

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»



И.Ю. Черникова

« 31 » 20 21 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Компьютерная графика»

педагога дополнительного образования
Гофман Веры Юльевны
3-го года обучения
(группа № 4)

Санкт-Петербург
2021/2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Компьютерная графика».

Условия реализации программы:

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа.

Занятия проводятся 2 раз в неделю: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 9-10 лет.

Количество учащихся в группе - 10 человек.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Компьютерная графика» – техническая.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить учащихся с графической информацией и ее обработкой.
- Обучить интерфейсу программы Adobe Photoshop, Corel Draw.
- Дать знания о композиции и цветоведении.
- Обучить детей правилам техники безопасности при работе за компьютером.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа объединения в социальной сети.
- Научить работе с интернет-ссылками.

Развивающие:

- Расширять кругозор и развивать положительную мотивацию к овладению разнообразными художественными умениями и навыками;
- Прививать вкус к творчеству и фантазии в работе, к умению испытывать удовольствие от процесса работы;
- Развивать целеустремлённость, настойчивость, усидчивость, аккуратность и умения доводить начатое дело до конца.

Воспитательные:

- Воспитать интерес к искусству и дизайну.
- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность.
- Воспитать чувство любви и уважения к родным.

- Формировать умение общаться друг с другом.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Содержание 3 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Организация занятий. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Знакомство с устройством компьютера, клавиатурой, мышью. Организация хранения информации в компьютере. Работа с документами, папками, ярлыками.

Раздел 2 Знакомство с программой Corel Draw.

Теория. Изучение интерфейса программы Corel Draw.

Практика. Изучение инструментария программы Corel Draw.

Раздел 3. Работа со шрифтом.

Теория. История и виды шрифта.

Практика. Создание шрифтовых композиций.

Раздел 4. Творческие работы в программах Corel Draw и Adobe Photoshop.

Теория. Способы работы в двух графических программах одновременно.

Практика. Выполнение творческих работ разной сложности в графических программах Adobe Photoshop и Corel Draw.

Раздел 5. Творческий проект «Иллюстрация».

Теория. Историческая и современная иллюстрация. Виды иллюстрации.

Практика. Создание иллюстрации к выбранному произведению. Выбор цветовой гаммы. Выбор шрифта.

Раздел 6. Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции».

Теория. Правила создания полиграфической продукции. Примеры лучших работ известных дизайнеров.

Практика. Создание собственной полиграфической продукции.

Планируемые результаты 1 года обучения

К концу 3 года обучения, учащиеся будут:

- знать
 - правила техники безопасности и соблюдать их;
 - интерфейс программы Adobe Photoshop, Corel Draw;
 - историю и основы дизайна и графического дизайна;
 - правила создания иллюстрации и полиграфической продукции;
 - виды шрифтов.
- уметь
 - создавать творческие работы в Adobe Photoshop и Corel Draw (открытки, коллажи и т.п.);
 - создавать гармоничную композицию в творческих работах;
 - подбирать гармоничные цвета для творческой работы;
 - анализировать выполненную работу.

Календарно-тематический план на 3 учебный год

№п/п	Темы учебных занятий	Количество часов		Дата проведения занятий	
		Теория	практика	предполагаемая	фактическая
1	Вводное занятие Техника безопасности. Организация хранения информации в компьютере.	1	1	03.09.21	
2	Знакомство с программой CorelDRAW	1,5	0,5	06.09.21	
3	Главное меню программы. Палитра инструментов.	1	1	10.09.21	
4	Инструменты выделения, перемещения и обрезки. Основные палитры программы	1	1	13.09.21	
5	Ознакомление с палитрой инструментов. Инструменты рисования и ретуширования.	0	2	17.09.21	
6	Ознакомление с палитрой инструментов. Инструменты рисования и ретуширования.	0	2	20.09.21	
7	Инструменты заливки. Инструменты коррекции.	0	2	24.09.21	
8	Инструменты заливки. Инструменты коррекции.	0,5	1,5	27.09.21	
9	Измерительные инструменты, инструменты управления просмотром, выбора цвета и режима работы.	0	2	01.10.21	
10	Измерительные инструменты, инструменты управления просмотром, выбора цвета и режима работы.	0	2	04.10.21	
11	Инструменты ввода текста и работы с текстом. Контур и фигуры.	0	2	08.10.21	
12	Работа с каналами и масками.	0	2	11.10.21	
13	Работа с каналами и масками.	0,5	1,5	15.10.21	
14	Дополнительные каналы. Работа со слоями.	0	2	18.10.21	
15	Палитра Layers. Слоевые эффекты.	0	2	22.10.21	
16	Палитра Brush Presets.	0	2	25.10.21	
17	Параметры палитры кистей. Редактирование изображений.	0	2	29.10.21	

18	Параметры палитры кистей. Редактирование изображений.	0	2	01.11.21	
19	Работа со шрифтом	2	0	05.11.21	
20	Работа со шрифтом	0,5	1,5	08.11.21	
21	Работа со шрифтом	0,5	1,5	12.11.21	
22	Работа со шрифтом	0	2	15.11.21	
23	Работа со шрифтом	0	2	19.11.21	
24	Работа со шрифтом	0	2	22.11.21	
25	Работа со шрифтом	0	2	26.11.21	
26	Работа со шрифтом	0	2	29.11.21	
27	Работа со шрифтом	0	2	03.12.21	
28	Работа со шрифтом	0	2	06.12.21	
29	Работа со шрифтом	0	2	10.12.21	
30	Шрифтовые композиции	0	2	13.12.21	
31	Шрифтовые композиции	0	2	17.12.21	
32	Шрифтовые композиции	0	2	20.12.21	
33	Шрифтовые композиции	0	2	24.12.21	
34	Промежуточная аттестация. Демонстрация работ за 1 полугодие.	0	2	27.12.21	
35	Творческие работы в программах Corel Draw и Adobe Photoshop	0	2	10.01.22	
36	Фильтры, их разновидности и применение.	1	1	14.01.22	
37	Фильтры, их разновидности и применение.	1	1	17.01.22	

38	Фильтры, их разновидности и применение.	1	1	21.01.22	
39	Слияние фотографий. Фотомонтаж (перенос части изображения в другое окружение).	0	2	24.01.22	
40	Слияние фотографий. Фотомонтаж (перенос части изображения в другое окружение).	1	1	28.01.22	
41	Слияние фотографий. Фотомонтаж (перенос части изображения в другое окружение).	0	2	31.01.22	
42	Изменение цвета глаз на фотографии человека. Имитация природных явлений.	0	2	04.02.22	
43	Текстовые эффекты. Создание рамок. Имитация объема.	1	1	07.02.22	
44	Текстовые эффекты. Создание рамок. Имитация объема.	0	2	11.02.22	
45	Цветовые заливки, обводки, внешний облик, стили и эффекты	1	1	14.02.22	
46	Цветовые заливки, обводки, внешний облик, стили и эффекты	0	2	18.02.22	
47	Градиентные и декоративные заливки	0	2	21.02.22	
48	Градиентные и декоративные заливки	0	2	25.02.22	
49	Работа со слоями	1	1	28.02.22	
50	Работа со слоями	0	2	04.03.22	
51	Работа с текстом и шрифтом	1	1	07.03.22	
52	Работа с текстом и шрифтом	0	2	11.03.22	
53	Работа с текстом и шрифтом	0	2	14.03.22	
54	Создание творческого коллажа	1	1	18.03.22	
55	Создание творческого коллажа	0	2	21.03.22	
56	Создание творческого коллажа	0	2	25.03.22	

57	Творческий проект «Иллюстрация»	1	1	28.03.22	
58	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	01.04.22	
59	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	04.04.22	
60	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	08.04.22	
61	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	11.04.22	
62	Творческий проект «Иллюстрация»	1	1	15.04.22	
63	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	18.04.22	
64	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	22.04.22	
65	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	2	0	25.04.22	
66	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	1	1	29.04.22	
67	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	06.05.22	
68	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	13.05.22	
69	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	16.05.22	
70	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	20.05.22	
71	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	23.05.22	
72	Промежуточная аттестация. Демонстрация работ за 2 полугодие.	2	0	27.05.22	

Оценочные материалы

Формы отслеживания результативности образовательного процесса на 3 год обучения

Контроль результатов обучения является необходимым структурным компонентом процесса обучения и осуществляется постоянно в течение всего учебного года.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- Начальная диагностика проводится при формировании группы первого года обучения (наблюдение) или при зачислении на второй или третий год обучения.
- Промежуточная аттестация осуществляется на занятиях за правильностью выполнения технологических требований (наблюдение), по окончании первого и второго полугодий (таблица наблюдений, информационная карта освоения учащимися программы).
- При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, письменный отзыв, письменный отчет, фото – видеоотчет.

Основными формами контроля являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися в разных видах деятельности и ситуациях, самостоятельное выполнение заданий, выставки и конкурсы, по результатам которого заполняются таблицы наблюдений.

Формами подведения итогов реализации программы являются выставки детских работ, отзывы родителей и педагогов, диагностика (таблица наблюдений), самоанализ, коллективный анализ работ.

Уровень	Сумма баллов
высокий	от 25 до 35
средний	от 18 до 24
низкий	от 10 до 17

Исследуемые параметры	Критерии оценки	Баллы
Правила поведения и техники безопасности		
Работа в программах Adobe Photoshop и Corel Draw	Хорошо помнит функции инструментов	3
	С трудом вспоминает функции инструментов	2
	Не помнит ничего	1
Создание файлов (запуск программы) и сохранение файлов	Обладает хорошей фантазией и навыками воплощения идеи	3
	Выполняет работу без особой фантазии	2
	Очень долго и без креатива выполняют задание	1
Проявление авторства, творческая активность	Обладает хорошей фантазией и возможностью воссоздать свои идеи	3
	Обладает хорошим воображением, но с трудом воссоздает свои идеи	2
	Не может придумать собственную идею	1
Создание творческих открыток, коллажей и т.п.	Обладает хорошей фантазией и возможностью воссоздать свои идеи	3
	Обладает хорошим воображением, но с трудом воссоздает свои идеи	2
	Не может придумать собственную идею	1
Обработка фотографий	Хорошо помнит функции инструментов	3
	С трудом вспоминает функции инструментов	2
	Не помнит ничего	1
Основы композиции	Хорошо знает основы композиции	3
	С трудом вспоминает	2
	Не помнит ничего	1
Умение доброжелательно и адекватно оценивать работу других учащихся	Умеет слушать и слышать других, умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе.	3

	<p>Не всегда слушает и слышит других, готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении.</p> <p>Не слушает и не слышит других, не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе.</p>	<p>2</p> <p>1</p>
Чувство удовлетворённости собственными достижениями	<p>Удовлетворён собственными достижениями</p> <p>Не всегда удовлетворён собственными достижениями, сомневается в своих творческих способностях</p> <p>Всегда не удовлетворён собственными достижениями</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Самостоятельность при работе за компьютером	<p>Уверенно и самостоятельно работает за компьютером</p> <p>В основном самостоятельно работает за компьютером, иногда просит помощи педагога</p> <p>Не может самостоятельно работать за компьютером, нуждается в постоянной помощи педагога</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Умение работать в коллективе, взаимопомощь	<p>Умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе.</p> <p>Готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении.</p> <p>Не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

При дистанционном обучении

- умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.
- умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц, простые презентации.

План воспитательной работы на 3 год обучения

№	Дата	Наименование мероприятия
1.	сентябрь	День знаний - беседа
2.	октябрь	День внешкольного работника
3.	октябрь	День отца - открытка
4.	октябрь	День Интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет
5.	ноябрь	День матери - открытка
6.	декабрь	Всемирный день детского телевидения - беседа
7.	декабрь	Новогодние открытки. Демонстрация работ.
8.	январь	День снятия блокады – беседа, рисунок
9.	февраль	День защитника отечества – открытка, плакат
10.	март	8 марта - открытка
11.	март	Международный день театра кукол - беседа
12.	апрель	День космонавтики – беседа, открытка
13.	апрель	Международный день цирка - рисунок
14.	май	9 мая - открытка
15.	май	Промежуточная аттестация. Демонстрация работ за 2 полугодие.
16.	июнь	Беседа, открытка, рисунок "Международный день защиты детей"
17.	июнь	Беседа "День России"

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»


« 31 » _____ И.Ю. Черникова
20 _____ года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Компьютерная графика»

педагога дополнительного образования
Гофман Веры Юльевны
3-го года обучения
(группа № 5)

Санкт-Петербург
2021/2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Компьютерная графика».

Условия реализации программы:

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа.

Занятия проводятся 2 раз в неделю: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 9-14 лет.

Количество учащихся в группе - 10 человек.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Компьютерная графика» – техническая.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить учащихся с графической информацией и ее обработкой.
- Обучить интерфейсу программы Adobe Photoshop, Corel Draw.
- Дать знания о композиции и цветоведении.
- Обучить детей правилам техники безопасности при работе за компьютером.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа объединения в социальной сети.
- Научить работе с интернет-ссылками.

Развивающие:

- Расширять кругозор и развивать положительную мотивацию к овладению разнообразными художественными умениями и навыками;
- Прививать вкус к творчеству и фантазии в работе, к умению испытывать удовольствие от процесса работы;
- Развивать целеустремлённость, настойчивость, усидчивость, аккуратность и умения доводить начатое дело до конца.

Воспитательные:

- Воспитать интерес к искусству и дизайну.
- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность.
- Воспитать чувство любви и уважения к родным.

- Формировать умение общаться друг с другом.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Содержание 3 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Организация занятий. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Знакомство с устройством компьютера, клавиатурой, мышью. Организация хранения информации в компьютере. Работа с документами, папками, ярлыками.

Раздел 2 Знакомство с программой Corel Draw.

Теория. Изучение интерфейса программы Corel Draw.

Практика. Изучение инструментария программы Corel Draw.

Раздел 3. Работа со шрифтом.

Теория. История и виды шрифта.

Практика. Создание шрифтовых композиций.

Раздел 4. Творческие работы в программах Corel Draw и Adobe Photoshop.

Теория. Способы работы в двух графических программах одновременно.

Практика. Выполнение творческих работ разной сложности в графических программах Adobe Photoshop и Corel Draw.

Раздел 5. Творческий проект «Иллюстрация».

Теория. Историческая и современная иллюстрация. Виды иллюстрации.

Практика. Создание иллюстрации к выбранному произведению. Выбор цветовой гаммы. Выбор шрифта.

Раздел 6. Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции».

Теория. Правила создания полиграфической продукции. Примеры лучших работ известных дизайнеров.

Практика. Создание собственной полиграфической продукции.

Планируемые результаты 1 года обучения

К концу 3 года обучения, учащиеся будут:

- знать
 - правила техники безопасности и соблюдать их;
 - интерфейс программы Adobe Photoshop, Corel Draw;
 - историю и основы дизайна и графического дизайна;
 - правила создания иллюстрации и полиграфической продукции;
 - виды шрифтов.
- уметь
 - создавать творческие работы в Adobe Photoshop и Corel Draw (открытки, коллажи и т.п.);
 - создавать гармоничную композицию в творческих работах;
 - подбирать гармоничные цвета для творческой работы;
 - анализировать выполненную работу.

Календарно-тематический план на 3 учебный год

№п/п	Темы учебных занятий	Количество часов		Дата проведения занятий	
		Теория	практика	предполагаемая	фактическая
1	Вводное занятие Техника безопасности. Организация хранения информации в компьютере.	1	1	03.09.21	
2	Знакомство с программой CorelDRAW	1,5	0,5	06.09.21	
3	Главное меню программы. Палитра инструментов.	1	1	10.09.21	
4	Инструменты выделения, перемещения и обрезки. Основные палитры программы	1	1	13.09.21	
5	Ознакомление с палитрой инструментов. Инструменты рисования и ретуширования.	0	2	17.09.21	
6	Ознакомление с палитрой инструментов. Инструменты рисования и ретуширования.	0	2	20.09.21	
7	Инструменты заливки. Инструменты коррекции.	0	2	24.09.21	
8	Инструменты заливки. Инструменты коррекции.	0,5	1,5	27.09.21	
9	Измерительные инструменты, инструменты управления просмотром, выбора цвета и режима работы.	0	2	01.10.21	
10	Измерительные инструменты, инструменты управления просмотром, выбора цвета и режима работы.	0	2	04.10.21	
11	Инструменты ввода текста и работы с текстом. Контур и фигуры.	0	2	08.10.21	
12	Работа с каналами и масками.	0	2	11.10.21	
13	Работа с каналами и масками.	0,5	1,5	15.10.21	
14	Дополнительные каналы. Работа со слоями.	0	2	18.10.21	
15	Палитра Layers. Слоевые эффекты.	0	2	22.10.21	
16	Палитра Brush Presets.	0	2	25.10.21	
17	Параметры палитры кистей. Редактирование изображений.	0	2	29.10.21	

18	Параметры палитры кистей. Редактирование изображений.	0	2	01.11.21	
19	Работа со шрифтом	2	0	05.11.21	
20	Работа со шрифтом	0,5	1,5	08.11.21	
21	Работа со шрифтом	0,5	1,5	12.11.21	
22	Работа со шрифтом	0	2	15.11.21	
23	Работа со шрифтом	0	2	19.11.21	
24	Работа со шрифтом	0	2	22.11.21	
25	Работа со шрифтом	0	2	26.11.21	
26	Работа со шрифтом	0	2	29.11.21	
27	Работа со шрифтом	0	2	03.12.21	
28	Работа со шрифтом	0	2	06.12.21	
29	Работа со шрифтом	0	2	10.12.21	
30	Шрифтовые композиции	0	2	13.12.21	
31	Шрифтовые композиции	0	2	17.12.21	
32	Шрифтовые композиции	0	2	20.12.21	
33	Шрифтовые композиции	0	2	24.12.21	
34	Промежуточная аттестация. Демонстрация работ за 1 полугодие.	0	2	27.12.21	
35	Творческие работы в программах Corel Draw и Adobe Photoshop	0	2	10.01.22	
36	Фильтры, их разновидности и применение.	1	1	14.01.22	
37	Фильтры, их разновидности и применение.	1	1	17.01.22	

38	Фильтры, их разновидности и применение.	1	1	21.01.22	
39	Слияние фотографий. Фотомонтаж (перенос части изображения в другое окружение).	0	2	24.01.22	
40	Слияние фотографий. Фотомонтаж (перенос части изображения в другое окружение).	1	1	28.01.22	
41	Слияние фотографий. Фотомонтаж (перенос части изображения в другое окружение).	0	2	31.01.22	
42	Изменение цвета глаз на фотографии человека. Имитация природных явлений.	0	2	04.02.22	
43	Текстовые эффекты. Создание рамок. Имитация объема.	1	1	07.02.22	
44	Текстовые эффекты. Создание рамок. Имитация объема.	0	2	11.02.22	
45	Цветовые заливки, обводки, внешний облик, стили и эффекты	1	1	14.02.22	
46	Цветовые заливки, обводки, внешний облик, стили и эффекты	0	2	18.02.22	
47	Градиентные и декоративные заливки	0	2	21.02.22	
48	Градиентные и декоративные заливки	0	2	25.02.22	
49	Работа со слоями	1	1	28.02.22	
50	Работа со слоями	0	2	04.03.22	
51	Работа с текстом и шрифтом	1	1	07.03.22	
52	Работа с текстом и шрифтом	0	2	11.03.22	
53	Работа с текстом и шрифтом	0	2	14.03.22	
54	Создание творческого коллажа	1	1	18.03.22	
55	Создание творческого коллажа	0	2	21.03.22	
56	Создание творческого коллажа	0	2	25.03.22	

57	Творческий проект «Иллюстрация»	1	1	28.03.22	
58	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	01.04.22	
59	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	04.04.22	
60	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	08.04.22	
61	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	11.04.22	
62	Творческий проект «Иллюстрация»	1	1	15.04.22	
63	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	18.04.22	
64	Творческий проект «Иллюстрация»	0	2	22.04.22	
65	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	2	0	25.04.22	
66	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	1	1	29.04.22	
67	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	06.05.22	
68	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	13.05.22	
69	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	16.05.22	
70	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	20.05.22	
71	Творческий проект «Дизайн полиграфической продукции»	0	2	23.05.22	
72	Промежуточная аттестация. Демонстрация работ за 2 полугодие.	2	0	27.05.22	

Оценочные материалы

Формы отслеживания результативности образовательного процесса на 3 год обучения

Контроль результатов обучения является необходимым структурным компонентом процесса обучения и осуществляется постоянно в течение всего учебного года.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- Начальная диагностика проводится при формировании группы первого года обучения (наблюдение) или при зачислении на второй или третий год обучения.
- Промежуточная аттестация осуществляется на занятиях за правильностью выполнения технологических требований (наблюдение), по окончании первого и второго полугодий (таблица наблюдений, информационная карта освоения учащимися программы).
- При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, анкетирование, письменный отзыв, письменный отчет, фото – видеоотчет.

Основными формами контроля являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися в разных видах деятельности и ситуациях, самостоятельное выполнение заданий, выставки и конкурсы, по результатам которого заполняются таблицы наблюдений.

Формами подведения итогов реализации программы являются выставки детских работ, отзывы родителей и педагогов, диагностика (таблица наблюдений), самоанализ, коллективный анализ работ.

Уровень	Сумма баллов
высокий	от 25 до 35
средний	от 18 до 24
низкий	от 10 до 17

Исследуемые параметры	Критерии оценки	Баллы
Правила поведения и техники безопасности		
Работа в программах Adobe Photoshop и Corel Draw	Хорошо помнит функции инструментов	3
	С трудом вспоминает функции инструментов	2
	Не помнит ничего	1
Создание файлов (запуск программы) и сохранение файлов	Обладает хорошей фантазией и навыками воплощения идеи	3
	Выполняет работу без особой фантазии	2
	Очень долго и без креатива выполняют задание	1
Проявление авторства, творческая активность	Обладает хорошей фантазией и возможностью воссоздать свои идеи	3
	Обладает хорошим воображением, но с трудом воссоздает свои идеи	2
	Не может придумать собственную идею	1
Создание творческих открыток, коллажей и т.п.	Обладает хорошей фантазией и возможностью воссоздать свои идеи	3
	Обладает хорошим воображением, но с трудом воссоздает свои идеи	2
	Не может придумать собственную идею	1
Обработка фотографий	Хорошо помнит функции инструментов	3
	С трудом вспоминает функции инструментов	2
	Не помнит ничего	1
Основы композиции	Хорошо знает основы композиции	3
	С трудом вспоминает	2
	Не помнит ничего	1
Умение доброжелательно и адекватно оценивать работу других учащихся	Умеет слушать и слышать других, умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе.	3

	<p>Не всегда слушает и слышит других, готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении.</p> <p>Не слушает и не слышит других, не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе.</p>	<p>2</p> <p>1</p>
Чувство удовлетворённости собственными достижениями	<p>Удовлетворён собственными достижениями</p> <p>Не всегда удовлетворён собственными достижениями, сомневается в своих творческих способностях</p> <p>Всегда не удовлетворён собственными достижениями</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Самостоятельность при работе за компьютером	<p>Уверенно и самостоятельно работает за компьютером</p> <p>В основном самостоятельно работает за компьютером, иногда просит помощи педагога</p> <p>Не может самостоятельно работать за компьютером, нуждается в постоянной помощи педагога</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Умение работать в коллективе, взаимопомощь	<p>Умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе.</p> <p>Готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении.</p> <p>Не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

При дистанционном обучении

- умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.
- умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц, простые презентации.

План воспитательной работы на 3 год обучения

№	Дата	Наименование мероприятия
18.	сентябрь	День знаний - беседа
19.	октябрь	День внешкольного работника
20.	октябрь	День отца - открытка
21.	октябрь	День Интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет
22.	ноябрь	День матери - открытка
23.	декабрь	Всемирный день детского телевидения - беседа
24.	декабрь	Новогодние открытки. Демонстрация работ.
25.	январь	День снятия блокады – беседа, рисунок
26.	февраль	День защитника отечества – открытка, плакат
27.	март	8 марта - открытка
28.	март	Международный день театра кукол - беседа
29.	апрель	День космонавтики – беседа, открытка
30.	апрель	Международный день цирка - рисунок
31.	май	9 мая - открытка
32.	май	Промежуточная аттестация. Демонстрация работ за 2 полугодие.
33.	июнь	Беседа, открытка, рисунок "Международный день защиты детей"
34.	июнь	Беседа "День России"