

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДДТ «Град чудес»



И.Ю. Черникова  
« 31 » 2021 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Театр + дети»

педагога дополнительного образования  
Клоповой Галины Михайловны

5-го года обучения  
(группа № 4)

Санкт-Петербург  
2021/2022 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театр+дети».

### **Условия реализации программы.**

На обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе принимаются обучающиеся 13-15 лет.

Рабочая программа рассчитана на 216 часа.

### **Организация занятий.**

Занятия проводятся 3 раз в неделю по 2 часа (2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут)

### **Особенности коллектива:**

Возраст 13-15 лет

Количество обучающихся в группе – 10 человек.

**Направленность** дополнительной образовательной общеразвивающей программы – художественная  
форма занятий – индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

### **Цель**

Развитие творчески активной личности учащегося средствами театральной деятельности, формирование у обучающихся профессиональных навыков и умений

### **Задачи:**

- развивать ассоциативное видение, способность к созданию метафор и аллегорий в самостоятельных работах
- познакомить с основными законами разбора пьесы
- привить интерес к профессии “актер”

### **Ожидаемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

- Стремление к новым знаниям.
- Проявление активности, любознательности, аккуратности, терпения.
- Сочувствие, заботливость, уважение старших.
- Потребность в достижении успеха.
- Доброжелательное отношение к детям.
- Уверенность в себе.

#### **Метапредметные результаты:**

- Способность самостоятельно действовать, в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.
- Правильная оценка успехов и неудач.

Применение усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач

- Анализировать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- Анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью педагога позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

#### **Предметные результаты:**

- теоретические основы актёрского мастерства и сценической речи;
- этапы работы над спектаклем;
- законы сценического действия;
- принципы построения литературной композиции;

#### *Календарно - учебный график*

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
5 год	01.09.21	23.05.22	36	216	три раза в неделю по 2 часа

#### **Учебный план 5 года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	3	3	0	Вводный
2	Репетиции по восстановлению спектакля предыдущего сезона	12		12	Текущий

3	Эксплуатация спектакля	21		21	Текущий промежуточный итоговый
4	Актерское мастерство	15	3	12	Текущий промежуточный итоговый
5.	Техника и культура речи	30	5	25	Текущий промежуточный итоговый
6	Работа над пьесой и спектаклем	84	5	79	Текущий промежуточный итоговый
7	Основы театральной культуры	18	18		Текущий промежуточный итоговый
8	Сценическое движение	18	3	15	Текущий промежуточный итоговый
9	Итоговое занятие. Выпуск спектакля	3		3	Промежуточный Итоговый
10	Участие в мероприятиях, показах, выездах, конкурсах, фестивалях. Посещение выставок, спектаклей	12		12	
	Итого	216	37	179	

*Календарно - тематический план*

№ п/п	Название темы занятий по программе	Количество часов			Дата проведения занятия	
		Всего	Теория	практика	по плану	по факту
<b>Сентябрь</b>						
1	Вводное занятие. Обсуждение репертуарного плана на учебный год, проведение беседы по технике безопасности и правилам поведения в	2	2		1	

	учреждении и в коллективе. Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение					
2	Основы театральной культуры «Театральная игра» Я наблюдаю мир  Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspekt-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij">https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspekt-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij</a>  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		4	
3	Сценическое движение  Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5	6 8	
4	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга		0.5	1,5	11	
5	Артикуляционная гимнастика, дыхательный тренинг. Упражнения и скороговорочные этюды Дистанционно/электронное		2 2 2		13 15 18	
6	Техника и культура речи. Упражнения на дикцию, интонацию, голос. Теория : Беседа «Голос актера в драматургии» Практика : Упражнения на дикцию, интонацию, голос. Форма контроля: наблюдение Дистанционно/электронное обучение Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Теория: Беседа «Голос актера в драматургии» Практика : Инфо-урок <a href="https://infourok.ru/uprazhneniya_dlya_razvitiya_rec_hevogo_apparata.-293508.htm">https://infourok.ru/uprazhneniya_dlya_razvitiya_rec_hevogo_apparata.-293508.htm</a> подборка упражнения для развития речевого аппарата  Форма контроля: наблюдение			2	20	
7	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5 0,5	1.5 1.5 2	22 25 27	

8	Сценическое движение Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5	29	
	Октябрь					
9	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	2 4	
10	Основы театральной культуры «Театральная игра» Я наблюдаю мир Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>  <a href="https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspey-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij">https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspey-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij</a>		0.5	1.5	6	
11	Основы театральной культуры Язык жестов, движений и чувств (эмоций) Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> <a href="https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspey-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij">https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspey-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij</a>  Форма контроля: наблюдение		2		9	
12	Работа над пьесой и спектаклем Разведка действием. Этюды по событиям Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2	2	11 13	
13	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5 0.5	1.5 1,5 2	16 18 20	
14	Основы театральной культуры «Театральная игра» Я наблюдаю мир Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>  <a href="https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspey-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij">https://www.sites.google.com/site/pedagog151311/konspey-urokov/upraznenia-zadania-igry-dla-teatralnyh-zanatij</a>		2		23	

	Форма контроля: наблюдение					
15	Артикуляционная гимнастика, дыхательный тренинг. Упражнения и скороговорочные этюды Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5 2	25 27	
16	Участие в мероприятиях, показах, выездах, конкурсах, фестивалях. Посещение выставок, спектаклей Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	30	
<b>Ноябрь</b>						
17	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5 2 2	3 6 8	
18	Сценическое движение Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	10	
19	Основы театральной культуры «Азбука театра»-значение терминов Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=основы%20театральной%20культуры%20для%20школьников&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1631083960018136-5118997451519203588-vla1-1886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-4551&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=1951190730198196092">https://yandex.ru/video/preview/?text=основы%20театральной%20культуры%20для%20школьников&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1631083960018136-5118997451519203588-vla1-1886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-4551&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=1951190730198196092</a> Форма контроля: наблюдение		2		13	
20	Анализ пьесы. Событийный ряд сверхзадача. Сквозное действие. Этюды. Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		15	
21	Техника и культура речи. Упражнения на дикцию, интонацию, голос. Теория : Беседа «Голос актера в драматургии» Практика : Упражнения на дикцию, интонацию, голос. Форма контроля: наблюдение Дистанционно/электронное обучение Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Теория: Беседа «Голос актера в драматургии»		0.5	1.5 2	17 20	

	Практика : Инфо-урок <a href="https://infourok.ru/uprazhneniya_dlya_razvitiya_rechevog_o_apparata.-293508.htm">https://infourok.ru/uprazhneniya_dlya_razvitiya_rechevog_o_apparata.-293508.htm</a> подборка упражнения для развития речевого аппарата					
22	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=основы%20театральной%20культуры%20для%20школьников&amp;path=wizardparent-reqid=1631083960018136-5118997451519203588-a1-1886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-551&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=4408822301588745624">https://yandex.ru/video/preview/?text=основы%20театральной%20культуры%20для%20школьников&amp;path=wizardparent-reqid=1631083960018136-5118997451519203588-a1-1886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-551&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=4408822301588745624</a> Форма контроля: наблюдение		2		22	
23	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5 0.5 0,5	1.5 1,5 1.5	24 27 29	
<b>Декабрь</b>						
24	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=основы%20театральной%20культуры%20для%20школьников&amp;path=wizardparent-reqid=1631083960018136-5118997451519203588-a1-1886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-551&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=4408822301588745624">https://yandex.ru/video/preview/?text=основы%20театральной%20культуры%20для%20школьников&amp;path=wizardparent-reqid=1631083960018136-5118997451519203588-a1-1886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-551&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=4408822301588745624</a> Форма контроля: наблюдение		2		1	
25	Актерское мастерство Этюды на взаимодействие с партнером. Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5 2	4 6	
26	Техника и культура речи Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5	8	
27	Актерское мастерство Этюды Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5 2	11 13	
28	Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5 2	15 18	
29	Основы театральной культуры «Все тот же театр» Дистанционно/электронное обучение Теория:		2		20	



	<p>в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=история%20театра%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-qid=1631084999073352-11696636917802085900-vla1-886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-598&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=286648067789924190">https://yandex.ru/video/preview/?text=история%20театра%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-qid=1631084999073352-11696636917802085900-vla1-886-vla-17-balancer-prod-8080-BAL-598&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=286648067789924190</a>          Форма контроля: наблюдение</p>					
30	<p>Сценическое движение          Дистанционно/электронное обучение          Теория: Просмотр в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>          Форма контроля: наблюдение</p>		0.5	1.5	22	
31	<p>Работа над пьесой          Дистанционно/электронное обучение          Теория: Просмотр в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>          Форма контроля: наблюдение</p>		0,5	1,5	25	
32	<p>Показ творческой работы          Дистанционно/электронное обучение          Теория: Просмотр в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>          Форма контроля: наблюдение</p>			2	27	
33	<p>Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга          Дистанционно/электронное обучение          Теория: Просмотр в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>          Форма контроля: наблюдение</p>		0.5	1.5	29	
<b>Январь</b>						
34	<p>Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга          Дистанционно/электронное обучение          Теория: Просмотр в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>          Форма контроля: наблюдение</p>			2 2	10 12	
35	<p>Основы театральной культуры          Дистанционно/электронное обучение          Теория: Просмотр в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>          Интернет- ресурс  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yOxqgTrings">https://www.youtube.com/watch?v=yOxqgTrings</a> подбор видео-материалов по основам театральной культуры для школьников          Форма контроля: наблюдение</p>		2		15	
36	<p>Техника и культура речи          Дистанционно/электронное обучение          Теория: Просмотр в дистанционной группе  <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a>          Форма контроля: наблюдение</p>			2 2	17 19	
37	<p>Сценическое движение          Теория: Беседа «Музыкально - ритмические движения в создании театрального образа»          Практика: Подборка ритмических упражнений</p>		0.5	1.5	22	

	Дистанционно/электронное обучение Теория Беседа «Музыкально - ритмические движения в создании театрального образа» Практика <a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=11332023551749345394&amp;parent">https://yandex.ru/video/preview?filmId=11332023551749345394&amp;parent</a> Просмотр инструкций в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение					
38	Актерское мастерство Этюды Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5 2 2	24 26 29	
39	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		31	
<b>Февраль</b>						
40	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		2	
41	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	5 7	
42	Артикуляционная гимнастика, дыхательный тренинг. Упражнения и скороговорочные этюды Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5 2	9 12	
43	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение Форма контроля: наблюдение		2	2	14	
44	Сценическое движение Этюды на пластическую выразительность Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5	16	
45	Участие в мероприятиях, показах, выездах, конкурсах, фестивалях. Посещение выставок, спектаклей			2	19	

	Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение					
46	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2 2	21 26 28	
47	Работа над пьесой и спектаклем Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1,5	30	
<b>Март</b>						
48	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5	2	
49	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		5	
50	Артикуляционная гимнастика, дыхательный тренинг. Упражнения и скороговорочные этюды. Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5	7	
51	Сценическое движение Этюды на пластическую выразительность Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение Форма контроля: наблюдение		0.5	1.5	9	
52	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение Форма контроля: наблюдение			2 2	12 14	
53	Работа над пьесой и спектаклем Работа с музыкальными эпизодами спектакля Репетиции с декорациями и костюмами по сценам. Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр инструкций по ПДД, ТБ, ОТ в дистанционной группе			2 2 2	16 19 21	

	<a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение					
54	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		23	
55	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	26 28	
56	Участие в мероприятиях, показах, выездах, конкурсах, фестивалях. Посещение выставок, спектаклей Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	30	
<b>Апрель</b>						
57	Работа над пьесой и спектаклем Работа над отдельными эпизодами. Репетиции в выгородке, мизансценирование. Сводная репетиция Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	2	
58	Артикуляционная гимнастика, дыхательный тренинг. Упражнения и скороговорочные этюды Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	4 6	
59	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	9	
60	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	11 13	
61	Работа над пьесой и спектаклем Работа над отдельными эпизодами. Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	16 18	
62	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга			2 2	20 23	

63	Участие в мероприятиях, показах, выездах, конкурсах, фестивалях. Посещение выставок, спектаклей Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	25	
64	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		27	
65	Работа над пьесой и спектаклем Работа над отдельными эпизодами. Репетиции в выгородке, мизансценирование. Сводная репетиция Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	30	
<b>Май</b>						
66	Основы театральной культуры Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение		2		2	
67	Актерское мастерство Навыки рабочего самочувствия. Упражнения актерского тренинга Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	4 7	
68	Артикуляционная гимнастика, дыхательный тренинг. Упражнения и скороговорочные этюды Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Практика: <a href="https://www.maam.ru/detskijasad/razvitie-myshe-artikuljaciono-rechevogo-aparata-logopedicheskie-uprazhnenija.html">https://www.maam.ru/detskijasad/razvitie-myshe-artikuljaciono-rechevogo-aparata-logopedicheskie-uprazhnenija.html</a> упражнения , составитель - логопед Н. Гусева Форма контроля: наблюдение			2 2	11 14	
69	Работа над пьесой и спектаклем Работа над отдельными эпизодами. Репетиции в выгородке, мизансценирование. Сводная репетиция Дистанционно/электронное обучение Теория: Просмотр в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2 2	16 18	

70	Выпуск спектакля Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	21	
71	Участие в мероприятиях, показах, выездах, конкурсах, фестивалях. Посещение выставок, спектаклей Дистанционно/электронное обучение Теория: в дистанционной группе <a href="https://vk.com/club193961901">https://vk.com/club193961901</a> Форма контроля: наблюдение			2	23	

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- Оценочные материалы  
Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

- Начальная диагностика (собеседование, наблюдение);
- Текущий контроль (беседы по изучаемым темам, анализ качества творческих работ);
- Промежуточная аттестация (подведение итогов за 1 полугодие, диагностика);
- Промежуточная аттестация (обобщающий, диагностика).

Начальная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений детей. Формы: собеседование, педагогическое наблюдение.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Формы: опросы, педагогическое наблюдение, тематические конкурсы, творческие и практические задания и т.п.

Промежуточная аттестация предусмотрена 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы: опросы, тематические конкурсы, творческие и практические задания и т.п.

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, является проведение занятия в форме показа спектакля.

На основе сравнения результатов диагностики, проводимой в начале, в середине и в конце учебного года, определяется уровень развития личностных качеств ребёнка.

Уровень и динамика развития личностных качеств, учащихся определяется с помощью специальной методики по трём уровням:

- высокий уровень, когда положительные изменения личностного качества, учащегося в течение всего года обучения признаются, как максимально возможные для него;
- средний уровень, когда изменения произошли, но учащийся не реализовал своих потенциальных возможностей;
- низкий уровень, когда изменения не замечены.

В целях усиления дифференциации получаемых результатов возможно использовать также дополнительные уровни: «выше среднего» и «ниже среднего».

Ведущим показателем образовательного результата выступает динамика продвижения учащегося в личностном развитии, теоретических познаниях и творческом самовыражении, которые прослеживаются в формальных показателях, фиксируемых педагогом в диагностических информационных картах освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержащий материал по следующим разделам:

- сведения об обучающемся;
- освоение теоретических материалов;
- практическая и творческая деятельность;
- эмоционально-ценностное отношение

Диагностическая карта  
развития навыков и умений по дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Театр+дети»  
5год обучения

№п /п	И.Ф.	Освоение теории				Освоение практической деятельности			Уровень творческой активности			Урове нь комм уника тивно й актив ности
		Основы театральной культуры	Актерское мастерство	Сценическая речь	Сценическое движение	Способность вживания в образ	Понимание темы конфликта и идеи произведения	Умение импровизировать.	Самостоятельность творческих решений	Интерес к театральной деятельности	Воображение и фантазия	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

**Освоение теории.**

История театральной культуры

3 балла – знает, материал

2 балла – знает, но затрудняется ответить

1 балл - не знает материала

Актерское мастерство

3 балла – знает материал.

2 балла – знает частично

1 балл - не знает,

### Сценическая речь

3 балла – знает разные приемы работы с голосом.

2 балла – знает 2 приема работы с голосом

1 балл - не знает приемов работы с голосом.

### Сценическое движение

3 балла – знает 5 базовых форм работы в сценическом движении.

2 балла – знает 2-3 базовые формы.

1 балл – не знает базовые формы

### Выполнение задания

3 балла – знает технологию выполнения задания.

2 балла – знает частично технологию выполнения задания.

1 балл - не знает технологию выполнения задания.

### **Освоение практической деятельности.**

3 балла – самостоятельно выполняет задание.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – не может выполнить задание.

### **Творческая деятельность.**

3 балла – пробует разные варианты выполнения заданий, изобретая свои способы работы

2 балла – несколько затрудняется при изготовлении новых игрушек.

1 балл - предпочитает работу повторять за педагогом.

### **Уровень коммуникативной активности**

3 балла – заинтересован процессом, умеет сосредоточиться на объяснении и работе.

2 балла – интерес к занятию не достаточно устойчив, не всегда может сосредоточиться на объяснении и работе.

1 балл – работу выполняет формально, легко отвлекается, безразличен к результату.

### *При дистанционном обучении*

- умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

- умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц, простые презентации.



План воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
№	Дата (время)	Наименование мероприятия	
1	01.09.21	День знаний. Видеоролик «Мои школьные друзья, здравствуйте!»	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
2	01.09 -10.09.21	Фотовыставка «Мое лето»	ДДТ «Град чудес
3	03.09.21	День солидарности в борьбе с терроризмом Просмотр д/фильма «Что такое терроризм?»	класс №108
4	08.09.21	«Помните!» День начала блокады Ленинграда. Просмотр д/ф.	класс №108
5	25-29.09.21	Неделя безопасности дорожного движения	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
<b>октябрь</b>			
6	05.10.21	«Вам, дорогие учителя, посвящается...»	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
7	10.10.21	Выезд в театр СПб	
8	13.10.21	Беседа « Я за ЗОЖ»	класс №108
<b>ноябрь</b>			
9	04.11.21	День народного единства. Видеоролик. Читаем стихи о России «Сила России в единстве!»	класс №108
10	11.11.21	200-летию Ф. М. Достоевского. Презентация о жизни творчестве писателя.	класс №108
11	16.11.21	День толерантности. Читаем стихи и сказки Видеоролик	класс №108
12	20.11.21	Посвящение в театралы Конкурс чтецов «Мой мир»	класс №108
13	26.11.21	«Обнимаю тебя с любовью» Поздравление для	дистанционная

		мам.	группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
<b>декабрь</b>			
14	03.12.21	День неизвестного солдата. Просмотр д\ф	класс №108
15	09.12.21	День героев Отечества. Видеопрезентация.	класс №108
16	10.12.21	«Вот за что тебя глубоко, Я люблю, родная Русь!» - 200-летию Н. Некрасова. Видеопрезентация о творчестве поэта.	класс №108
17	13.12.21	Презентация «День Конституции»	класс №108
18	30.12.21	Новогодний калейдоскоп. Истории новогодних игрушек.	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
<b>январь</b>			
19	16.01.22	Выезд в Музей блокады	
20	19.01.22	Диспут «Что ты знаешь об экстремизме?»	класс №108
21	27.01.22	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	класс №108
22	30.01.22	Выезд в театр СПб	
<b>февраль</b>			
23	10.02.22	Викторина «Мой Пушкин», посвященная Дню Памяти поэта	класс №108
24	22.02.22	Игровая программа к Дню защитника Отечества	класс №108
<b>март</b>			
25	01.03.22	видеоролик «Весна идет, весне дорогу»	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
26	07.03.22	Игровая программа ко Дню 8 марта	класс №108
27	18.03.22	Просмотр д\ф «Изгой» ЗОЖ.	класс №108

28	20.03.22 -27.03.22	День театра. «Что мы знаем о театре?» Презентация. Викторина.	класс №108
<b>апрель</b>			
29	14.04.22	Читаем Н. Гумилева	класс №108
30	18.04.22	Видеоролик «Наркотикам-нет!»	класс №108
31		«Дню Победы, посвящается...» Конкурс чтецов.	класс №108
<b>май</b>			
32	13.05.22	Подведение итогов учебного года. М/м презентация «Перелистывая страницы учебного года» Награждение активных участников студии и родителей.	класс №108
33	15.05.22	День семьи. «Папа, мама, я и...» Видеоролик творческих работ	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
34	18.05.22	День города. «Над Кронштадтом туман» читаем стихи о Кронштадте. Викторина.	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
35	22.05.22	День государственного флага. Презентация. Викторина.	класс №108
36	28.05.22	«Блистательный Санкт-Петербург» Видео - путешествие по улицам Санкт - Петербурга. Викторина.	класс №108
<b>июнь</b>			
37	06.06.22	«Читаем пушкинские строки...» Литературный марафон.	класс №108
38	09.06.22	Презентация «Ты прорубил окно в Европу» к дню рождения Петра I	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
39	23.06.22	Знакомимся с театрами России. Видеообзор.	дистанционная группа <a href="https://vk.com/clu193961901">tps://vk.com/clu193961901</a>
40	30.06.22	«Экстремизм. Причины, примеры. Ответственность»	класс №108



