

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»



И.Ю. Черникова

«31» 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Я люблю танцевать»

педагога дополнительного образования
Сергеевой Марины Юрьевны
2-го года обучения
(группа № 1)

Санкт-Петербург
2021/2022 учебный год

Пояснительная записка

Именно в 6 лет наблюдается своеобразная «интеллектуализация» движений на физиологическом уровне, когда функции ведущей инстанции управления движениями переходят от низших отделов нервной системы к высшим, причём эти низшие отделы начинают подчиняться в своей работе высшим. Для данного возрастного этапа приоритетным является развивающее обучение (оно предполагает выработку таких способов использования внешних средств и приёмов, которые будут помогать ориентировке в условиях выполнения тех или иных заданий)

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Я люблю танцевать».

Условия реализации программы.

Учебная группа 2 года обучения формируется из учащихся переведенных с 1 года обучения. В группу второго года обучения могут приниматься учащиеся, имеющие подготовку по виду деятельности в других коллективах или по итогам начальной диагностики учащегося.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа.

Организация занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (по 35 минут с перерывом на 10 минут)

Особенности коллектива:

Возраст – 6-7 лет.

Количество учащихся в группе - 12 человек

Задачи 2го года обучения:

обучающие:

- сформировать систему знаний, умений, навыков по основам хореографии
- обучить общепринятой языковой терминологии в искусстве хореографии
- научить определять основные музыкальные характеристики музыкального сопровождения

развивающие:

- развить и укрепить ОДА, формируя тем самым красивую осанку и походку
- развить художественно - эстетические способности ребёнка
- развить коммуникативные и волевые качества личности
- развить все виды памяти – слуховой, зрительной, мышечной

воспитательные:

- привить навыки здорового образа жизни
- сформировать хорошие манеры (чувство такта и культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми)
- закрепить проявленный интерес к искусству хореографии для дальнейшего гармоничного развития
- более сложные виды перестроений (в хороводе), понятие – рисунок танца

Содержание образовательной программы 2 года обучения.

Раздел 1.

Тема 1.1

Организация занятий. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. Общеразвивающие упражнения

Тема 2.1 стретчинг, ритмопластика

Теория.

Методика исполнения движений.

Практика.

Упражнения на напряжение и расслабление мышц, на развитие выворотности ног, стопы и тазобедренного сустава, развитие подъёма, на растягивание и укрепление мышц спины и брюшного пресса, группировка, гимнастические упражнения – растяжка на шпагат, мостик, берёзка. Группировки в приседе и седе на пятках, перекаты вправо – влево из группировки в седе на пятках с опорой на предплечья. Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук. Упражнения на укрепление осанки. Комплекс упражнений в характере игропластики. Танцевальный номер «Куклы Карабаса Барабаса»

Тема 2.2 бег, шаги, прыжки

Теория. Виды шагов, бега, прыжков.

Практика. Шаги – бытовой, танцевальный с носка, на полупальцах, на пятках, на внутренней и внешней стороне стопы. с высоко поднятыми коленями и вытянутыми носками «цапелька», боковой приставной шаг, шаги низкие; шаги перекрёст

Бег – мелкий на п/пальцах, бег «захлёт», бег с высоко поднятым бедром

Прыжки – высокие на 2 х ногах, на 1 ноге, с ноги на ногу, с продвижением вперёд, назад, вокруг себя, на скакалке, с поджатыми ногами, прыжки по 2 п классического танца

Раздел 3. Развитие танцевальных умений и навыков. Танцы.

Тема 3.1 бальные танцы

Теория:

Изучение техники бального танца

Практика: учим танцевальные элементы

польки – боковой галоп, подскок; полька Буратино с Мальвиной, лягушек

вальса – балансе, шаги; вальс па де труа (в постановке музыкального представления «Дюймовочка»)

мазурки – переменный шаг, «голубец» танец жуков

танго – шаги и повороты – танец Кота и Лисы (в постановке музыкального представления «Буратино»)

тема 3.2 русский танец

теория:

терминология народно-характерного танца, изучение техники исполнения

практика:

элементы экзерсис русского танца на середине зала, движения русского танца – подготовка к гармошке и гармошка, подготовка к верёвочке и верёвочка, выстукивающие, притопы, шаги русского танца – переменный, кадрильный, в припадании, шаркающий. . Танцы – хоровод с усложнёнными перестроениями, этюды «Веселуха», «в лесу родилась ёлочка», кадриль «Бабочки и жуки»

тема 3.3 классический танец

теория:

изучение техники исполнения, терминологии классического танца

практика:

лицом к станку – постанова корпуса, понятия рабочая и опорная нога, позиции ног (I, II, III, V), *demi plie* – (I, II, III), *b.tendu* – III п ног в 3х направлениях, *passé par terre*, *demi rond de jambe par terre en dehors*, *rond de jambe en plie*; *releve* по I, V п ног, *par de bourre* по V п, перегибание корпуса вперёд, в сторону; положение *sur le cou de pied*, *releve lent*, *grand battement jete* в партере.

Середина – точки зала (по методике А.Вагановой), положение *en face*; I,II *port de bras* - руки. Положение *epaulement*. *port de bras* (I, II) *Allegro – temps leve sauté* (II, III), *pas echappe* (III)

Танцевальный этюд «Ласточка» (в постановке «Дюймовочка»)

Тема 3.4 репетиционная и постановочная работа

Теория:

Выбор темы постановки или сюжета танца.. Первоначальное прослушивание музыкального материала. Охарактеризовать его. Дать характеристику исполняемым героям.

Практика:

Предложить свободную импровизацию на музыкальный материал. Постановка и детальная отработка танцевальных номеров.

Раздел 4. Активизация и развитие творческих способностей.

Тема 4.1.импровизация

Теория: развить у ребёнка наблюдательность, снять мышечную зажатость через предложенную педагогом тему и музыку.

Практика: составление этюдов на тему явления природы – снег, дождь, ветер; животные, птицы, сказочные герои.и т. д

Тема 4.2. музыкально ритмические и подвижные игры

Теория: знать музыкально ритмические характеристики размер, ритм, фразы, формы (2х частная, 3х частная)

Иметь представление о координации тела и пространственной координации. Знать правила игры и правильно их выполнять.

Практика: Активизировать и закрепить знания непосредственно в игре

Раздел 5 ознакомительно-познавательная работа:

Тема 5.1 ознакомительно-познавательная работа:

Знакомство с разнообразием жанров танцевального искусства через просмотр видео балетов, посещение концертов и знакомство с другими танцевальными коллективами; знакомство с обычаями и традициями (праздниками) русского народа через открытые занятия праздники – «Масленица», «Новый год», «Мамин праздник»; расширение границ познания в области детской литературы и музыкальное воспитание

Раздел 6 активизация и контроль в развитие творческих способностей

Тема 6.1.

Теория: отследить динамику развития ребёнка

Практика: открытые занятия для родителей 1 полугодие – постановка «Снежная королева»;

2 полугодие «Буратино»

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я люблю танцевать» на -2021-2022-учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий в неделю
2год Гр №1	3сентября 2021 г	27 мая 2022 г	36	36	144час	2раза по 2 час

Учебно-календарный план на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Название темы занятий по программе	Количество часов		Дата проведения занятия	
		теория	практика	Предполагаемая	фактическая
1-2	<p>Раздел: Вводное занятие Очное обучение <i>Теория:</i> вводный инструктаж по охране труда в классе хореографии, правила поведения в ДДТ «Град чудес», правила поведения ребёнка - безопасность дома, на дороге, на улице Мультимедийная презентация «В мире танца» <i>Практика:</i> ЮПД просмотр ролика, отгадывания викторины про ПДД. <i>Форма контроля:</i> опрос.</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение <i>Теория:</i> просмотр видео роликов про правила поведения ребёнка - безопасность дома, на дороге, на улице Мультфильм «Первый раз в первый класс!» (сериал «Маша и медведь») Мультфильм «Пешеходный переход»; Практика ответы на вопросы в WhatsApp группе форма контроля: ответы на викторину в WhatsApp группе</p>	1	1	3.09	
3-4	<p>Раздел: ОРУ; Игровой стретчинг Очное обучение Практика : Общеразвивающие упражнения (шаги, бег, прыжки); игровой стретчинг (комплекс растяжек в партере) Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика: на стене сообщества видео архив педагога https://yandex.ru/Family-Elnink-Studio_by_videoshow_1.mp4 Зарядка марш (весёлая зарядка для детей) сообщество хореография и танцы для всех https://yandex.ru/ New песенки весёлой зарядки #Хореография#разминка# музыка для разминки# https://yandex.ru.эфир полная тренировка стретчинг студия танца «Терпсихора» форма контроля фото отчёт в группе WhatsAp</p>		2	7.09	
5-6	<p>Раздел: классический танец Очное обучение Теория: позиции ног в классическом танце; точки балетного класса; позиции рук; 1 port de bras</p>	0,5	1,5	10.09	

	<p>Практика: стоя лицом к опоре, разучиваем позиции ног (1;2;3); на середине зала учим позиции рук классическом танце</p> <p>Форма контроля наблюдение</p>				
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика на стенке сообщества https://vk.com/clubтанцевальный коллектив Малышок из архива педагога видео урок по классическому танцу; задание для группы в WhatsApp группе</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
7-8	<p>Раздел: классический танец; импровизация</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика повторение и закрепление уроков 5-6</p> <p>Импровизация «Какого цвета лето?»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	14.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика на стенке сообщества https://vk.com/clubтанцевальный коллектив Малышок из архива педагога видео урок по классическому танцу; задание для группы в WhatsApp группе</p> <p>Клип на песню «Какого цвета лето?»</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
9-10	<p>Раздел: классический танец; импровизация</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: классический танец на середине – поза анфас; повороты на п/п вправо, влево; 1 port de bras</p> <p>Импровизация на песню В.Шаинского «Волшебный цветок»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	17.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика в группе WhatsApp запись видео урока от педагога</p> <p>https://vk.com/clubтанцевальный коллектив Малышок программа А.И. Буренина «Ритмическая мозаика» (Волшебный цветок)</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
11-12	<p>Раздел: игра ритмика, детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: музыкально ритмическое движение под детские песни В.Шаинского. КПП танцев жуков и жителей леса танец «Хвост за хвост»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	21.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p>				

	<p>Практика https://www.horeograf.com/песенки с движениями; в группе WhatsApp запись видео урока от педагога Разучивание танцевального этюда «Волшебный цветок» форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
13 14	<p>Раздел: русский танец Очное обучение Практика: элементы экзерсиса на середине в русском танце Поклон в характере русского танца Рисунок и шаги русского танца «Хоровод с колосками» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория видео клип «танец со снопами» https://you.tube.com/Диана Голованова и ансамбль Берёзка Практика импровизация на данную педагогом мелодию форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	24.09	
15 16	<p>Разделы: русский танец; детский танец Очное обучение Практика: хоровод «Полюшко». Повторяем и закрепляем танцы жуков и жителей леса Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика рисуем схемы танца хоровод форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	28.09	
17 18	<p>Разделы: музыкально ритмические игры; русский танец Очное обучение Практика: этюд «Танцуем сидя» (прохлопывание ритмического рисунка танца «польки» и т.д) Продолжаем разучивать танец «хоровод» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 танцевальный марафон. Сборник мульт-песен https://twitter.com/ayaranova1 WhatsApp Повторение з 16 (схемы) форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>	1	1	1.10	

19 20	<p>Раздел: классический танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика : разучиваем элементы классического экзерсиса demi plié; b.t. в сторону (лицом к станку) середина Танцевальные связки в танце Ласточка; повтор танца «Волшебный цветок»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	5.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 архив видео уроков по классическому танцу demi plié; b.t. в сторону</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
21 22	<p>Разделы: русский танец;</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: экзерсиса на середине; demi-plié; b.t., крестом; «ковырялочка»; хоровод «Во саду ли...»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	8.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 https://yandex.ru/культпросвет ковырялочка основные движения русского народного танца</p> <p>Смотрим фрагмент из м/ф «Сказка о царе Салтане» - песенка белочки и сочиняем этюд в русском характере</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
23 24	<p>Разделы: стретчинг; детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: игровой стретчинг «Карандаш и резинка»</p> <p>Детский танец - постановка танца лягушек</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	12.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 элементы стретчинга из видео архива педагога</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
25 26	<p>Разделы: классический танец;</p> <p>импровизация</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: экзерсис классического танца; этюд «Ласточка»; импровизация «Радуга»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	15.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p>				

	<p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 элементы стретчинга из видео архива педагога форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
27 28	<p>Разделы: классический танец; бальный танец Очное обучение Практика: экзерсис классического танца; этюд «Ласточка», Волшебный цветок КППТ (постановка танца вальса па де труа) Форма контроля: наблюдение</p>	0.5	1.5	19.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 экзерсис классического танца https://yandex.ru/dancedb.ru'ballroom видео записи урока в _группе WhatsApp _форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
29 30	<p>Раздел ОРУ; Игровой стретчинг Очное обучение Практика: игровой стретчинг «Весёлые обезьянки»; порядковые упражнения Форма контроля: наблюдение</p>		2	22.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 комплекс упражнений под музыку «Развивалки, повторялки» (сообщество «Наше всё») форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
31 32	<p>Разделы: классический танец; бальный танец Очное обучение Практика: экзерсис классического танца; этюд «Ласточка», Волшебный цветок КППТ (постановка танцев вальса «па де труа») Форма контроля: наблюдение</p>			26.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 экзерсис классического танца https://yandex.ru/dancedb.ru'ballroom видео записи урока в _группе WhatsApp _форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				

33 34	<p>Разделы: русский танец; детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: Поклон; экзерсис на середине . Повторяем и закрепляем танцы жуков и жителей леса Танец лягушек</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	29.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика <u>видео записи урока в _группе WhatsApp</u></p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
35 36	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; бальный танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Теория видео просмотр Фея Осени в балете С.Прокофьева «Золушка»</p> <p>Практика: бальный танец па де труа; танец Радуга</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>	0.5	1.5	2.11	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Теория видео просмотр Фея Осени в балете С.Прокофьева «Золушка» https://vk.com/club193992059 танцевальный коллектив Малышок</p> <p>Практика: рисуем бал Золушки и танец Осени</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
37 38	<p>Раздел: репетиционная работа</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: репетиция всех танцевальных номеров к открытому занятию</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	5.11	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика: видео урок по записи педагога в группе WhatsApp</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
39 40	<p>Раздел: активизация творческих способностей</p> <p>Очное обучение</p> <p>Теория презентация к открытому занятию</p> <p>Практика: Открытое занятия для родителей «Дюймовочка»</p> <p>Форма контроля: фото и видео материалы с занятия</p>	0.5	1.5	9.11	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Теория видео просмотр м/ф «Дюймовочка» (сказка Г.Х.Андерсена) https://vk.com/club193992059 танцевальный коллектив Малышок</p>				

	Практика самостоятельное исполнение любого по выбору танцевального этюда к занятию Дюймовочка;				
41 42	Раздел: бальный танец Очное обучение Практика: разминка для бального танца (танц класс) танец полька; Форма контроля: наблюдение		2	12.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества https://vk.com/club193992059 танцевальный коллектив Малышок https://yandex.ru/dancedb.ru'ballroom разминка в бальном танце; танцы полька, ПИНГВИН				
43 44	Раздел ОРУ; Игровой стретчинг Очное обучение Практика: порядковые упражнения; игровой стретчинг викторина «Животные Севера» игра Белые медведи Форма контроля: наблюдение Дистанционно/ электронное обучение Теория викторина животные Севера в группе WhatsApp Практика игровой стретчинг стенка сообщества https://vk.com/club193992059 канал NEW CID с/o UNESCO. Полезное для хореографа (видео архив педагога) форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp		2	16.11	
45 46	Разделы: классический танец; ритмика Очное обучение Практика Классический танец gr. b.t в партере ; sote I и II позиции ног Середина I и III port de bras этюд «Зеркало» Музыкально ритмические игры «Зеваки»; «запрещённое движение» Форма контроля: наблюдение		2	19.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика танцевальный флешмоб «Двигайся, замри» стенка сообщества https://vk.com/club193992059 ; видео записи педагога – классический танец форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp				
47 48	Раздел: репетиционная работа Очное обучение Практика: репетиция танцевальных номеров к концерту Форма контроля: наблюдение		2	23.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика видео запись педагога в группе WhatsApp (разучивание элементов танцевального флешмоба)				

	форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp				
49 50	Раздел: активизация творческих способностей Очное обучение Практика концерт для мам Форма контроля фото и видео фиксация; отзывы родителей		2	26.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества https://vk.com/club193992059 флешмоб «для вас , наши любимки!» форма контроля видео отчёт				
51 52	Раздел: бальный танец Очное обучение Практика экзерсис; полька (приставной шаг, подскок) парная полька «Хлопушка»; , танец пингвин Форма контроля: наблюдение		2	30.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества https://vk.com/club193992059 https://yandex.ru/dancedb.ru`ballroom разминка в бальном танце; танцы полька, пингвин; импровизация – танец вьюги форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp				
53 54	Раздел детский танец Очное обучение Практика разучивание танцевальных элементов к танцам Часики, Коньки, Олени Форма контроля: наблюдение		2	3 12	
	Дистанционно/ электронное обучение Теория стенка сообщества https://vk.com/club193992059 смотрим танцевальный номер часики из новогоднего спектакля ДДТ Град чудес, м/ф Маша и Медведь (про коньки) танец цирковых лошадок – семинар А.И.Буренина (Танцевальная мозаика) Практика <u>импровизируем</u> форма контроля видео отчёт				
55 56	Раздел : ОРУ; игровой стретчинг Очное обучение Практика порядковые упражнения (Сказка Мишка медведь) Игровой стретчинг «Я леплю из пластилина» Форма контроля: наблюдение		2	7.12	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 Famili-Elnik-Studio Video 20200722162728832 by videoshow.mp4 (ОРУ. Стрет чинг) форма контроля фото отчёт				

57 58	<p>Разделы: Русский танец. Детский танец Очное обучение Практика экзерсис на середине; диагональ; танцевальные элементы (па де баск; до за до) танцы .часики олени ,коньки Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 <u>основные движения русского народного танца .Культпросвет</u> https://yandex.ru/Культпросвет Видео запись педагога в группе WhatsApp форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	10.12	
59 60	<p>Разделы: классический танец. Русский танец Очное обучение Практика экзерсис у станка середина -Этюд зеркало КПТ постановка русского танца «Зимушка – зима» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 стенка сообщества ; видео запись педагога в группе WhatsApp форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	14.12	
61 62	<p>Раздел: репетиционная работа Очное обучение Практика: репетиция танцевальных номеров к зимнему концерту Форма контроля: наблюдение</p> <p>Раздел: репетиционная работа Очное обучение Практика: репетиция танцевальных номеров к концерту Форма контроля: наблюдение</p>		2	17.12	
63 64	<p>Раздел активизация творческих способностей Очное обучение Практика зимний концерт Форма контроля: фото и видео работы с концерта</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 <u>Развивалки – повторялки на зимнюю тему</u> канал «Наше всё» флешмоб форма контроля видео отчёт в группе WhatsApp</p>		2	21.12	
65 66	<p>Раздел активизация творческих способностей Очное обучение Практика Открытое занятие</p>		2	24.12	

	<p>«Снежная королева» Форма контроля: промежуточная аттестация</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 зимний флешмоб форма контроля видео отчёт в группе WhatsApp</p>				
67 68	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; импровизация Очное обучение Теория видео просмотр балета «Щелкунчик» Практика импровизация Форма контроля: наблюдение; выставка детского рисунка «Щелкунчик»</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 видео просмотр балета «Щелкунчик» Практика импровизация, рисунок форма контроля фото отчёт; выставка детского рисунка «Смотрим, танцуем, рисуем» в группе WhatsApp</p>	0,5	1,5	28.12	
69 70	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; ритмика Очное обучение Теория: видео урок-инструктаж «правила поведения на улице в зимнее время»; в ДДТ «Град чудес»; дома Практика Музыкально ритмические игры Будь внимательным; Трик,трик,трик. Карусель Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059танцевальный коллектив Малышок видео просмотр роликов по ПДД (викторина), (огонь наш друг, огонь наш враг) Практика Развивалки – повторялки на зимнюю тему канал «Наше всё» на стенке сообщества форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>	1	1	11.01.2022	
71 72	<p>Разделы: Классический танец; бальный танец Очное обучение Теория: методика исполнения новых элементов экзерсиса rond de jamber grand bt в сторону из 1 п ног Практика экзерсис у станка; Середина I и III port de bras КПТ «Птичка польку танцевала» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение</p>	1	1	14.01	

	<p>Теория просмотр фрагмента м/ф «Приключение Буратино»</p> <p>Практика: на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 видео урок по классическому танцу (видео архив педагога)</p> <p>форма контроля фото отчёт</p>				
73 74	<p>Разделы: ОРУ; бальный танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика ОРУ «Три волшебника»; КПП «Птичка польку танцевала»; вальс (шаги променад)</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	18.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика https://vk.com/club193992059 развивающие упражнения «Двигайся, замри», видео уроки по бальному танцу (вальс)</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
75 76	<p>Разделы: игровой стретчинг; детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: игровой стретчинг «Тряпичные куклы», репетиция танцев Буратино, лягушат</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	21.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика: самостоятельная работа элементы стретчинга и танцы Буратино, лягушат музыкальное сопровождение в группе WhatsApp</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
77 78	<p>Разделы: ритмика; бальный танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика музыкально -ритмические игры (побегаем попрыгаем, кот и мыши; мчится поезд, мальчики и девочки)</p> <p>Танец «Птичка польку танцевала»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	25.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика https://vk.com/club193992059 Танцы для детей; нарезка из м/фильмов (виртуальный д/сад 135 г.Липецк)</p> <p>Элементы танца польки в группе WhatsApp</p> <p>Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
79 80	<p>Раздел: русский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика экзерсис на середине; диагональ. Танцевальные элементы и связки в танце «Зайка серенький»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	28.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>теория https://vk.com/club193992059</p>				

	https://youtube/NastyaDevo танец Коляда (Непоседы) Практика https://vk.com/club193992059 экзерсис народного танца (канал Культпросвет) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
81 82	Раздел: классический танец Очное обучение Практика Экзерсис; прыжки pas echappe (II п); середина растяжка на шпагат; танец куклы Форма контроля: наблюдение		2	1.02	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 https://youtube/ Go to dancel /Танцы (Ballet lessons) танец куклы в группе WhatsApp Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
83 84	Разделы: игровой стретчинг; русский танец Очное обучение Практика Игровой стретчинг «Куклы Карабаса Барабаса» экзерсис народного танца на середине; КПП (танец «Зайка серенький») Форма контроля: наблюдение		2	4.02	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 Видео запись педагога (элементы стретчинга и экзерсиса русского танца) на стенке сообщества Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
85 86	Разделы: русский танец; детский танец Очное обучение Практика экзерсис народного танца на середине; КПП («зайка серенький»; «зимушка» (вариант 2) Форма контроля: наблюдение		2	8.02	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 Видео запись педагога (элементы экзерсиса русского танца) на стенке сообщества; видео запись педагога танцев «зайка серенький»; «зимушка» в группе WhatsApp Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
87 88	Разделы: русский танец; импровизация Очное обучение Практика Русский танец – экзерсис; танец колядка «Зайка серенький»; элементы к матросскому танцу (верёвочка; ковырялочка, ключ)		2	11.02	

	<p>Импровизация – танцевальная фантазия «Море» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика: https://vk.com/club193992059 музыка с клипом к танцевальной импровизации «Море» видео запись педагога танцев «зайка серенький» ; «зимушка» в группе WhatsApp</p>				
89 90	<p>Разделы: русский танец; бальный танец Очное обучение Практика Русский танец в партере; вальс лягушек с черепахой; танго кота и лисы; танцевальные связки к матросскому танцу Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика: https://vk.com/club193992059 https://yandex.ru/video-uroki-onlin.com танго базовые движения и положения элементы стретчинга Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	15.12	
91 92	<p>Раздел: детский танец с элементами импровизации Очное обучение Практика репетиция танцев Буратино, 5 ленивых лягушат Импровизация на песню «Светит солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 видео запись https://ok.ru/video/895204854453/ образцовый танцевальный коллектив «Улыбка» видео записи педагога практика импровизация Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	18.02	
93 94	<p>Раздел: бальный танец Очное обучение Практика экзерсис танц класс; репетиция танцев полька, вальс, танго КПТ постановка матросского танца Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика экзерсис танц класс; репетиция танцев полька, вальс, танго по видео уроку от педагога в группе WhatsApp Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	22.02	

95 96	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; русский танец Очное обучение Теория презентация «Масленица Широкая» Практика русский танец (колядка; хоровод); игры, импровизация Форма контроля: наблюдение</p>		2	25.02	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 презентация викторина Практика самостоятельное по выбору исполнение русского танца музыкальное сопровождение на стенке сообщества Рисунок про праздник Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp фото выставка рисунков в группе WhatsApp</p>				
97 98	<p>Раздел: постановочная и репетиционная работа концертного номера к празднику женщин Практика: разучивание танцевальных связок к танцу «Цветы», композиционные перестроения Форма контроля: наблюдение</p>	1	1	1.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика в группе WhatsApp разучивание танцевальных элементов к флешмобу по видео записи педагога Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
99 100	<p>Раздел: репетиционная работа концертного номера к празднику женщин Практика: репетиция Форма контроля: наблюдение</p>		2	4.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика в группе WhatsApp репетиция танцевальных элементов к флешмобу по видео записи педагога Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
101 102	<p>Раздел активизация творческих способностей Очное обучение Практика концерт для женщин (видеозапись) Форма контроля: наблюдение</p>		2	11.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 презентация викторина «Мы вас любим!» (в группе WhatsApp) Практика https://vk.com/club193992059 танцевальный флешмоб поздравление</p>				
	<p>Раздел: репетиционная работа</p>		2	15.03	

103 104	<p>Очное обучение Практика репетиция к открытому занятию Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика репетиция к открытому занятию Форма контроля: видео отчёт в группе WhatsApp</p>				
105 106	<p>Раздел активизация творческих способностей Очное обучение Теория : презентация по книжке А.Толстого «Приключение Буратино» Практика открытое занятие «Приключение Буратино» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория презентация по книжке А.Толстого «Приключение Буратино» в группе WhatsApp Практика выполнение задания по выбору педагога (исполнения индивидуальных танцевальных номеров) Форма контроля: видео ролик по видео отчётам</p>	1	1	18.03	
107 108	<p>Раздел русский танец Очное обучение Практика экзерсис русского танца; повторение элементов верёвочки, ковырялочки КПТ танцевальные связки к танцу Морская песенка. Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория видео просмотр клипа из м/ф «Приключение капитана Врунгеля» на песню И.Гладкова «Морская песенка» Практика просмотр обучающих видео уроков по русскому танцу на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 Видео запись педагога в группе WhatsApp Форма контроля: видео отчёт в гWhatsApp</p>		2	22.03	
109 110	<p>Раздел детский танец КПТ Очное обучение Теория музыкальный разбор; беседа танцевальная тематика номера; схема рисунок танца Практика разучивание танцевальных связок к танцу «Светит солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 видео клип Солнечные зайчики (ритмическая зарядка для дошкольников) смотрим повторяем</p>	1	1	25.03	

	Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
111 112	Раздел бальный танец; КПТ Очное обучение Теория беседа с иллюстрациями бальные танцы чарльстон; твист история танцев, ритмический разбор Практика разучивание танцевальных элементов и связок Форма контроля: наблюдение	1	1	29.03	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 Чарльстон Видео урок №1 https://youtube.com/ повторяем танцевальные связки за педагогом(видео в группе WhatsApp) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
113 114	Разделы: ознакомительно познавательная работа; классический танец Очное обучение Теория просмотр фрагмента из видео балета С.Прокофьева «Золушка» Фея Весны Практика экзерсис классического танца; прыжки; середина Форма контроля: наблюдение	1	1	1.04	
	Дистанционно/ электронное обучение Теория просмотр фрагмента из видео балета С.Прокофьева «Золушка» Фея Весны на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 Практика экзерсис классического танца (повторяем по видео клипу на стенке сообщества для этой группы) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
115 116	Разделы: бальный танец; детский танец; КПТ; Очное обучение Практика: работа с аксессуаром шляпкой в танцевальных связках чарльстона, постановка танца «Солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение		2	5.04	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика работа в группе WhatsApp (видео схема танца со шляпками – смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
117 118	Раздел: русский танец КПТ Очное обучение Практика постановка танца «Морская песенка» Форма контроля: наблюдение		2	8.04	

	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика работа в группе WhatsApp (видео схема танца– Морская песенка смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
119 120	<p>Раздел: бальный танец Очное обучение Практика Разминка; работа с музыкальным материалом к салонному танцу (свободная импровизация); основные па танца Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория стенка сообщества https://vk.com/club193992059 Видео «Петровские ассамблеи» Практика основные па салонного танца в группе WhatsApp (видео запись педагога) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	12.04	
121 122	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; комбинированное занятие (стретчинг, ОРУ; ритмика, танец) Очное обучение Теория презентация «Космические старты» Практика тренировка отряда космонавтов – ОРУ; Игровой стретчинг «Звёздный зодиак»; танец на координацию «Я, ракета» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория стенка сообщества https://vk.com/club193992059 презентация «Космические старты» Практика тренировка отряда космонавтов – ОРУ; Игровой стретчинг «Звёздный зодиак»; танец на координацию «Я, ракета» Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>	1	1	1504	
123 124	<p>Разделы: детский танец; бальный танец Очное обучение Практика Игровой стретчинг «Сосулька»; Элементы танца «шутиха» основные движения (работа с султанчиками)-свободная импровизация Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение стенка сообщества https://vk.com/club193992059 музыкальное сопровождение к стретчингу (вольная интерпретация) и танцу; элементы черлидинга (базовые движения) импровизация Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	19.04	

125 126	<p>Раздел Репетиция Очное обучение Практика Чарльстон (танец со шляпками); «солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	22.04	
127 128	<p>Раздел Репетиция Очное обучение Практика репетиция (запись) концертного номера к районному фестивалю «Танцевальная мозаика» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp, делаем видео монтаж к дню танц</p>		2	26.04	
129 130	<p>Раздел ознакомительно познавательная работа Очное обучение Теория презентация «В мире танца»; видео урок – просмотр танцев с районных фестивалей «Солнечные лучики», «Танцевальная мозаика» «В мир танца» Видео викторина Практика танцевальный флеш моб Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория презентация «В мире танца»; видео викторина «Танцы, танцы, танцы...» Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	29.04	
131 132	<p>Разделы: детский танец; русский танец Очное обучение Практика Русский танец :экзерсис на середине;;диагональ танец «морская песенка» Детский танец - танец «шутиха» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	3.05	

133 134	<p>Раздел ознакомительно познавательная работа Очное обучение Теория презентация «Они сражались за Родину» Практика участие в концерте танец «Светит солнышко для всех» Форма контроля: видео и фото фиксация</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория на стенке сообщества https://vk.com/club193992059малышок Подборка м/ф на военную тему (видео архив педагога) Практика флешмоб «Салют Победа!» Организация фото выставки работ учащихся «Салют Победа!» Форма контроля: видео отчёт на стенке сообщества</p>	1	1	6.05	
135 136	<p>Раздел бальный танец Очное обучение Практика разминка в современных ритмах, репетиция балльных танцев (чарльстон; полька; салонный танец) Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	13.05	
137 138	<p>Разделы: детский танец; русский танец Очное обучение Практика Русский танец :экзерсис на середине;;диагональ танец «морская песенка» Детский танец - танец «шутиха» Форма контроля: наблюдение</p> <p>дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	17.05	
139 140	<p>Раздел ознакомительно познавательная работа. Аттестация промежуточная Очное обучение Теория презентация «Любимый город» Практика: промежуточная диагностика по темам ДООП «Я люблю танцевать» Форма контроля: наблюдение и заполнение диагностических карт наблюдений</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория на стенке сообщества https://vk.com/club193992059малышок</p>	1	1	20.05	

	<p>Презентация, видео викторина «Знай и люби свой город»</p> <p>Практика видео монтаж из видео отчётов за год</p> <p>Форма контроля: промежуточная аттестация по темам ДООП «Я люблю танцевать» (аттестация)</p> <p>Форма контроля: наблюдение (заполнение диагностических карт наблюдений)</p>				
141 142	<p>Раздел активизация творческих способностей</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: отчётный концерт танцевального коллектива «Малышок»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	24.05	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Теория на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 малышок</p> <p>Оформление видео ролика из видео отчётов учащихся в течение учебного периода</p> <p>Форма контроля: видео отчёт в группе WhatsApp</p>				
143 144	<p>Итоговое занятие</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: Тематическое занятие «Цветик Семицветик»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	27.05	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Смотрим м/ф «Цветик Семицветик»</p> <p>Танцуем флеш моб «Солнышко лучистое любит скакать»</p> <p>Форма контроля: фото (рисунок) и видео отчёт в группе WhatsApp</p>				

Ожидаемые результаты в конце 2 года обучения:

После 2-ого года обучения учащиеся будут

Знать:

простые элементы экзерсиса танцев (бального, русского, классического)
виды шагов из танцев (бального, русского, классического)
более сложные виды перестроений (в хороводе), понятие – рисунок танца

уметь:

определить 2х частную и 3х частную музыкальную формы, темп, динамику.

вовремя начать и закончить танец (в соответствии с музыкальным сопровождением), быстро реагировать на различный темп, динамику, ритм и форму музыкального произведения, изменяя характер исполняемого движения

имея базу движений, импровизировать на заданный незнакомый музыкальный материал, придумать свой небольшой этюд

Оценочные материалы

Контроль результатов обучения является необходимым структурным компонентом процесса обучения и должен осуществляться постоянно в течение всего учебного года.

При планировании организации творческого процесса возникает необходимость прогнозирования результатов освоения учебного материала. Использование творческих достижений учащихся помогают педагогу в перспективе создавать репертуар определённого художественного уровня, корректировать дополнительную образовательную программу.

Виды контроля, используемые в общеобразовательной программе «Я люблю танцевать»

- **Текущий контроль** – осуществляется на занятиях всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся

Формы :

- - педагогическое наблюдение
- - творческий показ
- - анализ педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ
- - опрос на выявление умения описать методику правильного исполнения основных танцевальных элементов, элементов стретчинга, рисунка изучаемого танца
- - игровая форма для учащихся 1-2 годов обучения
- - выполнение тестовых заданий педагога

В танцевальном коллективе метод тестирования несколько отличается от общепринятого теста на бумаге. Тестовыми заданиями являются игра; танец-игра; самостоятельное исполнение танцевального номера и общей танцевальной композиции; элементы экзерсисов как у станка, так и на середине зала; свободная и на заданную тему импровизация

Результаты наблюдений не фиксируются в официальных документах, но учитываются педагогом при выставлении итоговой оценки уровня освоения программы. Мониторинг позволяет педагогу получить достаточно полные данные об учащемся: проявления поведения, уровень его знаний, умений по предмету, степень его познавательной активности (увлечённости танцем), умение мыслить, творить и самостоятельно решать поставленные задачи. Также педагог фиксирует участие учащегося в расширении социальных связей социокультурного пространства

Промежуточный контроль (аттестация) – проводится 2 раза в год с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения

в группе №1 это

24 декабря 2021 г - Открытое занятие «Снежная королева» (видео запись с занятия)

20 мая 2022г - Открытое занятие «Любимый город»

План воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
1	Презентация «Первый раз в первый класс»; викторина;	3.09.21	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
2	Видео урок «ПДД»; просмотр обучающих м/ф «Светофор», «Пешеходный переход»	24.09.21	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
3	Видео просмотр «Им было всего лишь 13» (80 годовщина начало Блокады) посещение фото выставки «Блокада. Памятники»	28.09.21	К 101; Фойе ДДТ «Град чудес»
4	Беседа викторина «Один дома»; видео просмотр серии развивающих м/ф «А.Паровозов спешит на помощь»	22.10.21	Кабинет 101
5	Презентация «День народного единства» Беседа «Хоровод друзей» (к дню народного единства)	2.11.21	Кабинет 101
6	Знакомство с балетом С.Прокофьева «Золушка» - «Фея Осени»; балет А.Хачатуряна «Чиполлино»	12.11.21	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
7	Беседа о маме. Видео запись танца поздравления для мам	26.11.21	Кабинет 101
8	Беседа «ОБЖ зимой и ПДД в тёмное время суток»	14.12.21	Кабинет 101
9	Информационная подборка «Новогодний калейдоскоп»	27.12.21-10.01.22	Фото стенд около К 101 ДДТ «Град чудес»
10	Знакомство с классическим балетом П.И.Чайковский «Щелкунчик»	24.12.21	Кабинет 101
11	«ОБЖ на новогодних каникулах»	28.12.21	Кабинет 101
12	Презентация, викторина ко дню зимующих птиц	14.01.22	Кабинет 101
13	Фото стенд и презентация «День снятие Блокады»	28.01.22	Кабинет 101
14	Беседа урок «Безопасный интернет»	4.02.22	Кабинет 101
15	Беседа по ОБЖ «Чтоб не ссорится с огнём, надо больше знать о нём»	11.02.22	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
16	Видео викторина к празднику «23 февраля»	22.02.22	Кабинет 101
17	презентация «Поздравления для мам»	4.03.22	Кабинет 101
18	Русские традиции «Праздник Масленица», (презентация)	29.02.22	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
19	Презентация «Всемирный день воды»	март	Кабинет 101
20	Презентация, беседа по ОБЖ «Безопасная весна»	18.03.22	Кабинет 101
21	Презентация; викторина «В гостях у сказки» (неделя детской книги)	25.03.22	Кабинет 101
22	Беседа; викторина(К международному дню птиц)	1.04.22	Кабинет 101
23	Презентация «Мы за ЗОЖ» (день здоровья)	6.04.22	Кабинет 101

24	Презентация «Танцуют все!» (к дню танца)	29.04.22	Кабинет 101
25	Беседа «И во время войны они танцевали» (к дню Победы)	6.05.22	Кабинет 101
26	Презентация «Дружная семья» (к дню семьи)	13.05.22	Кабинет 101
27	Презентация «Любимый город Кронштадт» (день музеев и день рождение г. Кронштадта)	20.05.22	Кабинет 101

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»


И.Ю. Черникова
« 31 » _____ 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Я люблю танцевать»

педагога дополнительного образования
Сергеевой Марины Юрьевны
2-го года обучения
(группа № 2)

Санкт-Петербург
2021/2022 учебный год

Пояснительная записка

Именно в 6 лет наблюдается своеобразная «интеллектуализация» движений на физиологическом уровне, когда функции ведущей инстанции управления движениями переходят от низших отделов нервной системы к высшим, причём эти низшие отделы начинают подчиняться в своей работе высшим. Для данного возрастного этапа приоритетным является развивающее обучение (оно предполагает выработку таких способов использования внешних средств и приёмов, которые будут помогать ориентировке в условиях выполнения тех или иных заданий)

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Я люблю танцевать».

Условия реализации программы.

Учебная группа 2 года обучения формируется из обучающихся переведенных с 1 года обучения. В группу второго года обучения могут приниматься обучающиеся, имеющие подготовку по виду деятельности в других коллективах или по итогам начальной диагностики обучающегося.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа.

Организация занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (по 35 минут с перерывом на 10 минут)

Особенности коллектива:

Возраст – 5-6 лет.

Количество обучающихся в группе - 12 человек

Задачи 2го года обучения:

обучающие:

- сформировать систему знаний, умений, навыков по основам хореографии
- обучить общепринятой языковой терминологии в искусстве хореографии
- научить определять основные музыкальные характеристики музыкального сопровождения

развивающие:

- развить и укрепить ОДА, формируя тем самым красивую осанку и походку
- развить художественно - эстетические способности ребёнка
- развить коммуникативные и волевые качества личности
- развить все виды памяти – слуховой, зрительной, мышечной

воспитательные:

- привить навыки здорового образа жизни
- сформировать хорошие манеры (чувство такта и культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми)
- закрепить проявленный интерес к искусству хореографии для дальнейшего гармоничного развития
- более сложные виды перестроений (в хороводе), понятие – рисунок танца

Содержание образовательной программы 2 года обучения.

Раздел 1.

Тема 1.1

Организация занятий. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. Общеразвивающие упражнения

Тема 2.1 стретчинг, ритмопластика

Теория.

Методика исполнения движений.

Практика.

Упражнения на напряжение и расслабление мышц, на развитие выворотности ног, стопы и тазобедренного сустава, развитие подъёма, на растягивание и укрепление мышц спины и брюшного пресса, группировка, гимнастические упражнения – растяжка на шпагат, мостик, берёзка. Группировки в приседе и седе на пятках, перекаты вправо – влево из группировки в седе на пятках с опорой на предплечья. Вертикальное равновесие на одной ноге с различными движениями рук. Упражнения на укрепление осанки. Комплекс упражнений в характере игропластики. Танцевальный номер «Куклы Карабаса Барабаса»

Тема 2.2 бег, шаги, прыжки

Теория. Виды шагов, бега, прыжков.

Практика. Шаги – бытовой, танцевальный с носка, на полупальцах, на пятках, на внутренней и внешней стороне стопы. с высоко поднятыми коленями и вытянутыми носками «цапелька», боковой приставной шаг, шаги низкие; шаги перекрёст

Бег – мелкий на п/пальцах, бег «захлёт», бег с высоко поднятым бедром

Прыжки – высокие на 2 х ногах, на 1 ноге, с ноги на ногу, с продвижением вперёд, назад, вокруг себя, на скакалке, с поджатыми ногами, прыжки по 2 п классического танца

Раздел 3. Развитие танцевальных умений и навыков. Танцы.

Тема 3.1 бальные танцы

Теория:

Изучение техники бального танца

Практика: учим танцевальные элементы

польки – боковой галоп, подскок; полька Буратино с Мальвиной, лягушек

вальса – балансе, шаги; вальс па де труа (в постановке музыкального представления «Дюймовочка»)

мазурки – переменный шаг, «голубец» танец жуков

танго – шаги и повороты – танец Кота и Лисы (в постановке музыкального представления «Буратино»)

тема 3.2 русский танец

теория:

терминология народно-характерного танца, изучение техники исполнения

практика:

элементы экзерсис русского танца на середине зала, движения русского танца – подготовка к гармошке и гармошка, подготовка к верёвочке и верёвочка, выстукивающие, притопы, шаги русского танца – переменный, кадрильный, в пропадании, шаркающий. . Танцы – хоровод с усложнёнными перестроениями, этюды «Веселуха», «в лесу родилась ёлочка», кадриль «Бабочки и жуки»

тема 3.3 классический танец

теория:

изучение техники исполнения, терминологии классического танца

практика:

лицом к станку – постановка корпуса, понятия рабочая и опорная нога, позиции ног (I, II, III, V), *demi plie* – (I, II, III), *b.tendu* – III п ног в 3х направлениях, *passé par terre*, *demi rond de jambe par terre en dehors*, *rond de jambe en plie*; *releve* по I, V п ног, *par de bourre* по V п, перегибание корпуса вперёд, в сторону; положение *sur le cou de pied*, *releve lent*, *grand battement jete* в партере.

Середина – точки зала (по методике А.Вагановой), положение *en face*; I,II *port de bras* - руки. Положение *epaulement*. *port de bras* (I, II) *Allegro – temps leve sauté* (II, III), *pas echappe* (III)

Танцевальный этюд «Ласточка» (в постановке «Дюймовочка»)

Тема 3.4 репетиционная и постановочная работа

Теория:

Выбор темы постановки или сюжета танца.. Первоначальное прослушивание музыкального материала. Охарактеризовать его. Дать характеристику исполняемым героям.

Практика:

Предложить свободную импровизацию на музыкальный материал. Постановка и детальная отработка танцевальных номеров.

Раздел 4. Активизация и развитие творческих способностей.

Тема 4.1.импровизация

Теория: развить у ребёнка наблюдательность, снять мышечную зажатость через предложенную педагогом тему и музыку.

Практика: составление этюдов на тему явления природы – снег, дождь, ветер; животные, птицы, сказочные герои.и т. д

Тема 4.2. музыкально ритмические и подвижные игры

Теория: знать музыкально ритмические характеристики размер, ритм, фразы, формы (2х частная, 3х частная)

Иметь представление о координации тела и пространственной координации. Знать правила игры и правильно их выполнять.

Практика: Активизировать и закрепить знания непосредственно в игре

Раздел 5 ознакомительно-познавательная работа:

Тема 5.1 ознакомительно-познавательная работа:

Знакомство с разнообразием жанров танцевального искусства через просмотр видео балетов, посещение концертов и знакомство с другими танцевальными коллективами; знакомство с обычаями и традициями (праздниками) русского народа через открытые занятия праздники – «Масленица», «Новый год», «Мамин праздник»; расширение границ познания в области детской литературы и музыкальное воспитание

Раздел 6 .активизация и контроль в развитие творческих способностей

Тема 6.1.

Теория: отследить динамику развития ребёнка

Практика: открытые занятия для родителей

- 1 полугодие – постановка «Снежная королева»;
- 2 полугодие «Буратино»

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я люблю танцевать» на -2021-2022-учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий в неделю
2год Гр №2	2 сентября 2021 г	26 мая 2022 г	36	36	144час	2раза по 2 час

Учебно-календарный план на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Название темы занятий по программе	Количество часов		Дата проведения занятия	
		теория	практика	Предполагаемая	фактическая
1-2	<p>Раздел: Вводное занятие Очное обучение <i>Теория:</i> вводный инструктаж по охране труда в классе хореографии, правила поведения в ДДТ «Град чудес», правила поведения ребёнка - безопасность дома, на дороге, на улице Мультимедийная презентация «В мире танца» <i>Практика:</i> ЮПД просмотр ролика, отгадывания викторины про ПДД. <i>Форма контроля:</i> опрос.</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение <i>Теория:</i> просмотр видео роликов про правила поведения ребёнка - безопасность дома, на дороге, на улице Мультфильм «Первый раз в первый класс!» (сериал «Маша и медведь») Мультфильм «Пешеходный переход»; Практика ответы на вопросы в WhatsApp группе форма контроля: ответы на викторину в WhatsApp группе</p>	1	1	2.09	
3-4	<p>Раздел: ОРУ; Игровой стретчинг Очное обучение Практика : Общеразвивающие упражнения (шаги, бег, прыжки); игровой стретчинг (комплекс растяжек в партере) Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика: на стене сообщества видео архив педагога https://yandex.ru/Family-Elnink-Studio_by_videoshow_1.mp4 Зарядка марш (весёлая зарядка для детей) сообщество хореография и танцы для всех https://yandex.ru/ New песенки весёлой зарядки #Хореография#разминка# музыка для разминки# https://yandex.ru.эфир полная тренировка стретчинг студия танца «Терпсихора» форма контроля фото отчёт в группе WhatsAp</p>		2	6.09	
5-6	<p>Раздел: классический танец Очное обучение Теория: позиции ног в классическом танце; точки балетного класса; позиции рук; 1 port de bras</p>	0,5	1,5	9.09	

	<p>Практика: стоя лицом к опоре, разучиваем позиции ног (1;2;3); на середине зала учим позиции рук классическом танце</p> <p>Форма контроля наблюдение</p>				
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика на стенке сообщества https://vk.com/clubтанцевальный коллектив Малышок из архива педагога видео урок по классическому танцу; задание для группы в WhatsApp группе</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
7-8	<p>Раздел: классический танец; импровизация</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика повторение и закрепление уроков 5-6</p> <p>Импровизация «Какого цвета лето?»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	13.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика на стенке сообщества https://vk.com/clubтанцевальный коллектив Малышок из архива педагога видео урок по классическому танцу; задание для группы в WhatsApp группе</p> <p>Клип на песню «Какого цвета лето?»</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
9-10	<p>Раздел: классический танец; импровизация</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: классический танец на середине – поза анфас; повороты на п/п вправо, влево; 1port de bras</p> <p>Импровизация на песню В.Шаинского «Волшебный цветок»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	16.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика в группе WhatsApp запись видео урока от педагога</p> <p>https://vk.com/clubтанцевальный коллектив Малышок программа А.И. Буренина «Ритмическая мозаика» (Волшебный цветок)</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
11-12	<p>Раздел: игра ритмика, детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: музыкально ритмическое движение под детские песни В.Шаинского. КПП танцев жуков и жителей леса танец «Хвост за хвост»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	20.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p>				

	<p>Практика https://www.horeograf.com/песенки с движениями; в группе WhatsApp запись видео урока от педагога Разучивание танцевального этюда «Волшебный цветок» форма контроля фото отчет в группе WhatsApp</p>				
13 14	<p>Раздел: русский танец Очное обучение Практика: элементы экзерсиса на середине в русском танце Поклон в характере русского танца Рисунок и шаги русского танца «Хоровод с колосками» Форма контроля: наблюдение</p>		2	23.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория видео клип «танец со снопами» https://you.tube.com/Диана Голованова и ансамбль Берёзка Практика импровизация на данную педагогом мелодию форма контроля фото отчет в группе WhatsApp</p>				
15 16	<p>Разделы: русский танец; детский танец Очное обучение Практика: хоровод «Полюшко». Повторяем и закрепляем танцы жуков и жителей леса Форма контроля: наблюдение</p>		2	27.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика рисуем схемы танца хоровод форма контроля фото отчет в группе WhatsApp</p>				
17 18	<p>Разделы: музыкально ритмические игры; русский танец Очное обучение Практика: этюд «Танцуем сидя» (прохлопывание ритмического рисунка танца «польки» и т.д) Продолжаем разучивать танец «хоровод» Форма контроля: наблюдение</p>	1	1	30.09	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 танцевальный марафон. Сборник мульт-песен https://twitter.com/ayaranova1 WhatsApp Повторение з 16 (схемы) форма контроля фото отчет в группе WhatsApp</p>				

19 20	<p>Раздел: классический танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика : разучиваем элементы классического экзерсиса demi plié; b.t. в сторону (лицом к станку) середина Танцевальные связки в танце Ласточка; повтор танца «Волшебный цветок»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	4.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 архив видео уроков по классическому танцу demi plié; b.t. в сторону</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
21 22	<p>Разделы: русский танец;</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: экзерсиса на середине; demi-plié; b.t., крестом; «ковырялочка»; хоровод «Во саду ли...»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	7.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 https://yandex.ru/культпросвет ковырялочка основные движения русского народного танца</p> <p>Смотрим фрагмент из м/ф «Сказка о царе Салтане» - песенка белочки и сочиняем этюд в русском характере</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
23 24	<p>Разделы: стретчинг; детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: игровой стретчинг «Карандаш и резинка»</p> <p>Детский танец - постановка танца лягушек</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	11.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 элементы стретчинга из видео архива педагога</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
25 26	<p>Разделы: классический танец;</p> <p>импровизация</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: экзерсис классического танца; этюд «Ласточка»; импровизация «Радуга»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	14.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p>				

	<p>Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 элементы стретчинга из видео архива педагога форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
27 28	<p>Разделы: классический танец; бальный танец Очное обучение Практика: экзерсис классического танца; этюд «Ласточка», Волшебный цветок КППТ (постановка танца вальса па де труа) Форма контроля: наблюдение</p>	0.5	1.5	18.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 экзерсис классического танца https://yandex.ru/dancedb.ru'ballroom видео записи урока в _группе WhatsApp _форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
29 30	<p>Раздел ОРУ; Игровой стретчинг Очное обучение Практика: игровой стретчинг «Весёлые обезьянки»; порядковые упражнения Форма контроля: наблюдение</p>		2	21.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 комплекс упражнений под музыку «Развивалки, повторялки» (сообщество «Наше всё») форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
31 32	<p>Разделы: классический танец; бальный танец Очное обучение Практика: экзерсис классического танца; этюд «Ласточка», Волшебный цветок КППТ (постановка танцев вальса «па де труа») Форма контроля: наблюдение</p>		2	25.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества танцевальный коллектив Малышок https://vk.com/club193992059 экзерсис классического танца https://yandex.ru/dancedb.ru'ballroom видео записи урока в _группе WhatsApp _форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				

33 34	<p>Разделы: русский танец; детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: Поклон; экзерсис на середине хоровод «Полюшко».</p> <p>Повторяем и закрепляем танцы жуков и жителей леса</p> <p>Танец лягушек</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	28.10	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика видео <u>записи урока в</u> <u>группе WhatsApp</u></p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
35 36	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; бальный танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Теория видео просмотр Фея Осени в балете С.Прокофьева «Золушка»</p> <p>Практика: бальный танец па де труа; танец Радуга</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>	0.5	1.5	1.11	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Теория видео просмотр бал Золушки и Фея Осени в балете С.Прокофьева «Золушка» https://vk.com/club193992059 танцевальный коллектив Малышок</p> <p>Практика: рисуем бал Золушки и танец Осени</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
37 38	<p>Раздел: репетиционная работа</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: репетиция всех танцевальных номеров к открытому занятию</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	8.11	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика: видео урок по записи педагога в группе WhatsApp</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
39 40	<p>Раздел: активизация творческих способностей</p> <p>Очное обучение</p> <p>Теория презентация к открытому занятию</p> <p>Практика: Открытое занятия для родителей «Дюймовочка»</p> <p>Форма контроля: фото и видео материалы с занятия</p>	0.5	1.5	11.11	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Теория видео просмотр м/ф «Дюймовочка» (сказка Г.Х.Андерсена) https://vk.com/club193992059 танцевальный коллектив Малышок</p>				

	Практика самостоятельное исполнение любого по выбору танцевального этюда к занятию Дюймовочка;				
41 42	Раздел: бальный танец Очное обучение Практика: разминка для бального танца (танц класс) танец полька; КПП бальный танец «Пингвин» Форма контроля: наблюдение		2	15.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества https://vk.com/club193992059 танцевальный коллектив Малышок https://yandex.ru/dancedb.ru`ballroom <u>разминка в бальном танце; танцы полька, пингвин</u>				
43 44	Раздел ОРУ; Игровой стретчинг Очное обучение Практика: порядковые упражнения; игровой стретчинг викторина «Животные Севера» игра Белые медведи Форма контроля: наблюдение Дистанционно/ электронное обучение Теория викторина животные Севера в группе WhatsApp Практика игровой стретчинг стенка сообщества https://vk.com/club193992059 канал NEW CID с/o UNESCO. Полезное для хореографа (видео архив педагога) форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp		2	18.11	
45 46	Разделы: классический танец; ритмика Очное обучение Практика Классический танец gr. b.t в партере ; sote I и II позиции ног Середина I и III port de bras этюд «Зеркало» Музыкально ритмические игры «Зеваки»; «запрещённое движение» Форма контроля: наблюдение		2	22.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика танцевальный флешмоб «Двигайся, замри» стенка сообщества https://vk.com/club193992059 ; видео записи педагога – классический танец форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp				
47 48	Раздел: репетиционная работа Очное обучение Практика: репетиция танцевальных номеров к концерту Форма контроля: наблюдение		2	25.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика видео запись педагога в группе WhatsApp (разучивание элементов танцевального флешмоба)				

	форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp				
49 50	Раздел: активизация творческих способностей Очное обучение Практика концерт для мам Форма контроля фото и видео фиксация; отзывы родителей		2	29.11	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества https://vk.com/club193992059 флешмоб «для вас , наши любимки!» форма контроля видео отчёт				
51 52	Раздел: бальный танец Очное обучение Практика экзерсис; полька (приставной шаг, подскок) парная полька «Хлопушка»; , танец пингвин Форма контроля: наблюдение		2	2.12	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика стенка сообщества https://vk.com/club193992059 https://yandex.ru/dancedb.ru`ballroom разминка в бальном танце; танцы полька, пингвин; импровизация – танец вьюги форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp				
53 54	Раздел детский танец Очное обучение Практика разучивание танцевальных элементов к танцам Часики, Коньки, Олени Форма контроля: наблюдение		2	6 12	
	Дистанционно/ электронное обучение Теория стенка сообщества https://vk.com/club193992059 смотрим танцевальный номер часики из новогоднего спектакля ДДТ Град чудес, м/ф Маша и Медведь (про коньки) танец цирковых лошадок – семинар А.И.Буренина (Танцевальная мозаика) Практика <u>импровизируем</u> форма контроля видео отчёт				
55 56	Раздел : ОРУ; игровой стретчинг Очное обучение Практика порядковые упражнения (Сказка Мишка медведь) Игровой стретчинг «Я леплю из пластилина» Форма контроля: наблюдение		2	9.12	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 Famili-Elnik-Studio Video 20200722162728832 by videoshow.mp4 (ОРУ. Стрет чинг) форма контроля фото отчёт				

57 58	<p>Разделы: Русский танец. Детский танец Очное обучение Практика экзерсис на середине; диагональ; танцевальные элементы (па де баск; до за до) танцы .часики олени ,коньки Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 основные движения русского народного танца .Культпросвет https://yandex.ru/Культпросвет Видео запись педагога в группе WhatsApp форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	13.12	
59 60	<p>Разделы: классический танец. Русский танец Очное обучение Практика экзерсис у станка середина -Этюд зеркало КПТ постановка русского танца «Зимушка – зима» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 стенка сообщества ; видео запись педагога в группе WhatsApp форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	16.12	
61 62	<p>Раздел: репетиционная работа Очное обучение Практика: репетиция танцевальных номеров к зимнему концерту Форма контроля: наблюдение</p> <p>Раздел: репетиционная работа Очное обучение Практика: репетиция танцевальных номеров к концерту Форма контроля: наблюдение</p>		2	20.12	
63 64	<p>Раздел активизация творческих способностей Очное обучение Практика зимний концерт Форма контроля: фото и видео работы с концерта</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 Развивалки – повторялки на зимнюю тему канал «Наше всё» флешмоб форма контроля видео отчёт в группе WhatsApp</p>		2	23.12	
65 66	<p>Раздел активизация творческих способностей Очное обучение Практика Открытое занятие</p>		2	27.12	

	<p>«Снежная королева» Форма контроля: промежуточная аттестация</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 зимний флешмоб форма контроля видео отчёт в группе WhatsApp</p>				
67 68	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; импровизация Очное обучение Теория видео просмотр балета «Щелкунчик» Практика импровизация Форма контроля: наблюдение; выставка детского рисунка «Щелкунчик»</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 видео просмотр балета «Щелкунчик» Практика импровизация, рисунок форма контроля фото отчёт; выставка детского рисунка «Смотрим, танцуем, рисуем» в группе WhatsApp</p>	0,5	1,5	30.12	
69 70	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; ритмика Очное обучение Теория: инструктаж правила поведения на улице в зимнее время; в ДДТ «Град чудес»; дома (4 НЕ) Практика Музыкально ритмические игры Будь вниматель ным; Трик,трик,трик. Карусель Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059танцевальный коллектив Малышок видео просмотр роликов по ПДД (викторина), (огонь наш друг, огонь наш враг) Практика Развивалки – повторялки на зимнюю тему канал «Наше всё» на стенке сообщества форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>	1	1	10.01.2022	
71 72	<p>Разделы: Классический танец; бальный танец Очное обучение Теория: методика исполнения новых элементов экзерсиса rond de jamber grand bt в сторону из 1 п ног Практика экзерсис у станка; Середина I и III port de bras КПТ «Птичка польку танцевала» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение</p>	1	1	13.01	

	<p>Теория просмотр фрагмента м/ф «Приключение Буратино»</p> <p>Практика: на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 видео урок по классическому танцу (видео архив педагога)</p> <p>форма контроля фото отчёт</p>				
73 74	<p>Разделы: ОРУ; бальный танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика ОРУ «Три волшебника»; КПП «Птичка польку танцевала»; вальс (шаги променад)</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	17.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика https://vk.com/club193992059 развивающие упражнения «Двигайся, замри», видео уроки по бальному танцу (вальс)</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
75 76	<p>Разделы: игровой стретчинг; детский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: игровой стретчинг «Тряпичные куклы», репетиция танцев Буратино, лягушат</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	20.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика: самостоятельная работа элементы стретчинга и танцы Буратино, лягушат музыкальное сопровождение в группе WhatsApp</p> <p>форма контроля фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
77 78	<p>Разделы: ритмика; бальный танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика музыкально -ритмические игры (побегаем попрыгаем, кот и мыши; мчится поезд, мальчики и девочки)</p> <p>Танец «Птичка польку танцевала»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	24.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Практика https://vk.com/club193992059 Танцы для детей; нарезка из м/фильмов (виртуальный д/сад 135 г.Липецк)</p> <p>Элементы танца польки в группе WhatsApp</p> <p>Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
79 80	<p>Раздел: русский танец</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика экзерсис на середине; диагональ. Танцевальные элементы и связки в танце «Зайка серенький»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p>		2	27.01	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>теория https://vk.com/club193992059</p>				

	https://youtube/NastyaDevo танец Коляда (Непоседы) Практика https://vk.com/club193992059 экзерсис народного танца (канал Культпросвет) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
81 82	Раздел: классический танец Очное обучение Практика Экзерсис; прыжки pas echappe (II п); середина растяжка на шпагат; танец куклы Форма контроля: наблюдение		2	31.01	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 https://youtube/ Go to dancel /Танцы (Ballet lessons) танец куклы в группе WhatsApp Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
83 84	Разделы: игровой стретчинг; русский танец Очное обучение Практика Игровой стретчинг «Куклы Карабаса Барабаса» экзерсис народного танца на середине; КПП (танец «Зайка серенький») Форма контроля: наблюдение		2	3.02	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 Видео запись педагога (элементы стретчинга и экзерсиса русского танца) на стенке сообщества Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
85 86	Разделы: русский танец; детский танец Очное обучение Практика экзерсис народного танца на середине; КПП («зайка серенький»; «зимушка» (вариант 2) Форма контроля: наблюдение		2	7.02	
	Дистанционно/ электронное обучение Практика https://vk.com/club193992059 Видео запись педагога (элементы экзерсиса русского танца) на стенке сообщества; видео запись педагога танцев «зайка серенький»; «зимушка» в группе WhatsApp Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp				
87 88	Разделы: русский танец; импровизация Очное обучение Практика Русский танец – экзерсис; танец колядка «Зайка серенький»; элементы к матросскому танцу (верёвочка; ковырялочка, ключ)		2	10.02	

	<p>Импровизация – танцевальная фантазия «Море» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика: https://vk.com/club193992059 музыка с клипом к танцевальной импровизации «Море» видео запись педагога танцев «зайка серенький» ; «зимушка» в группе WhatsApp</p>				
89 90	<p>Разделы: русский танец; бальный танец Очное обучение Практика Русский танец в партере; вальс лягушек с черепахой; танго кота и лисы; танцевальные связки к матросскому танцу Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика: https://vk.com/club193992059 https://yandex.ru/video-uroki-onlin.com танго базовые движения и положения элементы стретчинга Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	14.12	
91 92	<p>Раздел: детский танец с элементами импровизации Очное обучение Практика репетиция танцев Буратино, 5 ленивых лягушат Импровизация на песню «Светит солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 видео запись https://ok.ru/video/895204854453/ образцовый танцевальный коллектив «Улыбка» видео записи педагога практика импровизация Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	17.02	
93 94	<p>Раздел: бальный танец Очное обучение Практика экзерсис танц класс; репетиция танцев полька, вальс, танго КПТ постановка матросского танца Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика экзерсис танц класс; репетиция танцев полька, вальс, танго по видео уроку от педагога в группе WhatsApp Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	21.02	

95 96	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; русский танец Очное обучение Теория презентация «Масленица Широкая» Практика русский танец (колядка; хоровод); игры, импровизация Форма контроля: наблюдение</p>		2	24.02	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 презентация викторина Практика самостоятельное по выбору исполнение русского танца музыкальное сопровождение на стенке сообщества Рисунок про праздник Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp фото выставка рисунков в группе WhatsApp</p>				
97 98	<p>Раздел: постановочная и репетиционная работа концертного номера к празднику женщин Практика: разучивание танцевальных связок к танцу «Цветы», композиционные перестроения Форма контроля: наблюдение</p>	1	1	28.02	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика в группе WhatsApp разучивание танцевальных элементов к флешмобу по видео записи педагога Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
99 100	<p>Раздел: репетиционная работа концертного номера к празднику женщин Практика: репетиция Форма контроля: наблюдение</p>		2	3.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория https://vk.com/club193992059 презентация викторина «Мы вас любим!» (в группе WhatsApp) Практика https://vk.com/club193992059 танцевальный флешмоб поздравление</p>				
101 102	<p>Раздел: репетиционная работа Очное обучение Практика репетиция к открытому занятию Форма контроля: наблюдение</p>		2	7.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика репетиция к открытому занятию Форма контроля: видео отчёт в группе WhatsApp</p>				
103 104	<p>Раздел активизация творческих способностей Очное обучение Теория : презентация по книжке А.Толстого «Приключение Буратино»</p>	1	1	10.03	

	<p>Практика открытое занятие «Приключение Буратино» Форма контроля: наблюдение</p>				
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория презентация по книжке А.Толстого «Приключение Буратино» в группе WhatsApp Практика выполнение задания по выбору педагога (исполнения индивидуальных танцевальных номеров) Форма контроля: видео ролик по видео отчётам</p>				
105 106	<p>Раздел русский танец Очное обучение Практика экзерсис русского танца; повторение элементов верёвочки, ковырялочки КПП танцевальные связки к танцу Морская песенка. Форма контроля: наблюдение</p>		2	14.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория видео просмотр клипа из м/ф «Приключение капитана Врунгеля» на песню И.Гладкова «Морская песенка» Практика просмотр обучающих видео уроков по русскому танцу на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 Видео запись педагога в группе WhatsApp Форма контроля: видео отчёт в гWhatsApp</p>				
107 108	<p>Раздел детский танец КПП Очное обучение Теория музыкальный разбор; беседа танцевальная тематика номера; схема рисунок танца Практика разучивание танцевальных связок к танцу «Светит солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение</p>	1	1	17.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 видео клип Солнечные зайчики (ритмическая зарядка для дошкольников) смотрим повторяем Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
109 110	<p>Раздел бальный танец; КПП Очное обучение Теория беседа с иллюстрациями бальные танцы чарльстон; твист история танцев, ритмический разбор Практика разучивание танцевальных элементов и связок Форма контроля: наблюдение</p>	1	1	21.03	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика на стенке сообщества https://vk.com/club193992059</p>				

	<p>Чарльстон Видео урок №1 https://youtube.com/ повторяем танцевальные связки за педагогом(видео в группе WhatsApp Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
111 112	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; классический танец Очное обучение Теория просмотр фрагмента из видео балета С.Прокофьева «Золушка» Фея Весны Практика экзерсис классического танца; прыжки; середина Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория просмотр фрагмента из видео балета С.Прокофьева «Золушка» Фея Весны на стенке сообщества https://vk.com/club193992059 Практика экзерсис классического танца (повторяем по видео клипу на стенке сообщества для этой группы) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>	1	1	24.03	
113 114	<p>Разделы: бальный танец; детский танец; КПТ; Очное обучение Практика: работа с аксессуаром шляпкой в танцевальных связках чарльстона, постановка танца «Солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика работа в группе WhatsApp (видео схема танца со шляпками – смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	28.03	
115 116	<p>Раздел: русский танец КПТ Очное обучение Практика постановка танца «Морская песенка» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика работа в группе WhatsApp (видео схема танца– Морская песенка смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	31.03	
117 118	<p>Раздел: бальный танец Очное обучение Практика Разминка; работа с музыкальным материалом к салонному танцу (свободная импровизация); основные па танца Форма контроля: наблюдение</p>		2	4.04	

	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория стенка сообщества https://vk.com/club193992059 Видео «Петровские ассамблеи» Практика основные па салонного танца в группе WhatsApp (видео запись педагога) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
119 120	<p>Разделы: ознакомительно познавательная работа; комбинированное занятие (стретчинг, ОРУ; ритмика, танец) Очное обучение Теория презентация «Космические старты» Практика тренировка отряда космонавтов – ОРУ; Игровой стретчинг «Звёздный зодиак»; танец на координацию «Я, ракета» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория стенка сообщества https://vk.com/club193992059 презентация «Космические старты» Практика тренировка отряда космонавтов – ОРУ; Игровой стретчинг «Звёздный зодиак»; танец на координацию «Я, ракета» Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>	1	1	7.04	
121 122	<p>Разделы: детский танец; бальный танец Очное обучение Практика Игровой стретчинг «Сосулька»; Элементы танца «шутиха» основные движения (работа с султанчиками)-свободная импровизация Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение стенка сообщества https://vk.com/club193992059 музыкальное сопровождение к стретчингу (вольная интерпретация) и танцу; элементы черлидинга (базовые движения) импровизация Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	11.04	
123 124	<p>Раздел Репетиция Очное обучение Практика Чарльстон (танец со шляпками); «солнышко для всех» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	14.04	
125 126	<p>Разделы: детский танец; русский танец Очное обучение</p>		2	18.04	

	<p>Практика Русский танец :экзерсис на середине;;диагональ танец «морская песенка» Детский танец - танец «шутиха» Форма контроля: наблюдение</p>				
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
127 128	<p>Раздел Репетиция Очное обучение Практика репетиция (запись) концертного номера к районному фестивалю «Танцевальная мозаика»</p>		2	21.04	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
129 130	<p>Раздел бальный танец Очное обучение Практика разминка в современных ритмах, репетиция балльных танцев (чарльстон; полька; салонный танец) Форма контроля: наблюдение</p>		2	25.04	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
131 132	<p>Раздел ознакомительная работа Очное обучение Теория презентация «В мире танца»; видео урок – просмотр танцев с районных фестивалей «Солнечные лучики», «Танцевальная мозаика» «В мир танца» Видео викторина Практика танцевальный флеш моб</p>	1	1	28.04	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение Теория презентация «В мире танца»; видео викторина «Танцы, танцы, танцы...» Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>				
133 134	<p>Раздел ознакомительная работа Очное обучение Теория презентация «Спасибо деду за Победу» Практика флеш моб «Катюша»</p>	1	1	5.05	
	<p>Дистанционно/ электронное обучение</p>				

	<p>Теория на стенке сообщества https://vk.com/club193992059малышок Подборка м/ф на военную тему (видео архив педагога) Практика флешмоб «Катюша» Организация фото выставки работ учащихся «Салют Победа!» Форма контроля: видео отчёт на стенке сообщества</p>				
135 136	<p>Разделы: детский танец; русский танец Очное обучение Практика Русский танец :экзерсис на середине;;диагональ танец «морская песенка» Детский танец - танец «шутиха» Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	12.05	
137 138	<p>Раздел Репетиция Очное обучение Практика репетиция, подготовка к промежуточной аттестации (партер, бальный, русский, детский танцы) Форма контроля: наблюдения</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Практика видео педагога в группе WhatsApp (смотрим повторяем) Форма контроля: фото отчёт в группе WhatsApp</p>		2	16.05	
139 140	<p>Раздел ознакомительно познавательная работа. Аттестация промежуточная Очное обучение Теория презентация «Любимый город» Практика: промежуточная диагностика по темам ДООП «Я люблю танцевать» Форма контроля: наблюдение и заполнение диагностических карт наблюдений</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение Теория на стенке сообщества https://vk.com/club193992059малышок Презентация, видео викторина «Знай и люби свой город» Практика видео монтаж из видео отчётов за год Форма контроля: наблюдение (заполнение диагностических карт наблюдений)</p>	1	1	19.05	
141 142	<p>Раздел Репетиция Очное обучение Практика репетиция (запись) концертных номеров к отчётному концерту коллектива</p>		2	23.05	

	<p>Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Теория на стенке сообщества https://vk.com/club193992059малышок</p> <p>Практика видео монтаж</p> <p>Форма контроля: отбор видео отчётов</p>				
143 144	<p>Итоговое занятие</p> <p>Очное обучение</p> <p>Практика: отчётный концерт танцевального коллектива «Малышок»</p> <p>Форма контроля: наблюдение</p> <p>Дистанционно/ электронное обучение</p> <p>Теория на стенке сообщества https://vk.com/club193992059малышок</p> <p>Оформление видео ролика из видео отчётов учащихся в течение учебного периода</p>		2	26.05- (24.05)	

Ожидаемые результаты в конце 2 года обучения:

После 2-ого года обучения учащиеся будут

Знать:

простые элементы экзерсиса танцев (бального, русского, классического)
виды шагов из танцев (бального, русского, классического)
более сложные виды перестроений (в хороводе), понятие – рисунок танца

уметь:

определить 2х частную и 3х частную музыкальную формы, темп, динамику.
вовремя начать и закончить танец (в соответствии с музыкальным сопровождением),
быстро реагировать на различный темп, динамику, ритм и форму музыкального произведения,
изменяя характер исполняемого движения
имея базу движений, импровизировать на заданный незнакомый музыкальный материал,
придумать свой небольшой этюд

Оценочные материалы

Контроль результатов обучения является необходимым структурным компонентом процесса обучения и должен осуществляться постоянно в течение всего учебного года.

При планировании организации творческого процесса возникает необходимость прогнозирования результатов освоения учебного материала. Использование творческих достижений учащихся помогают педагогу в перспективе создавать репертуар определённого художественного уровня, корректировать дополнительную образовательную программу.

Виды контроля, используемые в общеобразовательной программе «Я люблю танцевать»

- **Текущий контроль** – осуществляется на занятиях всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся

Формы :

- - педагогическое наблюдение
- - творческий показ
- - анализ педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ
- - опрос на выявление умения описать методику правильного исполнения основных танцевальных элементов, элементов стретчинга, рисунка изучаемого танца
- - игровая форма для учащихся 1-2 годов обучения
- - выполнение тестовых заданий педагога

В танцевальном коллективе метод тестирования несколько отличается от общепринятого теста на бумаге. Тестовыми заданиями являются игра; танец-игра; самостоятельное исполнение танцевального номера и общей танцевальной композиции; элементы экзерсисов как у станка, так и на середине зала; свободная и на заданную тему импровизация

Результаты наблюдений не фиксируются в официальных документах, но учитываются педагогом при выставлении итоговой оценки уровня освоения программы. Мониторинг позволяет педагогу получить достаточно полные данные об учащемся: проявления поведения, уровень его знаний, умений по предмету, степень его познавательной активности (увлечённости танцем), умение мыслить, творить и самостоятельно решать поставленные задачи. Также педагог фиксирует участие учащегося в расширении социальных связей социокультурного пространства

Промежуточный контроль (аттестация) – проводится 2 раза в год с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения

в группе №2 это

27 декабря 2021 г - Открытое занятие «Снежная королева»

19 мая 2022г - Открытое занятие «Любимый город»

План воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
1	Презентация «Первый раз в первый класс»; викторина;	2.09.21	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
2	Видео урок «ПДД»; просмотр обучающих м/ф «Светофор», «Пешеходный переход»	23.09.21	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
3	Видео просмотр «Им было всего лишь 13» (80 годовщина начало Блокады) посещение фото выставки «Блокада. Памятники»	27.09.21	К 101; Фойе ДДТ «Град чудес»
4	Беседа викторина «Один дома»; видео просмотр серии развивающих м/ф «А.Паровозов спешит на помощь»	21.10.21	Кабинет 101
5	Презентация «День народного единства» Беседа «Хоровод друзей» (к дню народного единства)	1.11.21	Кабинет 101
6	Знакомство с балетом С.Прокофьева «Золушка» - «Фея Осени»; балет А.Хачатуряна «Чиполлино»	11.11.21	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
7	Беседа о маме. Видео запись танца поздравления для мам	25.11.21	Кабинет 101
8	Беседа «ОБЖ зимой и ПДД в тёмное время суток»	14.12.21	Кабинет 101
9	Информационная подборка «Новогодний калейдоскоп»	27.12.21-10.01.22	Фото стенд около К 101 ДДТ «Град чудес»
10	Знакомство с классическим балетом П.И.Чайковский «Щелкунчик»	27.12.21	Кабинет 101
11	«ОБЖ на новогодних каникулах»	30.12.21	Кабинет 101
12	Презентация, викторина ко дню зимующих птиц	13.01.22	Кабинет 101
13	Фото стенд и презентация «День снятие Блокады»	27.01.22	Кабинет 101
14	Беседа урок «Безопасный интернет»	3.02.22	Кабинет 101
15	Беседа по ОБЖ «Чтоб не ссорится с огнём, надо больше знать о нём»	14.02.22	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
16	Видео викторина к празднику «23 февраля»	21.02.22	Кабинет 101
17	презентация «Поздравления для мам»	7.03.22	Кабинет 101
18	Русские традиции «Праздник Масленица», (презентация)	10.03.22	Кабинет 101 ДДТ «Град чудес»
19	Презентация «Всемирный день воды»	март	Кабинет 101
20	Презентация, беседа по ОБЖ «Безопасная весна»	17.03.22	Кабинет 101
21	Презентация; викторина «В гостях у сказки» (неделя детской книги)	24.03.22	Кабинет 101
22	Беседа; викторина(К международному дню птиц)	31.03.22	Кабинет 101
23	Презентация «Мы за ЗОЖ» (день здоровья)	7.04.22	Кабинет 101

24	Презентация «Танцуют все!» (к дню танца) викторина	28.04.22	Кабинет 101
25	Беседа «И во время войны они танцевали» (к дню Победы)	5.05.22	Кабинет 101
26	Презентация «Дружная семья» (к дню семьи)	12.05.22	Кабинет 101
27	Презентация «Любимый город Кронштадт» (день музеев и день рождение г. Кронштадта)	19.05.22	Кабинет 101