

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Шаг за шагом»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
1 год обучения

№п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	Вводное занятие Диагностика, прослушивание голосов	1	1	2	Вводный контроль
2	Правила охраны детского голоса.  Ансамблевое исполнительство как вид музыкальной деятельности. Понятие «Вокальный ансамбль», его особенности. Понятие о сольном и ансамблевом пении.	2	8	10	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
3	<b>Формирование исполнительских навыков ансамблевого пения:</b>	5	25	30	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
а)	Певческая установка	1	1	2	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
б)	Упражнения на дыхание	1	7	8	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
в)	Формирование единой	1	5	6	Текущий

	дикции и артикуляции				контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
г)	Формирование единой манеры исполнения: Унисонное пение	1	7	8	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
д)	Формирование всех видов ансамбля: ритмический, темповый, динамический, дикционный.	1	5	6	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
<b>4</b>	Пальчиковая гимнастика	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
<b>5</b>	Музыкальные игры	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	Текущий контроль Анализ При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
<b>6</b>	Слушание и анализ музыкальных произведений	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	Текущий контроль Викторина
<b>7</b>	Концертная деятельность	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Периодический контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео

					- отчет
8	Контрольные занятия	0	2	2	При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
	Всего часов	12	60	72	

### Учебный план на 2-й на год обучения

№п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
1	Правила охраны детского голоса.	2	4	6	Постоянный контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
2	<b>Формирование исполнительских навыков ансамблевого пения:</b>	10	30	40	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео-отчет
а)	Формирование единого певческого дыхания	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
б)	Формирование единой дикции и артикуляции	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
в)	Формирование единой манеры	2,5	7,5	10	Текущий

	исполнения: мелодический и гармонический строй				контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео- отчет
г)	Формирование всех видов ансамбля:  ритмический, темповый, динамический, дикционный.	2,5	7,5	10	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
3	Музыкальные подвижные игры.	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
4	Основы актёрского мастерства	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
5	Работа над детским мюзиклом	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
4	Слушание и анализ музыкальных произведений	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	Текущий контроль  Викторина
6	Концертная деятельность	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	Периодический контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео -

					отчет
7	Контрольные занятия	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Промежуточная аттестация При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
	<b>Всего часов</b>	<b>34</b>	<b>110</b>	<b>144</b>	

### Учебный план на 3-й год обучения

№п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
1	Правила охраны детского голоса.	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	Постоянный контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео-отчет
2	<b>Формирование исполнительских навыков ансамблевого пения:</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
а)	Формирование единого певческого дыхания	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
б)	Формирование единой дикции и артикуляции	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет

в)	Формирование единой манеры исполнения: мелодический и гармонический строй	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
г)	Формирование всех видов ансамбля:  ритмический, темповый, динамический, дикционный.	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
3	Музыкальные подвижные игры.	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
4	Основы актёрского мастерства	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
5	Работа над детским мюзиклом	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
4	Слушание и анализ музыкальных произведений	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	Текущий контроль Викторина
6	Концертная деятельность	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	Периодический контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео -

					отчет
7	Контрольные занятия	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Промежуточная аттестация  При дистанционном обучении форма контроля: видео-отчет
	<b>Всего часов</b>	<b>34</b>	<b>110</b>	<b>144</b>	

#### Учебный план на 4-й год обучения

№п/п	Наименование темы	Теория	Практика	Всего	Формы контроля
1	Правила охраны детского голоса.	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	Постоянный контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео-отчет
2	<b>Формирование исполнительских навыков ансамблевого пения:</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
а)	Формирование единого певческого дыхания	2,5	7,5	10	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
б)	Формирование единой дикции и артикуляции	2,5	7,5	10	Текущий контроль  При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет

в)	Формирование единой манеры исполнения: мелодический и гармонический строй	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
г)	Формирование всех видов ансамбля:  ритмический, темповый, динамический, дикционный.	2,5	7,5	10	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
3	Музыкальные подвижные игры.	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
4	Основы актёрского мастерства	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
5	Работа над детским мюзиклом	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	Текущий контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео отчет
4	Слушание и анализ музыкальных произведений	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	Текущий контроль Викторина
6	Концертная деятельность	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	Периодический контроль При дистанционном обучении форма контроля: видео -

					отчет
7	Контрольные занятия	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Промежуточная аттестация При дистанционном обучении форма контроля: видео - отчет
	<b>Всего часов</b>	<b>34</b>	<b>110</b>	<b>144</b>	