

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДДТ «Град чудес»



И.Ю. Черникова  
20 21 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Детская киностудия»

педагога дополнительного образования  
Шолениновой Татьяны Владимировны  
2-го года обучения  
(группа № 1)

Санкт-Петербург  
2021/2022 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Детская киностудия».

### Условия реализации программы.

Группа 2-ого года обучения формируется из учащихся переведенных с 1 года обучения. В группу второго года обучения могут приниматься учащиеся, имеющие подготовку по виду деятельности в других коллективах или по итогам начальной диагностики обучающегося.

Рабочая программа рассчитана на 72 часа.

**Организация занятий** – 1 раз в неделю по 2 часа. (45 мин.+ 45 мин. с перерывом 10 мин).

### Особенности коллектива:

Возраст учащихся - 8-15 лет.

Количество учащихся в группе - 12 человек

**Направленность** дополнительной образовательной общеразвивающей программы – техническая.

### Задачи:

#### Образовательные.

- Познакомить детей с историей возникновения и развития компьютерной анимации.
- Научить создавать простые рисунки.
- Познакомить с основными элементами интерфейса программы AdobeFlash ProfessionalCS 6.
- Познакомить детей с технологией создания компьютерной анимации.
- Учить работать в программе AdobeFlash ProfessionalCS 6.
- Помочь в освоении инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте) в программе AdobeFlash ProfessionalCS 6;
- Учить организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать).

#### Развивающие.

- Формировать понятийный аппарат обучающегося в сфере анимации (понятия «покадровая анимация», «символ», «маска», «направляющая» и пр.);
- Развивать фантазию, память, внимание.
- Развивать пространственное воображение, логическое и визуальное мышление.
- Формировать художественные навыки и умения.
- Развивать временные и пространственные отношения в анимации.

#### Воспитывающие

- Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.
- Прививать ответственное отношение к своей работе, бережное отношение к имуществу, ВТ и учебным пособиям, дисциплинированность, любознательность.
- Воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности.
- Воспитывать ценностные основы информационной культуры, уважительное отношение к авторским правам.

## **Содержание программы. 2-ой год обучения. 2D- анимация.**

### **Всё о компьютерной анимации.**

**Теория.** «Путешествие в мир компьютерной анимации». Инструктаж по технике безопасности.

**Практика.** Коммуникативная игра для знакомства с вновь прибывшими детьми.

### **Знакомство с программой AdobeFlashcs6**

**Теория.** Рассказ о возможностях программы. Показ анимационных фильмов, открыток, рекламных роликов, выполненных в данной программе. Знакомство с интерфейсом программы. Полезные инструменты. Варианты добавления слоёв, монтажных кадров.

**Практика.** Выбор документа. Придумывание этюда. Послойное рисование двумя способами. Варианты добавления слоёв. Заставляем придуманный персонаж двигаться. Простое движение. Замедленное и ускоренное движение. Движение с переворотом. Движение по направляющей. Создание превращения одной фигуры в другую. Символы: графические, клипы, кнопки. Создание сцен, редактирование. Работа с готовыми картинками. Вставка импортированного звука. Режимы звучания. Создание титров, использование фильтров. Работа с кнопками. Сохранение фильма.

### **Создание анимационных открыток.**

**Практика.** Создание картинки, анимация. Озвучивание.

### **Создание анимационного мини мультфильма.**

**Практика.** Придумывание сюжета. Разработка сценария. Раскадровка по сценарию. Послойное рисование. Создание сцен, редактирование. Озвучивание. Выбор звука и музыкального сопровождения. Работа с титрами и заставкой. Вывод готового продукта. Презентация мультфильмов. Обсуждение готовых работ.

### **Создание индивидуальных проектов анимационного кино.**

**Практика.** Придумываем историю, пишем сценарий. Делаем раскадровку. Работа в компьютерной программе. Работа над фоном и героями мультфильма. Послойное рисование. Монтаж. Озвучивание. Выбор звука и музыкального сопровождения. Работа с титрами и заставкой. Вывод готового продукта.

## **Планируемые результаты освоения программы.**

### **Личностные результаты**

- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей и чувств; системы ценностных отношений к себе и другим людям;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими; развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- понимание человеческих, культурных и социальных аспектов, связанных с информационными технологиями;

### **Метапредметные результаты.**

- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы;
- поиск и выделение необходимой информации;
- владение умением организации собственной учебной деятельности, включающим постановку цели (учебной задачи), планирование последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, разбиение задачи на подзадачи, разработку структуры действий, необходимых для достижения цели при помощи фиксированного набора средств;
- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, умение правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме;
- умение осуществлять в коллективе совместную информационную деятельность;
- умение преобразовать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель;
- умение «читать» таблицы, графики, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую.
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;

### **Предметные результаты**

После 2-ого года обучения, учащиеся будут знать и уметь:

- специальную терминологию и использовать её в речи.
- создавать героев мультфильмов в программе AdobeFlashCS 6;
- создавать анимацию формы, движения, «маска»;
- сохранять созданные движущиеся изображения и вносить в них изменения,
- самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата).

### Календарно – тематический план.

| №   | Темы учебных занятий при очном и дистанционном/электронном обучении.<br>Ссылка на дистанционное обучение <a href="http://po-sholeninova.tilda.ws/radujka2god">http://po-sholeninova.tilda.ws/radujka2god</a> | Кол-во часов |          | Дата проведения |             |
|-----|--|--------------|----------|-----------------|-------------|
|     |  | теория       | Практика | предполагаемая  | фактическая |
| 1.  | «Путешествие в мир компьютерной анимации»<br>Инструктаж по технике безопасности.   | 2            |          | 2.09.2021       |             |
| 2.  |  |              |          |                 |             |
| 3.  | Знакомство с программой AdobeFlash   | 2            |          | 9.09.2021       |             |
| 4.  |  |              |          |                 |             |
| 5.  | Документ Flash. Окно «монтажный кадр»  | 1            | 1        | 16.09.2021      |             |
| 6.  |  |              |          |                 |             |
| 7.  | Создание и добавление слоёв. Создание и добавление кадров.   | 1            | 1        | 23.09.2021      |             |
| 8.  |  |              |          |                 |             |
| 9.  | Горячие клавиши. Векторная графика, растровые и векторные изображения.   | 1            | 1        | 30.09.2021      |             |
| 10. |  |              |          |                 |             |
| 11. | Контуры рисования и изменения. Общие и вспомогательные инструменты. Инструмент карандаш  | 1            | 1        | 7.10.2021       |             |
| 12. |  |              |          |                 |             |
| 13. | Инструмент кисть. Инструмент перо  | 1            | 1        | 14.10.2021      |             |
| 14. |  |              |          |                 |             |
| 15. | Инструменты прямоугольник и овал. Изменение контуров   | 1            | 1        | 21.10.2021      |             |
| 16. |  |              |          |                 |             |
| 17. | Рисование с помощью кривых «Базье». Инструмент декорирование   | 1            | 1        | 28.10.2021      |             |
| 18. |  |              |          |                 |             |
| 19. | Заливки и незамкнутые контуры. Типы заливки.   | 1            | 1        | 11.11.2021      |             |
| 20. |  |              |          |                 |             |
| 21. | Дополнительные операции с заливками. Инструменты ластик и пипетка.   | 1            | 1        | 18.11.2021      |             |
| 22. |  |              |          |                 |             |
| 23. | Открытка для мамы. Фон. Предметы.  | 0,5          | 1,5      | 25.11.2021      |             |
| 24. |  |              |          |                 |             |
| 25. | Персонажи.   |              | 2        | 2.12.2021       |             |
| 26. |  |              |          |                 |             |
| 27. | Анимация движения. Морфинг. Анимация формы.  | 1            | 1        | 9.12.2021       |             |
| 28. |  |              |          |                 |             |
| 29. | Работа со слоями. Настройка свойств ролика.  | 1            | 1        | 16.12.2021      |             |
| 30. |  |              |          |                 |             |
| 31. | Создание покадровой анимации. Применение траекторий.   | 1            | 1        | 23.12.2021      |             |
| 32. |  |              |          |                 |             |
| 33. | Создание анимационной открытки к Новому году или Рождеству .   | 0,5          | 1,5      | 30.12.2021      |             |
| 34. |  |              |          |                 |             |
| 35. | Анимация «Маска»   | 1            | 1        | 13.01.2022      |             |
| 36. |  |              |          |                 |             |
| 37. | Добавление звука. Дополнительные эффекты. Конкурс анимационных открыток.   | 1            | 1        | 20.01.2022      |             |
| 38. |  |              |          |                 |             |
| 39. | Озвучивание анимации. Обычный текст и его свойства.  | 1            | 1        | 27.01.2022      |             |
| 40. |  |              |          |                 |             |

|              |  |           |           |            |  |
|--------------|--|-----------|-----------|------------|--|
| 41.          | Динамические текстовые поля. Текстовые поля для ввода  | 1         | 1         | 3.02.2022  |  |
| 42.          |  |           |           |            |  |
| 43.          | Создание анимационной открытки к 23 февраля или к 8 марта по желанию детей. Написание сценария |           | 2         | 10.02.2022 |  |
| 44.          |  |           |           |            |  |
| 45.          | Раскадровка по сценарию. Работа над фоном.   |           | 2         | 17.02.2022 |  |
| 46.          |  |           |           |            |  |
| 47.          | Работа над фоном. Создание сцен. Редактирование. Звук.   |           | 2         | 24.02.2022 |  |
| 48.          |  |           |           |            |  |
| 49.          | Работа с текстом, титрами. Обсуждение готовой работы.  |           | 2         | 3.03.2022  |  |
| 50.          |  |           |           |            |  |
| 51.          | Выбор темы. Работа над сценарием, раскадровка.   |           | 2         | 10.03.2022 |  |
| 52.          |  |           |           |            |  |
| 53.          | Работа над фоном   |           | 2         | 17.03.2022 |  |
| 54.          |  |           |           |            |  |
| 55.          | Работа над персонажами.  |           | 2         | 24.03.2022 |  |
| 56.          |  |           |           |            |  |
| 57.          | Прорисовка деталей. (Руки, лапы, глаза, волосы и т.д.)   |           | 2         | 31.03.2022 |  |
| 58.          |  |           |           |            |  |
| 59.          | Анимация персонажей  |           | 2         | 7.04.2022  |  |
| 60.          |  |           |           |            |  |
| 61.          | Создание сцен, редактирование.   |           | 2         | 14.04.2022 |  |
| 62.          |  |           |           |            |  |
| 63.          | Анимация сцен.   |           | 2         | 21.04.2022 |  |
| 64.          |  |           |           |            |  |
| 65.          | Работа над звуком.   |           | 2         | 28.04.2022 |  |
| 66.          |  |           |           |            |  |
| 67.          | Озвучивание персонажей   |           | 2         | 5.05.2022  |  |
| 68.          |  |           |           |            |  |
| 69.          | Работа с текстом, титрами. Заставка к анимации.  |           | 2         | 12.05.2022 |  |
| 70.          |  |           |           |            |  |
| 71.          | Конкурс творческих работ учащихся.   |           | 2         | 19.05.2022 |  |
| 72.          |  |           |           |            |  |
| <b>итого</b> |  | <b>18</b> | <b>54</b> |            |  |

### **Оценочные материалы.**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности проводятся: начальная диагностика (для зачисления вновь поступивших учащихся), промежуточная аттестация в середине и в конце года.

### **Формы контроля.**

Педагогическое наблюдение, конкурс готовых работ, тестирование, групповая оценка работ.

### **Формы фиксации результатов.**

Информационная карта «Определение уровня овладения навыками и умениями»; «Коллекция анимированных открыток к календарным праздникам»

## План воспитательной работы

| №   | Название мероприятия  | Дата проведения | Место проведения |
|-----|---|-----------------|------------------|
| 1.  | Беседа "Мы помним...", посвященная дню солидарности в борьбе с терроризмом и памяти всех жертв терактов               | 2.09.2021       | Кабинет №113     |
| 2.  | Беседа «Почему важно быть грамотным?»   | 9.09.2021       | Кабинет №113     |
| 3.  | Презентация «900 дней мужества»   | 9.09.2021       | Кабинет №113     |
| 4.  | Беседа «Соблюдаем правила дорожного движения». Показ видео фильма.  | 23.09.2021      | Кабинет №113     |
| 5.  | Беседа «День интернета в России»  | 30.09.2021      | Кабинет №113     |
| 6.  | День пожилых людей Беседа, просмотр документального фильма «Забытый старик».  | 7.10.2021       | Кабинет №113     |
| 7.  | Экология и энергосбережение. В рамках Всероссийского фестиваля «Вместе ярче». Беседа, презентация «Я берегу энергию». | 14.10.2021      | Кабинет №113     |
| 8.  | Беседа, презентация «Экстремизм и терроризм – угроза человеку и обществу»   | 21.10.2021      | Кабинет №113     |
| 9.  | Беседа с показом презентации «4 ноября-День народного единства»   | 28.10.2021      | Кабинет №113     |
| 10. | 80 лет со дня парада на Красной площади 1941 года. Видеофильм   | 11.11.2021      | Кабинет №113     |
| 11. | День рождения Деда Мороза. Видеофильм.  | 18.11.2021      | Кабинет №113     |
| 12. | Презентация анимационных открыток, посвященных Дню Матери «День матери»   | 25.11.2021      | ДДТ «Град чудес» |
| 13. | Международный день инвалидов. Беседа. Презентация «Люди так не делятся!»  | 2.12.2021       | Кабинет №113     |
| 14. | День героев Отечества. Презентация  | 9.12.2021       | Кабинет №113     |
| 15. | Беседа, презентация «Осторожно, терроризм!»   | 16.12.2021      | Кабинет №113     |
| 16. | Новогодние праздники. Изготовление анимационных открыток.   | декабрь-январь  | Кабинет №113     |
| 17. | Международный день «Спасибо».   | 13.01.2022      | Кабинет №113     |

|     | Беседа   |              |              |
|-----|--|--------------|--------------|
| 18. | 140 лет со дня рождения английского писателя Алана Александра Милна.<br>Презентация                                      | 20.01.2022   | Кабинет №113 |
| 19. | Беседа с показом презентации и работ детей, посвящённых Дню снятия блокады Ленинграда                                    | 27.01.2022   | Кабинет №113 |
| 20. | День защитника Отечества<br>Изготовление анимационных открыток.  | февраль      | Кабинет №113 |
| 21. | День российской науки.<br>Презентация, беседа «Что я знаю о науке»   | 10.02.2022   | Кабинет №113 |
| 22. | День родного языка. Беседа, презентация.   | 24.02.2022   | Кабинет №113 |
| 23. | Международный женский день<br>Изготовление анимационных открыток.  | февраль-март | Кабинет №113 |
| 24. | День воссоединения Крыма с Россией. Беседа, презентация.   | 17.03.2022   | Кабинет №113 |
| 25. | Всероссийская неделя детской и юношеской книги. «Книга наш друг!»  | 24.03.2022   | Кабинет №113 |
| 26. | 140 лет со дня рождения К.И.Чуковского<br>Викторина «По сказкам К. Чуковского»   | 31.03.2022   | Кабинет №113 |
| 27. | Беседа, презентация<br>«Антитеррористическая безопасность»   | 7.04.2022    | Кабинет №113 |
| 28. | День Российской анимации.<br>Мультивикторина.  | 7.04.2022    | Кабинет №113 |
| 29. | 12 апреля День космонавтики.<br>Беседа «Космос –это мы»  | 14.04.2022   | Кабинет №113 |
| 30. | Презентация «Памятка пешехода»   | 21.04.2022   |              |
| 31. | День пожарной охраны<br>Беседа и показ видеоролика «Игры с огнём»  | 30.04.2022   | Кабинет №113 |
| 32. | День Победы в Великой Отечественной войне<br>Беседа, показ фильма «Пусть память о войне навсегда останется лишь памятью» | 5.05.2022    | Кабинет №113 |
| 33. | Беседа «Загляни в семейный альбом»   | 12.05.2022   | Кабинет №113 |
| 34. | День рождения города. Беседа, показ мультфильма «Так всё начиналось...»  | 19.05.2022   | Кабинет №113 |



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДДТ «Град чудес»



И.Ю. Черникова

2021 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Детская киностудия»

педагога дополнительного образования  
Шолениновой Татьяны Владимировны  
2-го года обучения  
(группа № 2)

Санкт-Петербург  
2021/2022 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Детская киностудия».

### Условия реализации программы.

Группа 2-ого года обучения формируется из учащихся переведенных с 1 года обучения. В группу второго года обучения могут приниматься учащиеся, имеющие подготовку по виду деятельности в других коллективах или по итогам начальной диагностики обучающегося.

Рабочая программа рассчитана на 72 часа.

**Организация занятий** – 1 раз в неделю по 2 часа. (45 мин.+ 45 мин. с перерывом 10 мин).

### Особенности коллектива:

Возраст учащихся - 8-15 лет.

Количество учащихся в группе - 12 человек

**Направленность** дополнительной образовательной общеразвивающей программы – техническая.

### Задачи:

#### Образовательные.

- Познакомить детей с историей возникновения и развития компьютерной анимации.
- Научить создавать простые рисунки.
- Познакомить с основными элементами интерфейса программы AdobeFlash ProfessionalCS 6.
- Познакомить детей с технологией создания компьютерной анимации.
- Учить работать в программе AdobeFlash ProfessionalCS 6.
- Помочь в освоении инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте) в программе AdobeFlashProfessionalCS 6;
- Учить организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать).

#### Развивающие.

- Формировать понятийный аппарат обучающегося в сфере анимации (понятия «покадровая анимация», «символ», «маска», «направляющая» и пр.);
- Развивать фантазию, память, внимание.
- Развивать пространственное воображение, логическое и визуальное мышление.
- Формировать художественные навыки и умения.
- Развивать временные и пространственные отношения в анимации.

#### Воспитывающие

- Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.
- Прививать ответственное отношение к своей работе, бережное отношение к имуществу, ВТ и учебным пособиям, дисциплинированность, любознательность.
- Воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности.
- Воспитывать ценностные основы информационной культуры, уважительное отношение к авторским правам.

## **Содержание программы. 2-ой год обучения. 2D- анимация.**

### **Всё о компьютерной анимации.**

**Теория.** «Путешествие в мир компьютерной анимации». Инструктаж по технике безопасности.

**Практика.** Коммуникативная игра для знакомства с вновь прибывшими детьми.

### **Знакомство с программой AdobeFlashcs6**

**Теория.** Рассказ о возможностях программы. Показ анимационных фильмов, открыток, рекламных роликов, выполненных в данной программе. Знакомство с интерфейсом программы. Полезные инструменты. Варианты добавления слоёв, монтажных кадров.

**Практика.** Выбор документа. Придумывание этюда. Послойное рисование двумя способами. Варианты добавления слоёв. Заставляем придуманный персонаж двигаться. Простое движение. Замедленное и ускоренное движение. Движение с переворотом. Движение по направляющей. Создание превращения одной фигуры в другую. Символы: графические, клипы, кнопки. Создание сцен, редактирование. Работа с готовыми картинками. Вставка импортированного звука. Режимы звучания. Создание титров, использование фильтров. Работа с кнопками. Сохранение фильма.

### **Создание анимационных открыток.**

**Практика.** Создание картинки, анимация. Озвучивание.

### **Создание анимационного мини мультфильма.**

**Практика.** Придумывание сюжета. Разработка сценария. Раскадровка по сценарию. Послойное рисование. Создание сцен, редактирование. Озвучивание. Выбор звука и музыкального сопровождения. Работа с титрами и заставкой. Вывод готового продукта. Презентация мультфильмов. Обсуждение готовых работ.

### **Создание индивидуальных проектов анимационного кино.**

**Практика.** Придумываем историю, пишем сценарий. Делаем раскадровку. Работа в компьютерной программе. Работа над фоном и героями мультфильма. Послойное рисование. Монтаж. Озвучивание. Выбор звука и музыкального сопровождения. Работа с титрами и заставкой. Вывод готового продукта.

## **Планируемые результаты освоения программы.**

### **Личностные результаты**

- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей и чувств; системы ценностных отношений к себе и другим людям;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими; развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- понимание человеческих, культурных и социальных аспектов, связанных с информационными технологиями;

### **Метапредметные результаты.**

- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы;
- поиск и выделение необходимой информации;
- владение умением организации собственной учебной деятельности, включающим постановку цели (учебной задачи), планирование последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, разбиение задачи на подзадачи, разработку структуры действий, необходимых для достижения цели при помощи фиксированного набора средств;
- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, умение правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме;
- умение осуществлять в коллективе совместную информационную деятельность;
- умение преобразовать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель;
- умение «читать» таблицы, графики, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую.
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;

### **Предметные результаты**

После 2-ого года обучения, учащиеся будут знать и уметь:

- специальную терминологию и использовать её в речи.
- создавать героев мультфильмов в программе AdobeFlashCS 6;
- создавать анимацию формы, движения, «маска»;
- сохранять созданные движущиеся изображения и вносить в них изменения,
- самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата).

### Календарно – тематический план.

| №    | Темы учебных занятий при очном и дистанционном/электронном обучении.<br>Ссылка на дистанционное обучение <a href="http://po-sholeninova.tilda.ws/radujka2god">http://po-sholeninova.tilda.ws/radujka2god</a> | Кол-во часов |          | Дата проведения |             |
|------|--|--------------|----------|-----------------|-------------|
|      |  | теория       | Практика | предполагаемая  | фактическая |
| 73.  | «Путешествие в мир компьютерной анимации»  | 2            |          | 1.09.2021       |             |
| 74.  | Инструктаж по технике безопасности.  |              |          |                 |             |
| 75.  | Знакомство с программой AdobeFlash   | 2            |          | 8.09.2021       |             |
| 76.  |  |              |          |                 |             |
| 77.  | Документ Flash. Окно «монтажный кадр»  | 1            | 1        | 15.09.2021      |             |
| 78.  |  |              |          |                 |             |
| 79.  | Создание и добавление слоёв. Создание и добавление кадров.   | 1            | 1        | 22.09.2021      |             |
| 80.  |  |              |          |                 |             |
| 81.  | Горячие клавиши. Векторная графика, растровые и векторные изображения.   | 1            | 1        | 29.09.2021      |             |
| 82.  |  |              |          |                 |             |
| 83.  | Контурные рисования и изменения. Общие и вспомогательные инструменты. Инструмент карандаш  | 1            | 1        | 6.10.2021       |             |
| 84.  |  |              |          |                 |             |
| 85.  | Инструмент кисть. Инструмент перо  | 1            | 1        | 13.10.2021      |             |
| 86.  |  |              |          |                 |             |
| 87.  | Инструменты прямоугольник и овал. Изменение контуров   | 1            | 1        | 20.10.2021      |             |
| 88.  |  |              |          |                 |             |
| 89.  | Рисование с помощью кривых «Базье».  | 1            | 1        | 27.10.2021      |             |
| 90.  | Инструмент декорирование   |              |          |                 |             |
| 91.  | Заливки и незамкнутые контуры. Типы заливки.   | 1            | 1        | 10.11.2021      |             |
| 92.  |  |              |          |                 |             |
| 93.  | Дополнительные операции с заливками.   | 1            | 1        | 17.11.2021      |             |
| 94.  | Инструменты ластик и пипетка.  |              |          |                 |             |
| 95.  | Открытка для мамы. Фон. Предметы.  | 0,5          | 1,5      | 24.11.2021      |             |
| 96.  |  |              |          |                 |             |
| 97.  | Персонажи.   |              | 2        | 1.12.2021       |             |
| 98.  |  |              |          |                 |             |
| 99.  | Анимация движения. Морфинг. Анимация формы.  | 1            | 1        | 8.12.2021       |             |
| 100. |  |              |          |                 |             |
| 101. | Работа со слоями. Настройка свойств ролика.  | 1            | 1        | 15.12.2021      |             |
| 102. |  |              |          |                 |             |
| 103. | Создание покадровой анимации.  | 1            | 1        | 22.12.2021      |             |
| 104. | Применение траекторий.   |              |          |                 |             |
| 105. | Создание анимационной открытки к Новому году или Рождеству .   | 0,5          | 1,5      | 29.12.2021      |             |
| 106. |  |              |          |                 |             |
| 107. | Анимация «Маска»   | 1            | 1        | 12.01.2022      |             |
| 108. |  |              |          |                 |             |
| 109. | Добавление звука. Дополнительные эффекты.  | 1            | 1        | 19.01.2022      |             |
| 110. | Конкурс анимационных открыток.   |              |          |                 |             |
| 111. | Озвучивание анимации. Обычный текст и его свойства.  | 1            | 1        | 26.01.2022      |             |
| 112. |  |              |          |                 |             |

|              |  |    |    |            |  |
|--------------|--|----|----|------------|--|
|              |  |    |    |            |  |
| 113.         | Динамические текстовые поля. Текстовые поля для ввода  | 1  | 1  | 2.02.2022  |  |
| 114.         |  |    |    |            |  |
| 115.         | Создание анимационной открытки к 23 февраля или к 8 марта по желанию детей. Написание сценария |    | 2  | 9.02.2022  |  |
| 116.         |  |    |    |            |  |
| 117.         | Раскадровка по сценарию. Работа над фоном.   |    | 2  | 16.02.2022 |  |
| 118.         |  |    |    |            |  |
| 119.         | Работа над фоном. Создание сцен. Редактирование. Звук.   |    | 2  | 2.03.2022  |  |
| 120.         |  |    |    |            |  |
| 121.         | Работа с текстом, титрами. Обсуждение готовой работы.  |    | 2  | 9.03.2022  |  |
| 122.         |  |    |    |            |  |
| 123.         | Выбор темы. Работа над сценарием, раскадровка.   |    | 2  | 16.03.2022 |  |
| 124.         |  |    |    |            |  |
| 125.         | Работа над фоном   |    | 2  | 23.03.2022 |  |
| 126.         |  |    |    |            |  |
| 127.         | Работа над персонажами.  |    | 2  | 30.03.2022 |  |
| 128.         |  |    |    |            |  |
| 129.         | Прорисовка деталей. (Руки, лапы, глаза, волосы и т.д.)   |    | 2  | 6.04.2022  |  |
| 130.         |  |    |    |            |  |
| 131.         | Анимация персонажей  |    | 2  | 13.04.2022 |  |
| 132.         |  |    |    |            |  |
| 133.         | Создание сцен, редактирование.   |    | 2  | 20.04.2022 |  |
| 134.         |  |    |    |            |  |
| 135.         | Анимация сцен.   |    | 2  | 27.04.2022 |  |
| 136.         |  |    |    |            |  |
| 137.         | Работа над звуком.   |    | 2  | 4.05.2022  |  |
| 138.         |  |    |    |            |  |
| 139.         | Озвучивание персонажей   |    | 2  | 11.05.2022 |  |
| 140.         |  |    |    |            |  |
| 141.         | Работа с текстом, титрами. Заставка к анимации.  |    | 2  | 18.05.2022 |  |
| 142.         |  |    |    |            |  |
| 143.         | Конкурс творческих работ учащихся.   |    | 2  | 25.05.2022 |  |
| 144.         |  |    |    |            |  |
| <b>итого</b> |  | 18 | 54 |            |  |

### **Оценочные материалы.**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности проводятся: начальная диагностика (для зачисления вновь поступивших учащихся), промежуточная аттестация в середине и в конце года.

### **Формы контроля.**

Педагогическое наблюдение, конкурс готовых работ, тестирование, групповая оценка работ.

### **Формы фиксации результатов.**

Информационная карта «Определение уровня овладения навыками и умениями»;  
«Коллекция анимированных открыток к календарным праздникам»

## План воспитательной работы

| №   | Название мероприятия  | Дата проведения | Место проведения |
|-----|---|-----------------|------------------|
| 35. | Беседа "Мы помним...", посвященная дню солидарности в борьбе с терроризмом и памяти всех жертв терактов               | 1.09.2021       | Кабинет №113     |
| 36. | Беседа «Почему важно быть грамотным?»   | 8.09.2021       | Кабинет №113     |
| 37. | Презентация «900 дней мужества»   | 8.09.2021       | Кабинет №113     |
| 38. | Беседа «Соблюдаем правила дорожного движения». Показ видео фильма.  | 22.09.2021      | Кабинет №113     |
| 39. | Беседа «День интернета в России»  | 29.09.2021      | Кабинет №113     |
| 40. | День пожилых людей Беседа, просмотр документального фильма «Забытый старик».  | 6.10.2021       | Кабинет №113     |
| 41. | Экология и энергосбережение. В рамках Всероссийского фестиваля «Вместе ярче». Беседа, презентация «Я берегу энергию». | 13.10.2021      | Кабинет №113     |
| 42. | Беседа, презентация «Экстремизм и терроризм – угроза человеку и обществу»   | 20.10.2021      | Кабинет №113     |
| 43. | Беседа с показом презентации «4 ноября-День народного единства»   | 3.11.2021       | Кабинет №113     |
| 44. | 80 лет со дня парада на Красной площади 1941 года. Видеофильм   | 10.11.2021      | Кабинет №113     |
| 45. | День рождения Деда Мороза. Видеофильм.  | 17.11.2021      | Кабинет №113     |
| 46. | Презентация анимационных открыток, посвященных Дню Матери «День матери»   | 24.11.2021      | ДДТ «Град чудес» |
| 47. | Международный день инвалидов. Беседа. Презентация «Люди так не делятся!»  | 1.12.2021       | Кабинет №113     |
| 48. | День героев Отечества. Презентация  | 8.12.2021       | Кабинет №113     |
| 49. | Беседа, презентация «Осторожно, терроризм!»   | 15.12.2021      | Кабинет №113     |
| 50. | Новогодние праздники. Изготовление анимационных открыток.   | декабрь-январь  | Кабинет №113     |
| 51. | Международный день «Спасибо». Беседа  | 12.01.2022      | Кабинет №113     |

|     |  |              |              |
|-----|--|--------------|--------------|
| 52. | 140 лет со дня рождения английского писателя Алана Александра Милна. Презентация   | 19.01.2022   | Кабинет №113 |
| 53. | Беседа с показом презентации и работ детей, посвящённых Дню снятия блокады Ленинграда                                    | 26.01.2022   | Кабинет №113 |
| 54. | День защитника Отечества<br>Изготовление анимационных открыток.  | февраль      | Кабинет №113 |
| 55. | День российской науки. Презентация, беседа «Что я знаю о науке»  | 9.02.2022    | Кабинет №113 |
| 56. | День родного языка. Беседа, презентация.   | 23.02.2022   | Кабинет №113 |
| 57. | Международный женский день<br>Изготовление анимационных открыток.  | февраль-март | Кабинет №113 |
| 58. | День воссоединения Крыма с Россией. Беседа, презентация.   | 16.03.2022   | Кабинет №113 |
| 59. | Всероссийская неделя детской и юношеской книги. «Книга наш друг!»  | 23.03.2022   | Кабинет №113 |
| 60. | 140 лет со дня рождения К.И.Чуковского<br>Викторина «По сказкам К. Чуковского»   | 30.03.2022   | Кабинет №113 |
| 61. | Беседа, презентация «Антитеррористическая безопасность»  | 6.04.2022    | Кабинет №113 |
| 62. | День Российской анимации. Мультивикторина.   | 6.04.2022    | Кабинет №113 |
| 63. | 12 апреля День космонавтики. Беседа «Космос –это мы»   | 13.04.2022   | Кабинет №113 |
| 64. | Презентация «Памятка пешехода»   | 20.04.2022   | Кабинет №113 |
| 65. | День пожарной охраны<br>Беседа и показ видеоролика «Игры с огнём»  | 29.04.2022   | Кабинет №113 |
| 66. | День Победы в Великой Отечественной войне<br>Беседа, показ фильма «Пусть память о войне навсегда останется лишь памятью» | 4.05.2022    | Кабинет №113 |
| 67. | Беседа «Загляни в семейный альбом»   | 11.05.2022   | Кабинет №113 |
| 68. | День рождения города. Беседа, показ мультфильма «Так всё начиналось...»  | 18.05.2022   | Кабинет №113 |