

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»

« 31 » _____ 2021 года
И.Ю. Черникова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Детская киностудия»

педагога дополнительного образования
Шолениновой Татьяны Владимировны
1-го года обучения
(группа № 4)

Санкт-Петербург
2021/2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Детская киностудия».

Условия реализации программы.

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа.

Организация занятий – 4 часа неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (45 мин.+ 45 мин. с перерывом 10 мин).

Особенности коллектива:

Возраст -7-14 лет

Количество учащихся в группе - 15 человек

Направленность дополнительной образовательной общеразвивающей программы – техническая.

Задачи:

Обучающие.

- Познакомить учащихся с историей возникновения и развития мультипликации.
- Познакомить детей с технологией создания мультипликационных фильмов.
- Учить работать с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой, приобщать к проектно-творческой деятельности.
- Учить применять на практике полученные знания, при создании фильмов в любой технике.
- Учить работать в компьютерной программе и с оборудованием (Программы: PinnacleStudio, цифровая фотокамера, сканер).
- Помочь в освоении инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте) в монтажной программе **PinnacleStudio**.
- Создавать завершённые проекты с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред (создание мини-мультфильма, видеоклипа.).
- Учить организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, контролировать и оценивать).
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа объединения в социальной сети Google.
- Научить работе с интернет-ссылками.

Развивающие.

- Развитие умения выбрать оптимальный метод для достижения результата, анализировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности.
- Формировать понятийный аппарат обучающегося в сфере анимации (понятия "мультипликат", "компоновка", промежуточная фаза", "экспозиционный лист" и пр.).
- Развивать фантазию, память, внимание.
- Развивать нравственный, творческий потенциал ребёнка через приобщение к видео творчеству и видеоискусству.
- Расширять знания учащихся о профессиях: сценарист, художник-аниматор, оператор съёмки, звукооператор.
- Развивать пространственное воображение, логическое и визуальное мышление.

- Формировать художественные навыки и умения.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Формировать навыки связной речи, умение использовать разнообразные выразительные средства, чётко и лаконично излагать свои мысли.

Воспитывающие.

- Воспитывать, у учащихся, интерес к киноискусству.
- Формировать информационно-коммуникативные навыки, способствующие социализации детей в обществе.
- Воспитывать самостоятельность, инициативность.
- Поддерживать стремление детей к отражению эмоций посредством анимации.
- Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.
- Прививать ответственное отношение к своей работе.
- Воспитывать ценностные основы информационной культуры, уважительное отношение к авторским правам.

Содержание программы. Мультипликация.

1-ый год обучения

Всё о мультипликации.

Теория. Вводная беседа о правилах поведения в студии. Инструктаж по технике безопасности. Немного об истории анимации. Все об анимации: кто рисует мультики - человек или компьютер? Парад мульт профессий: какие именно специалисты трудятся над созданием мультфильмов. Знакомство с творчеством известных художников – мультипликаторов.

Виртуальная экскурсия с использованием презентации-викторины «В мире мультипликации», презентации «История мультипликации», просмотр мультфильмов.

Практика. Создание персонажей, предметов в разных техниках мультипликации.

Фотография и видеосъёмка.

Теория. Знакомство с цифровым фотоаппаратом, цифровой фотокамерой, видеокамерой. Технические особенности, возможности, функции. Особенности фотографии и видеосъёмки.

Знакомство со штативом, с осветительными приборами.

Практика. Создание декораций в разных техниках мультипликации. Процесс съёмки. Копирование фотографий и видеоматериалов на ПК.

Монтажная программа PinnacleStudio.

Теория. Знакомство с монтажной программой **PinnacleStudio**.

Практика. Открытие созданных файлов; раскадровка имеющихся файлов-кадров, их повторение в циклическом порядке; установление временных рамок воспроизведения; запись и сохранение клипа. Воспроизведение. Работа с титрами, запись, воспроизведение.

Создание анимационной открытки.

Теория. Знакомство с разработкой сценария. Показ способов раскадровки.

Практика. Разработка сценария анимационной открытки. Раскадровка по сценарию. Работа над персонажами. Подбор освещения, компоновка кадра. Организация фиксации. Процесс съёмки.

Создание мини мультфильма в разных техниках.

Теория. Знакомство с различными техниками создания мультфильмов. Показ техник анимации: движение объектов.

Практика. Придумывание этюдов, предметов, персонажей. Подбор освещения, компоновка кадра. Организация фиксации. Процесс съёмки. Копирование фотографий на ПК. Монтаж фотоматериалов. Воспроизведение.

Создание индивидуальных проектов мультфильмов.

Практика. Придумывание сюжетов индивидуальных и групповых проектов. Подбор освещения, компоновка кадра. Организация фиксации. Процесс съёмки. Копирование фотографий на ПК. Монтаж фотоматериалов. Озвучивание. Выбор звука и музыкального сопровождения. Работа с титрами и заставкой. Вывод готового продукта. Конкурс творческих работ учащихся.

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты.

- Сформированность культуры общения и поведения в группах, при создании коллективных проектов (работать в группе, организовывать и проводить учебно-исследовательской работы (проектная деятельность),
- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей и чувств; системы ценностных отношений к себе и другим людям;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими; развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

- Планирование последовательности практических действий.
- Самоконтроль результата деятельности.
- Осуществление поиска необходимой информации.
- Использование инструкционных карт и схем.
- Контроль своей деятельности: обнаружение и исправление ошибок.
- Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.
- Использование ИКТ.

Предметные результаты.

После 1-ого года обучения учащиеся будут знать и уметь:

- правила поведения и техники безопасности работы в студии;
- виды мультипликационных фильмов;
- основные части фотокамеры;
- специальную терминологию;
- создавать героев мультфильмов в различных техниках;
- пользоваться фотокамерой и создавать десятки кадров для создания мультфильма;

- вводить рисунки в приложение и настраивать просмотр видеоизображения, сохранять проект как фильм, воспроизводить его;
- копировать файлы с фотокамеры на ПК;
- выполнять основные операции при создании движущихся изображений с помощью программы PinnacleStudio 17;
- создавать работы для участия в конкурсах.

Календарно – тематический план.

№	Темы учебных занятий при очном обучении	Кол-во часов		Темы учебных занятий при дистанционном/электронном обучении Ссылка http://po-sholeninova.tilda.ws/radujka1g od	Дата проведения	
		Теория	Практика		предполагаемая	фактическая
1. 2. .	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Викторина «Путешествие в мир мультипликации».	1	1		01.09.2021	
				Вводное занятие. Инструктаж по техники безопасности. Викторина «Путешествие в мир мультипликации».		
3. 4.	История анимационного кино Виды мультипликации	2			06.09.2021	
				История анимационного кино Виды мультипликации. Просмотр российских и советских мультфильмов.		
5. 6. .	Принципы анимации. Технологии создания анимационного кино.	2			08.09.2021	
				Первые приборы в мультипликации. Мастер-класс «Уроки кондитерского мастерства из пластилина»		
7. 8. .	Традиционная мультипликация: плоскостная и объёмная.	1	1		13.09.2021	
				Что общего у пирожного и анимации? Камера обскура.		

				Создание самодельного фотоаппарата - пинхола		
9. 10.	Знакомство с цифровой фотокамерой Штатив. Свет	1	1		15.09. 2021	
				Кто стал прообразом крокодила Гены. Вращение с превращением (игрушка с иллюзией движения)		
11. 12.	Пластилиновая анимация. Превращалки. Создание персонажей.	1	1	.	20.09. 2021	
				Анимационная техника «Перекладка» Мастер-класс по созданию плоской шарнирной куклы		
13. 14.	Пластилиновая анимация. Работа с фоном, декорации.		2		22.09. 2021	
				Создание своей плоской шарнирной куклы.		
15. 16.	Работа с фотокамерой штативом и светом. Съёмка персонажей.		2		27.09. 2021	
				Осенняя анимация. Создаём мультфильм из осенних листьев.		
17. 18.	Работа с фотокамерой, копирование фотографий на ПК. Знакомство с программой PinnacleStudio 17	1	1		29.09. 2021	
				Правила создания рассказов для мультфильмов		
19. 20.	Работа в монтажной программе (звук, титры, переходы, эффекты). Вывод готового продукта.	1	1	.	04.10. 2021	
				Придумываем свой рассказ		

21. 22.	Знакомство с водной анимацией. Основные приёмы рисования по воде.	1	1		06.10. 2021	
				Правила создания мультипликационных жанров. Мастер-класс «Спички детям не игрушка»		
23. 24.	Открытка для мамы. Водная анимация. Съёмка на фотокамеру.		2		11.10. 2021	
				Придумываем мультфильм «Спички детям не игрушка»		
25. 26.	Перенос материала на ПК. Работа в монтажной программе.		2		13.10. 2021	
				Карандаш, блокнот и руки, что получится –липбуки. Мастер-класс «Старинные оптические игрушки».		
27. 28.	Работа в монтажной программе (звук, титры).		2		18.10. 2021	
				Виртуальный мир анимации. Мультфильмы своими руками.		
29. 30.	Работа в монтажной программе (переходы, эффекты). Вывод готового продукта.		2		20.10. 2021	
				Коллажная анимация. Создаём свой коллаж-мультфильм.		
31. 32.	Песочная анимация. Просмотр видео.	1	1		25.10. 2021	
				Создаём свой коллаж-мультфильм.		
33. 34.	Основные приёмы рисования песком.	1	1		27.10. 2022	
				Как из сыпучих материалов создать мультфильм.		

35. 36.	Выбор сюжета песочной анимации. Сценарий. Раскадровка.		2		01.11.2021	
				Создаём свой мультфильм в технике -сыпучая анимация.		
37. 38.	Съёмка песочной анимации на фотокамеру.		2		03.11.2021	
				Рисованная анимация. Первый рисованный мультфильм.		
39. 40.	Перенос материала на ПК. Работа в монтажной программе.		2		08.11.2021	
				Рисованная анимация. Этапы рисованной анимации.		
41. 42.	Работа в монтажной программе (звук, титры).		2		10.11.2021	
				Из чего-же, из чего-же... Декорации для мультфильма		
43. 44.	Работа в монтажной программе (переходы, эффекты). Вывод готового продукта.		2		15.11.2021	
				От фантазии до фантастики. Создаём планету из воздушного шара.		
45. 46.	Выбор детьми темы (Новый год, Рождество) и техники анимации. Работа над сценарием.	1	1		17.11.2021	
				Звук в мультфильмах. Как изображают снег, огонь, воду. Как мультгерои учатся говорить		
47. 48.	Работа с фоном и персонажами открытки.		2		22.11.2021	
				Озвучивание мультфильмов. Мимика в мультфильмах		
49. 50.			2		24.12.2021	
				Мульт герои и фонограммы. Мастер класс по изготовлению необычных		

				инструментов		
51. 52.	Съёмка кадров мульт-открытки на фотокамеру.		2		29.11.2021	
				Что общего между скрипачом и мультипликатором. Создаём персонажа из шаров и бумаги.		
53. 54.	Перенос материала на ПК. Работа в монтажной программе.		2		01.12.2021	
				Карандаш, блокнот и руки, что получится – флипбуки. Мастер-класс «Старинные оптические игрушки».		
55. 56.	Работа в монтажной программе (звук, титры, переходы, эффекты). Вывод готового продукта. Конкурс мульт-открыток.		2		06.12.2021	
				Можно ли раскрасить чёрно-белый мультфильм. Создаём мультфильм из ваты.		
57. 58.	Рисованная мультипликация. Перекладки		2		08.12.2021	
				Кукольная мультипликация. Просмотр кукольных мультфильмов.		
59. 60.	Рисованная мультипликация. Послойное рисование.	2			13.12.2021	
				Кукольная мультипликация. Лепим голову куклы из солёного теста		
61. 62.	Выбор техники для рисованного мультфильма. Работа над сценарием.	1	1		15.12.2021	
				Кукольная каркасная анимация. Мастер класс «Петушок из синели»		

63. 64.	Рисуем фон, персонажей.		2		20.12. 2021	
				Мода из мульт. комода. Мастер-класс «Бабочки, которые не умеют летать».		
65. 66.	Проработка деталей персонажей.		2		22.12. 2021	
				Анимационная фабрика мод. Мастер-класс «Шляпы популярных мульт героев»		
67. 68.	Работа с фотокамерой. Съёмка кадров мини-мультфильма.		2		27.12. 2021	
				Снежные мультфильмы. Просмотр мультфильмов о зиме. Создаём свой зимний мультфильм.		
69. 70.			2		29.12. 2021	
				Создаём свой зимний мультфильм (продолжение).		
71. 72.	Перенос отснятого материала на ПК. Работа в монтажной программе.		2		10.01. 2022	
				Секреты великих аниматоров. Мультфильм из овощей и фруктов.		
73. 74.	Работа в монтажной программе (звук, титры).		2		12.01. 2022	
				Стекло и краски в мультипликации.		
75. 76.	Работа в монтажной программе (переходы, эффекты). Вывод готового продукта.		2		17.01. 2022	
				Движение в мультфильме. Специфика панорамной съёмки		
77. 78.	Кукольная мультипликация. Выбор произведения, придумывание сюжета.	1	1		19.01. 2022	

				. Игольчатый экран. Мастер класс «Мультфильм на завтрак»		
79. 80.	Создание сцен, декораций для кукольного мультфильма.		2		24.01.2022	
				Волшебная ткань в помощь аниматорам		
81. 82.	Работа с фотокамерой. Съёмка кадров мультфильма.		2		26.01.2022	
				Инструментарий. Фоны.		
83. 84.			2		31.01.2022	
				Премьера мультфильма через 100 лет. Мастер-класс «Использование перьев в создании мульт героев»		
85. 86.			2		02.02.2022	
				Косплей, аниме и оригами. Оживляем поделки из бумаги.		
87. 88.	Создание папок на ПК. Перенос материала на ПК .		2		07.02.2022	
				Аниматоры-экспериментаторы. Мастер-класс «Мульт персонаж из мячиков»		
89. 90.	Работа в монтажной программе (звук, титры).		2		09.02.2022	
				Мультоткрытка из бросового материала.		
91. 92.	Работа в монтажной программе (переходы, эффекты). Вывод готового продукта.		2		14.02.2022	
				Второстепенные герои мультфильмов. Мастер-класс «Мультфильм теней»		
93. 94.	Живопись по стеклу. Игольчатый экран. Художник	2			16.02.2022	

	мультипликатор Уолт Дисней.					
				Поздравительная открытка. Техника по выбору.		
95. 96.	Парад мультпрофессий. Художник мультипликатор М. А. Котёночкин.	2			21.02. 2022	
				Поздравительные товары. Техника по выбору. (продолжение)		
97. 98.	Анимационный фильм – год экологии. Выбор произведения. Выбор техники.	1	1		28.02. 2022	
				Хит-парад самых спортивных мультфильмов. Выбираем вид спорта для мультфильма.		
99. 100.	Работа над сценарием мультфильма. Раскадровка. Распределение обязанностей.		2		02.03. 2022	
				Создаём мультфильм о спорте.		
101. 102.	Создание сцен мультфильма.		2		07.03. 2022	
				Смешанная техника.		
103. 104.	Создание декораций мультфильма.		2		09.03. 2022	
				Смешанная техника. Мастер-класс «Съедобный лес»		
105. 106.	Создание персонажей мультфильма.		2		14.03. 2022	
				Пиксиляция. Мультвикторина.		
107. 108.	Работа с фотокамерой. Съёмка кадров мультфильма.		2		16.03. 2022	
				Спецэффекты в анимации. Придумываем мультфильм со спецэффектом.		
109. 110.			2		21.03. 2022	

				Секреты создания анимационных спецэффектов. Мастер-класс «Создаём домашний вулкан»		
111. 112.			2		23.03. 2022	
				Правила мульт географии вместе с любимыми персонажами. Мастер – класс «Создание фантастических персонажей»		
113. 114.	Создание папок на ПК. Перенос материала. Работа в монтажной программе.		2		28.03. 2022	
				Какими красками раскрасить мультфильм. Мастер-класс «Мультфильм из жизни комнатных растений.		
115. 116.	Работа в монтажной программе (озвучка).		2		30.03. 2022	
				Жанр мультфильма – детектив. Мастер-класс «Телескоп из пластиковых бутылок»		
117. 118.	Работа в монтажной программе (звук, титры)		2		04.04. 2022	
				Тайные силы мистических персонажей. Мастер-класс «Мультфильм из веточек»		
119. 120.	Работа в монтажной программе (переходы, эффекты). Вывод готового продукта.		2		06.04. 2022	
				Мульт личности. Почему у Винни-Пуха два характера. Мастер-класс «Персонаж из жестяной банки»		
121. 122.	Выбор темы и техники мультфильма. Работа над сценарием. Раскадровка.		2		11.04. 2022	

				Из басни будем делать мульт. Мастер- класс «Сюжеты из пшеницы»		
123. 124.	Работа над фоном		2		13.04. 2022	
				Мультипликационные ляпы.		
125. 126.	Работа над персонажами.		2		18.04. 2022	
				Мультки вместо уроков. Для чего мульт герою очки.		
127. 128.	Прорисовка деталей. (Руки, лапы, глаза, волосы и т.д.)		2		20.04. 2022	
				Как создать собственного волшебника. Магические слова в мультфильмах. Мастер-класс «Герои мультфильма из камешков»		
129. 130.	Создание сцен. Съёмка.		2		25.04. 2022	
				Новые приключения сказочных героев. Придумываем сюжет.		
131. 132.	Съёмка. Перенос на ПК отснятого материала.		2		27.04. 2022	
				Создаём мультфильм по придуманному сюжету. Создаём персонажей		
133. 134.	Работа в монтажной программе с фотографиями.		2		04.05. 2022	
				Создаём мультфильм по придуманному сюжету. Декорации к мультфильму		
135. 136.	Работа в монтажной программе (переходы, эффекты).		2		11.05. 2022	
				Создаём мультфильм по придуманному сюжету. Снимаем кадры мультфильма		
137. 138.	Работа в монтажной программе (звук, титры).		2		16.05. 2022	
				Создаём мультфильм по придуманному сюжету.		

				Монтаж мультфильма		
139. 140.	Работа над звуком, озвучивание персонажей. Вывод готового продукта.		2		18.05. 2022	
				Создаём мультфильм по придуманному сюжету. Монтаж мультфильма		
141. 142.			2		23.05. 2022	
				Какая награда хорошим мультфильмам рада. Просмотр мультфильмов, победителей фестивалей		
143. 144.	Конкурс творческих работ учащихся.		2		25.05. 2022	
				Конкурс созданных работ		
Итого		24	120			

Оценочные материалы.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности проводятся: начальная диагностика (для зачисления вновь поступивших учащихся), промежуточная аттестация (подведение итогов за 1 полугодие), промежуточная аттестация (оподведение итогов за 2 полугодие).

Формы контроля.

Педагогическое наблюдение, конкурс готовых работ, тестирование, групповая оценка работ.

Формы фиксации результатов.

Информационная карта «Определение уровня овладения навыками и умениями»; «Коллекция мульт открыток», «Коллекция мультфильмов».

План воспитательной работы

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
1.	Беседа "Мы помним...", посвященная дню солидарности в борьбе с терроризмом и памяти всех жертв терактов	1.09.2021	Кабинет №113
2.	Беседа «Почему важно быть грамотным?»	6.09.2021	Кабинет №113
3.	Презентация «900 дней мужества»	8.09.2021	Кабинет №113
4.	Беседа «Соблюдаем правила дорожного движения». Показ видео фильма.	22.09.2021	Кабинет №113
5.	Беседа «День интернета в России»	29.09.2021	Кабинет №113

6.	День пожилых людей Беседа, просмотр документального фильма «Забытый старик».	4.10.2021	Кабинет №113
7.	Экология и энергосбережение. В рамках Всероссийского фестиваля «Вместе ярче». Беседа, презентация «Я берегу энергию».	13.10.2021	Кабинет №113
8.	Беседа, презентация «Экстремизм и терроризм – угроза человеку и обществу»	20.10.2021	Кабинет №113
9.	Беседа с показом презентации «4 ноября-День народного единства»	3.11.2021	Кабинет №113
10.	80 лет со дня парада на Красной площади 1941 года. Видеофильм	8.11.2021	Кабинет №113
11.	День рождения Деда Мороза. Видеофильм.	17.11.2021	Кабинет №113
12.	Презентация анимационных открыток, посвященных Дню Матери «День матери»	24.11.2021	ДДТ «Град чудес»
13.	Международный день инвалидов. Беседа. Презентация «Люди так не делятся!»	1.12.2021	Кабинет №113
14.	День героев Отечества. Презентация	8.12.2021	Кабинет №113
15.	Беседа, презентация «Осторожно, терроризм!»	15.12.2021	Кабинет №113
16.	Новогодние праздники. Изготовление анимационных открыток.	декабрь-январь	Кабинет №113
17.	Международный день «Спасибо». Беседа	10.01.2022	Кабинет №113
18.	140 лет со дня рождения английского писателя Алана Александра Милна. Презентация	19.01.2022	Кабинет №113
19.	Беседа с показом презентации и работ детей, посвящённых Дню снятия блокады Ленинграда	26.01.2022	Кабинет №113
20.	День защитника Отечества Изготовление анимационных открыток.	февраль	Кабинет №113
21.	День российской науки. Презентация, беседа «Что я знаю о науке»	9.02.2022	Кабинет №113
22.	День родного языка. Беседа, презентация.	23.02.2022	Кабинет №113
23.	Международный женский день Изготовление анимационных открыток.	февраль-март	Кабинет №113

24.	День воссоединения Крыма с Россией. Беседа, презентация.	16.03.2022	Кабинет №113
25.	Всероссийская неделя детской и юношеской книги. «Книга наш друг!»	23.03.2022	Кабинет №113
26.	140 лет со дня рождения К.И.Чуковского Викторина «По сказкам К. Чуковского»	30.03.2022	Кабинет №113
27.	Беседа, презентация «Антитеррористическая безопасность»	4.04.2022	Кабинет №113
28.	День Российской анимации. Мультивикторина.	6.04.2022	Кабинет №113
29.	12 апреля День космонавтики. Беседа «Космос –это мы»	11.04.2022	Кабинет №113
30.	Презентация «Памятка пешехода»	20.04.2022	Кабинет №113
31.	День пожарной охраны Беседа и показ видеоролика «Игры с огнём»	29.04.2022	Кабинет №113
32.	День Победы в Великой Отечественной войне Беседа, показ фильма «Пусть память о войне навсегда останется лишь памятью»	4.05.2022	Кабинет №113
33.	Беседа «Загляни в семейный альбом»	16.05.2022	Кабинет №113
34.	День рождения города. Беседа, показ мультфильма «Так всё начиналось...»	18.05.2022	Кабинет №113