативности (соответствие целей обучения и возможностей их достижения);
- принцип «межпредметности» (связь с другими предметами: развитие речи, математика, знакомство с окружающим миром).

В основу программы заложен принцип развивающего обучения.

Основной формой работы с детьми являются групповые занятия с индивидуальным подходом к каждому ребёнку. Технология личностно-ориентированного обучения заключается в дифференцированном подходе в обучении и воспитании всех учащихся в объединении. Для успешной адаптации учащихся в образовательном и социальном пространстве используются здоровьесберегающие технологии. Информационно-коммуникационные технологии применяются при сообщении новой, теоретической информации. Игровые технологии способствуют познавательной деятельности учащихся, поддерживают интерес к изучаемому материалу. Использование коллективно-творческой деятельности определяется познавательными интересами детей, коллективным изготовлением работ.

Дидактические материалы

- Картотека загадок
- Картотека иллюстраций
- Картотека рассказов, сказок, стихотворений

- Схемы изготовления фигурок оригами
- Образцы изделий и поделок
- Дидактические игры: «Найди лишнее»
- Мультимедийные презентации PowerPoint к занятиям (автор Ничипор О.В.):
 - «Возникновение бумаги»,
 - «Изготовление бумаги»,
 - «Изготовление нитей»
 - «Итоги учебного года. Наши успехи»,
 - «Новый год»,
 - «Общеобразовательная программа»,
 - «Оригами»,
 - «Праздник 8 марта»,
 - «Ручные швы»,
 - «Святая пасха»,
 - «Семья»,
 - «Сказочная страна цветов»,
- Раздаточный материал по темам программы.
- Детская творческая продукция:
Фото-фиксация детских работ. Папки в формате JPEG

Перечень информационных источников

- **Список литературы для использования педагогом**
 1. Белякова О.В. Волшебная бумага или бумажные фокусы. – Ростов н/Д: - Феникс, 2006.
 2. Бойраковска –Пшенёсло Агнешка Цветы и букеты из гофрированной бумаги. -М: АРТ-РОДНИК, 2013.
 3. Бревнова Ю.А. Художественный труд в детском саду. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
 4. Брыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами. - М: Педагогическое общество России, 2002.
 5. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М: Айрис пресс, 2007.
 6. Гре Ольга Модульная аппликация. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013.
 7. Дегтярёва Т., Дегтярёва Н. Умные поделки. Популярное пособие для родителей, гувернёров, воспитателей. - М: «Лист», 1999.

8. Докучаева Н.Н. Школа волшебства. - СПб: ТОО «Диамант», «Валери СПб», 1997.
 9. Козлина А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе. - М: Мозаика-Синтез, 1999.
 10. Коньшева Н.М. Наш рукотворный мир. (От мира природы - к миру вещей.). - М: «Линка - пресс», 1997.
 11. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2006.
 12. Марловская Н.П., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. - М: «Просвещение», «Владос», 1994.
 13. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. - Ярославль: Академия развития, 2000.
 14. Петрова И.М. Объемная аппликация. Учебно-методическое пособие. - СПб: «Детство-пресс», 2005.
 15. Петрова И.М. Театр на столе. Ручной труд для старших дошкольников. - СПб: «Детство-пресс», 2005.
 16. Соколова С.В. Бумажные игрушки: Оригами для малышей. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013.
 17. Соколова С.В. Оригами для дошкольников. - СПб: «Детство-пресс», 2003.
 18. Ступак Е.А. Оригами. Подарки к праздникам. – М: Айрис-пресс, 2007.
 19. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребёнка. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1996.
- **Список литературы в адрес детей и родителей**
 1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. Популярное пособие для родителей и воспитателей. - М: «Лист», 1998.
 2. Андерсен Г.Х. Гадкий утенок. (В сборнике «Сказки»). – Минск: «Юнацтва», 1986.
 3. Благинина Е.А. Вот такая мама. – М: «Детская литература», 1987.
 4. Константиновский М.А., Смирнова Н.А. Как ткани ткут и нити прядут. – М: «Малыш», 1981.
 5. Пушкин А.С. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь (В сборнике Пушкина А.С. «Сказки»). – Пермь: «Урал - пресс», 1993.
 6. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. - М: «Рольф», 2001.
 7. Сборник «Русские сказки». – Ленинград: «Художник РСФСР», 1991.

8. Соколова С.В. Картинки-открытки с оригами: складываем, рисуем, раскрашиваем. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013.
 9. Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества. - СПб: «Домино», 2007.
 10. Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества. - СПб: «Домино», 2007.
- **Перечень интернет-источников**
 1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>
 2. Федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru>
 3. Российский общеобразовательный портал <http://school.edu.ru>
 4. Комитет по образованию Санкт-Петербурга <http://k-obr.spb.ru>
 5. Портал «Петербургское образование» <http://petersburgedu.ru>
 6. Федеральный портал «Дополнительное образование детей» <http://vidod.edu.ru>
 7. Всероссийский Интернет-педсовет <http://pedsovet.org>
 8. Образовательный портал Учеба <http://ucheba.com>
 9. Сайт ГМО по оригами <https://sites.google.com/site/gmopedagogovorigami...>
 10. Страна мастеров <http://stranamasterov.ru/master-class>
 11. Планета оригами <http://planetaorigami.ru>
 12. Академия поделок <http://detpodelki.ru/load/>
 13. Сайт поделок <https://sdelaysam-svoimirukami.ru>
 14. МААМ.RU Международный русскоязычный социальный образовательный интернет-проект <http://www.maaam.ru/detskijsad...>
 15. Портал детской безопасности МЧС России: <http://www.spas-extreme.ru/themes>
 16. Интерактивная платформа
[LearningApps.org](https://learningapps.org)<https://learningapps.org/index.php?category=77&subcategory=4354&s>
 17. Видеохостинг, предоставляющий пользователям показа видео
<https://www.youtube.com>
 18. Открытый образовательный ресурс «Сфера»
https://dtdimvouo.mskobr.ru/sfera_otkrytyj_obrazovatel_nyj_resurs/
 19. Сайт с обучающими материалами для учащихся <https://megaobuchalka.ru>
 20. Портал культурного наследия, традиций народов России
<https://www.culture.ru/theaters>
 21. Портал все о Санкт-Петербурге <http://opeterburge.ru/theatres.html>

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Умелые руки»

№ п/п	Раздел программы	Форма занятия	Методы и приемы	Учебно-методические пособия	Дидактический материал
1	Введение в программу	Беседа При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> - беседа, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание <u>Практические:</u> -выполнение заданий Приемы: -мотивирование детской деятельности	Инструкция по технике безопасности Мультимедийная презентация «Программа «Умелые руки» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Раздаточный материал: шаблоны кругов из картона, бумага При дистанционном обучении: авторские разработки, видео - уроки
2	Работа с бумагой и картоном	Традиционное занятие Практическое занятие Тематическое занятие Беседа При	Методы. <u>Словесные:</u> -объяснение, -беседа, -рассказ, -чтение сказок и стихов, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u>	Мультимедийные презентации: «История возникновения бумаги», «Новый год», «Праздник Пасхи», «ДИ «Шарик», «ДИ «Снеговик», ДИ «Заяц», «8 марта» Дидактическая игра «Что	Раздаточный материал: квадраты, овалы, кружочки, треугольники, прямоугольники и др. Шаблоны При дистанционном обучении: авторские разработки,

		<p>дистанционном обучении:</p> <p>теоретическое занятие, самостоятельная работа</p>	<p>-рассматривание поделок,</p> <p>-показ наглядных материалов,</p> <p>-показ изготовления поделки</p> <p><u>Практические:</u></p> <p>-обследование предмета,</p> <p>-изготовление поделки,</p> <p>Приемы:</p> <p>-игровая мотивация,</p> <p>-творческие задания</p>	<p>лишнее?»</p> <p>Тематические подборки:</p> <p>-открытки (день матери, Новый год, 8 марта, 23 февраля, праздник пасхи и др.);</p> <p>-иллюстрации (грибы, снеговик, зима, петушки, животные, бабочки, цветы и др.)</p> <p>-загадки;</p> <p>-стихотворения: «Мама спит, она устала» Е. Благиной,</p> <p>«Праздник мам» В. Берестова,</p> <p>«Моя бабушка», «Салют весне» З.Н. Александрова и др.;</p> <p>При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон</p>	<p>видео - уроки</p>
3	Работа с нитью	<p>Традиционное занятие</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Тематическое</p>	<p>Методы.</p> <p><u>Словесные:</u></p> <p>-объяснение,</p> <p>-беседа,</p> <p>-рассказ,</p>	<p>Мультимедийные презентации: «ДИ «Цветок».</p> <p>Мягкая игрушка: ежик.</p> <p>Тематические подборки:</p> <p>-открытки;</p>	<p>Раздаточный материал: картон квадратной и прямоугольной формы с дырочками, пуговицы.</p> <p>При дистанционном</p>

		<p>занятие Беседа При дистанционном обучении: теоретическое занятие, самостоятельна я работа</p>	<p>-чтение художественных произведений, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание поделок, -показ иллюстраций, -показ последовательности выполнения рисунка <u>Практические:</u> -обследование предмета, -изготовление поделки, -обыгрывание Приемы: -создание проблемных, игровых ситуаций, -обеспечение мотивации детской деятельности, -приглашение детей к деятельности с помощью игрушки</p>	<p>-иллюстрации; -загадки; -стихотворение («Большие корабли» Г. Кротова и др.). При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон</p>	<p>обучении: авторские разработки, видео - уроки</p>
4	Подведение итогов	Занятие - сказка	Методы. <u>Словесные:</u>	Новогодние открытки Загадки	Раздаточный материал: белая бумага, темные листы

	При дистанционном обучении: самостоятельная работа	<p>-рассказ, -вопросы, задаваемые детям</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>-рассматривание, -показ изготовления игрушки</p> <p><u>Практические:</u></p> <p>-изготовление открыток, -изготовление сказочных персонажей</p> <p>Приемы:</p> <p>-мотивирование детской деятельности</p>	<p>Сказка «Три котенка»</p> <p>Иллюстрации к сказке «Три котенка»</p> <p>Фигурки оригами</p> <p>При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон</p>	<p>картона, квадраты бумаги, карандаши</p> <p>При дистанционном обучении: авторские разработки, видео - уроки</p>
--	--	---	---	---

Оценочные материалы

Контроль результатов обучения является необходимым структурным компонентом процесса обучения и осуществляется постоянно в течение всего учебного года.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- Начальная диагностика проводится при зачислении в течение учебного года (таблица наблюдений).
- Текущий контроль осуществляется на занятиях за правильностью выполнения работ (наблюдение).
- Промежуточная аттестация проводится по окончании первого полугодия в декабре (таблица наблюдений, информационная карта) и в конце обучения (итоговая карта освоения учащимися программы).
- При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, фотоотчет.

Основными формами контроля являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися в разных видах деятельности и ситуациях, самостоятельное выполнение заданий, собеседование, выставки, по результатам которого заполняются таблицы наблюдений.

Формами подведения итогов реализации программы являются выставки детских работ, отзывы родителей, диагностика (таблица наблюдений), самоанализ, коллективный анализ работ.

В течение учебного года возможен прием детей по итогам начальной диагностики при наличии свободных мест.

Начальная диагностика уровня владения общими знаниями и умениями учащихся
при зачислении на обучение
по дополнительной общеразвивающей программе «Умелые руки»

№	Фамилия, имя	Теория			Практика			
		Знание правил работы с ножницами	Знание геометрических форм	Знание цветов бумаги	Изготовление аппликации	Изготовление поделок из полосок	Изготовление простых фигурок оригами	Разрезание полоски на квадраты
1								
2								
3								
4								
5								

Критерии оценки развития навыков и умений по дополнительной общеразвивающей программе

«Умелые руки»

№	Фамилия, имя	Освоение теории			Освоение практической деятельности						Теория		Практика	
		Правила работы с инструментами	История возникновения бумаги	Технология изготовления аппликации	Выполнение аппликации	Выполнение швов на картоне	Изготовление фигурки оригами	Вырезание кругов	Изготовление игрушки из полосок	Изготовление поделки по памяти и по образцу	Сумма	Средний балл	Сумма	Средний балл
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														

3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень

Критерии оценки развития навыков и умений по дополнительной общеразвивающей программе

«Умелые руки»

№	Фамилия, имя	Творческая деятельность			Эмоционально-ценностные отношения		Социально-значимая деятельность				Творческая деятельность		Эмоционально-ценностные отношения		Социально-значимая деятельность	
		Самостоятельность в выборе техники выполнения работы	Сложность работы (интересный сюжет)	Разнообразие используемых деталей	Интерес к занятиям по ручному труду	Чувство удовлетворенности	Работа в коллективе	Умение слушать и слышать	Уровень культуры общения	Умение высказывать свои мысли	Сумма	Средний балл	Сумма	Средний балл	Сумма	Средний балл
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																

3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень

Освоение теории.

Правила работы с инструментами.

3 балла – знает правила работы с иголками и ножницами.

2 балла – знает правила работы с иголками, ножницами, но не всегда выполняет.

1 балл – не знает правил работы с иголками ножницами.

История возникновения бумаги

3 балла – знает, из чего делали бумагу в разные эпохи и как происходит изготовление бумаги.

2 балла – знает, из чего делают бумагу, но не знает как происходит изготовление бумаги.

1 балл - не знает, из чего делают бумагу.

Технология изготовления аппликации.

3 балла – знает технологию изготовления аппликации.

2 балла – знает частично технологию изготовления аппликации.

1 балл - не знает технологию изготовления аппликации.

Освоение практической деятельности.

3 балла – самостоятельно выполняет задание.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – не может выполнить задание

Творческая деятельность.

3 балла – свободно владеет разными материалами и техниками, пробует разные варианты выполнения задания, изобретая свои способы работы с материалами, использует разнообразие материалов.

2 балла – несколько затрудняется при выборе техники выполнения задания, использует только хорошо знакомые материалы и техники.

1 балл - затрудняется при выборе техники выполнения задания, не пытается найти другого способа выполнения задания, предпочитает работу по образцу.

Эмоционально-ценностные отношения.

3 балла – заинтересован процессом изготовления поделки, умеет сосредоточиться на объяснении и работе.

2 балла – интерес к занятию недостаточно устойчив, не всегда может сосредоточиться на объяснении и работе.

1 балл – работу выполняет формально, легко отвлекается, безразличен к результату.

Социально-значимая деятельность.

3 балла – умеет слушать и слышать других, умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе, хорошо владеет речевыми умениями.

2 балла – не всегда слушает и слышит других, готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении, не достаточно активен в речевом общении.

1 балл – не слушает и не слышит других, не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе, затрудняется при построении предложений, на вопросы отвечает однозначно.

При дистанционном обучении

-умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

-умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц

**Итоговая карта освоения учащимися дополнительной общеразвивающей
программы «Умелые руки»**

№	Параметры результативности освоения программы	1 балл	2 балла	3 балла
1	Освоение теории			
	Среднее			
2	Освоение практической деятельности			
	Среднее			
3	Творческая деятельность			
	Среднее			
4	Эмоционально-ценностные отношения			
	Среднее			
5	Социально-значимая деятельность			
	Среднее			
Сумма				
Среднее				

3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень